



اللغة الأم

رحلة شعرية في عمق الهوية والانتماء

من هو رسول حمزاتوف؟

شاعر القوقاز الخالد

رسول حمزاتوف (1923-2003) شاعر داغستاني أفاري مرموق، يُعتبر من أبرز الأدباء السوفييت والروس. وُلد في قرية تساده الجبلية بداغستان، وورث حب الشعر عن والده الشاعر حمزات تساداسا.

حصل على جائزة لينين وجائزة الدولة السوفييتية، وتُرجمت أعماله إلى أكثر من 100 لغة حول العالم، مما جعله صوتاً عالمياً للثقافة القوقازية.



إرث أدبي استثنائي

+1M

قارئ

ملايين القراء حول العالم

+20

ديواناً

مجموعات شعرية خلدت اسمه

80

عاماً

عمر حافل بالعطاء الأدبي والإبداع

+100

لغة

تُرجمت أعماله إلى أكثر من مئة
لغة



قصيدة اللغة الأم

من أجمل قصائد حمزاتوف، يتحدث فيها عن مكانة اللغة الأم في قلب الإنسان وروحه. القصيدة تعبّر عن الارتباط العميق بين الإنسان ولغته الأولى، تلك اللغة التي تحمل ذكريات الطفولة والوطن.

كُتبت القصيدة في الأصل باللغة الأفارية، ثم تُرجمت إلى الروسية وانتشرت في جميع أنحاء العالم، لتصبح رمزاً للهوية اللغوية والثقافية.

رسالة القصيدة الخالدة



التنوع اللغوي

احترام كل اللغات والثقافات، فلكل شعب لغته التي يعتز بها



الذاكرة والجذور

هي لغة الأم والطفولة، تربطنا بأصولنا وذاكراتنا الأولى



الهوية والانتماء

اللغة الأم هي جوهر الهوية الإنسانية، تحمل في طياتها تاريخ الأمة وثقافتها

من أبيات القصيدة

"لغتي الأم، أنتِ التي علّمتني
كيف أنطق كلمة ماما
أنتِ التي فتحتِ عيني
على جمال العالم"



تعكس هذه الأبيات العلاقة الحميمة بين الإنسان ولغته الأولى، تلك اللغة التي تشكّل وعيه وتفتح له أبواب المعرفة والجمال.

تأثير حمزاتوف الثقافي



القيم التي يحملها شعره



الحكمة

تأملات عميقة في الحياة
والإنسانية



التسامح

احترام الآخر والدعوة للسلام بين
الشعوب



الأصالة

الحفاظ على التقاليد والعادات
دون تعصب



حب الوطن

التعلق بالأرض والجبال، وذاكرات
القرية الجبلية



إرث حمزاتوف اليوم

في الأدب العالمي

يُعتبر جسراً ثقافياً بين الشرق والغرب،
ومثالاً للشاعر الذي تجاوزت كلماته حدود
بلاده

في روسيا والعالم

تُدّرس قصائده في المدارس والجامعات،
وما زالت أعماله تُطبع وتُقرأ بشغف في
دول عديدة

في داغستان

يُحتفى به كرمز وطني، وتحمل مؤسسات
ثقافية اسمه، بما فيها مكتبة وطنية
ومهرجان شعري سنوي



لغتك هي روحك

قصيدة "اللغة الأم" لرسول حمزاتوف تذكّرنا بأن لغتنا الأولى ليست مجرد وسيلة تواصل، بل هي جزء من هويتنا، وعاء لذكرياتنا، وجسر يربطنا بأجدادنا وأرضنا.

"احفظ لغتك كما تحفظ قلبك، فهي هويتك وذاكرتك وكرامتك"
— رسول حمزاتوف