

أَسْتَمِعُ بِإِنْتِبَاهٍ وَتَرْكِيزٍ

(1.1) أَتَمَثَّلُ آدَابَ الْإِسْتِمَاعِ:
النَّظَرُ إِلَى الْمُتَحَدِّثِ.

أَسْتَعِدُّ لِلْإِسْتِمَاعِ



• أَصِفُ مَا أَرَاهُ فِي الصُّورَةِ الْآتِيَةِ:



نَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ مِنْ خِلَالِ الرَّمْزِ
الْمَوْجُودِ فِي دَلِيلِ الْمُعَلِّمِ



(2.1) أَسْتَمِعُ وَأَتَذَكَّرُ



1. أَلَوْنُ ● أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

أ. أَحْضَرَ رَامِي لِأُخْتِهِ رِيَمَ قَفْصًا فِيهِ:



حَمَامَةٌ.



بُلْبُلٌ.



بَيْغَاءٌ.

ب. طَارَ الْبُلْبُلُ نَحْوَ:



الْغَابَةِ.

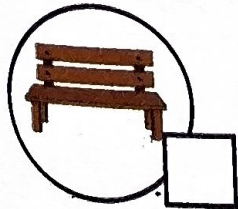


الْبَيْتِ.

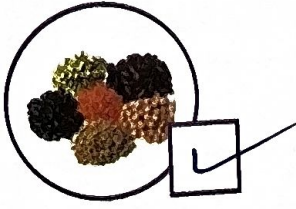


الْحَدِيقَةِ.

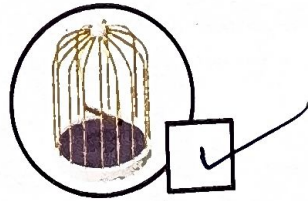
2. أَرْسُمُ إِشَارَةً ☒ بِجَانِبِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ الَّتِي سَمِعْتُ:



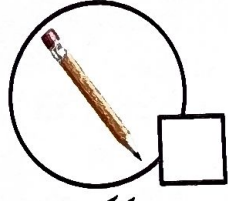
مَقْعَدٌ



حُبُوبٌ



قَفْصٌ



قَلَمٌ



1. اسْتَرْشِدُ بِالصُّورِ لِلتَّعَرُّفِ عَلَى أَهَمِّ مَا تَحَدَّثَ عَنْهُ النَّصُّ:



يُحِبُّ البلببل وَطَنَهُ.



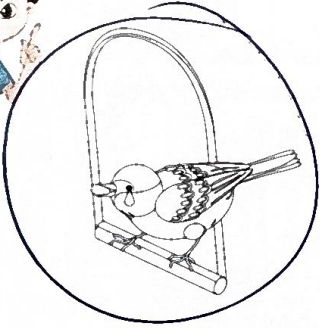
أَفَكِّرْ

لِمَاذَا أَرَادَ الْبُلْبُلُ الْعُودَةَ إِلَى
وَطَنِهِ؟

2. اخْتَارُ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ الَّذِي اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ:

☒ الْعُودَةُ إِلَى الْوَطَنِ. ☐ اللُّوْحَةُ الْجَمِيلَةُ.

3. أَلَوْنُ الصُّورَةِ الَّتِي تَصِفُ حَالَ الْبُلْبُلِ بَعْدَ أَيَّامٍ عِدَّةٍ:



4. ارْسُمْ ○ حَوْلَ (هَذَا أَوْ هَذِهِ) حَسَبِ الصُّورَةِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَيْهَا:

(هَذَا، هَذِهِ)

غَابَةِ



(هَذَا، هَذِهِ)

قَفَصِ

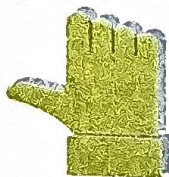


(هَذَا، هَذِهِ)

حُبُوبِ



• ارْسُمْ ○ حَوْلَ الشَّكْلِ الَّذِي يُمَثِّلُ مَدَى إِعْجَابِي بِالنَّصِّ الَّذِي اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ:



3. أَنْطِقْ صَوْتَ حَرْفِ اللَّامِ مَعَ الْحَرَكَاتِ (ـَ، ـُ، ـِ):

لَ لُ لِ

4. أَسْتَمِعْ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأُمَيِّزُ صَوْتَ حَرْفِ اللَّامِ السَّائِكِ فِي الْمَقَاطِعِ:

مَلْعَبٌ ← مَدْ	بُلْبُلٌ ← بُدْ	مِلْحٌ ← مِدْ
-----------------	-----------------	---------------

5. أَنْطِقْ صَوْتَ الْمَقْطَعِ الطَّوِيلِ:

لِي

لُو

لَا

(1.3) أُمَيِّزُ



1. أَلَوْنُ حَرْفِ اللَّامِ (ل، لَ) بِاللَّوْنِ :



2. أَرَسِّمُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ اللَّامِ (ل، لـ):

لَيْمُونٍ بَاب عَسَل عِنَب قَلَم

3. أَسْتَمِعُ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرَسِّمُ الْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ أَوْ السُّكُونَ عَلَى حَرْفِ اللَّامِ (لـ):

لَحْم قَلْب لِسَان لُعْبَة

4. أَرَسِّمُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْمَقَاطِعِ (لَا، لُو، لِـ):

بَالُون بَصَل هِلَال حَلِيب فُلْفُل

(2.3) أُجَرِّدُ



1. أَرَسِّمُ ○ حَوْلَ حَرْفِ اللَّامِ (ل، لـ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرَسِّمُهُ فِي الْفَرَاغِ:

لَبَن عَسَل قَلَم حَبَل

ل ل ل ل

2. أُرْسِمُ ○ حَوْلَ الْمَقَاطِعِ (لا، لُو، لِـ / لِي) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

سَالِي

مَلَابِس

عُلُوم

جَلِيد

أَقْرَأُ (2.3)



1. أُحْلِلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ:

بِلَالُ

بُلْبُلُ

ب ل ل

ب ل ب

2. أَرَكُّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:

ب ل ل

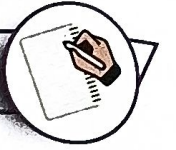
م ل

بِلَالُ

مَالُ

ل ب ب

لَبِيبُ



1. أَرْسُمْ بِخَطٍّ وَاضِحٍ:

ل ل

ل
ل
ل
ل
ل

ل
ل
ل
ل
ل

ل
ل
ل
ل
ل

ل
ل
ل
ل
ل

اتَّجَاهُ الرَّسْمِ

لِ
لِ
لِ
لِ
لِ

لِ
لِ
لِ
لِ
لِ

لُ
لُ
لُ
لُ
لُ

لِ
لِ
لِ
لِ
لِ

لَا
لَا
لَا
لَا
لَا

اتَّجَاهُ الرَّسْمِ

2. أَكْتُبْ بِخَطٍّ وَاضِحٍ:

بِلَال
بِلَال

لَيْب
لَيْب

بُلْبُل
بُلْبُل

3. أَرْسُمْ شَكْلَ حَرْفِ اللَّامِ (ل، ل) الْمُنَاسِبَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

فَلَا فِل

قَلَم

فِيل

لَوْح

3. أَنْطِقْ صَوْتَ حَرْفِ الدَّالِ مَعَ الْحَرَكَاتِ (ـَ، ـُ، ـِ):

دَ دُ دِ

4. أَسْمَعْ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأُمَيِّزْ صَوْتَ حَرْفِ الدَّالِ السَّائِكِ فِي الْمَقَاطِعِ:

مَدْرَسَةٌ ← مَدْ	هَذِهِ ← هَدْ	قَدِرْ ← قَدْ
-------------------	---------------	---------------

5. أَنْطِقْ صَوْتَ الْمَقْطَعِ الطَّوِيلِ:

دِي

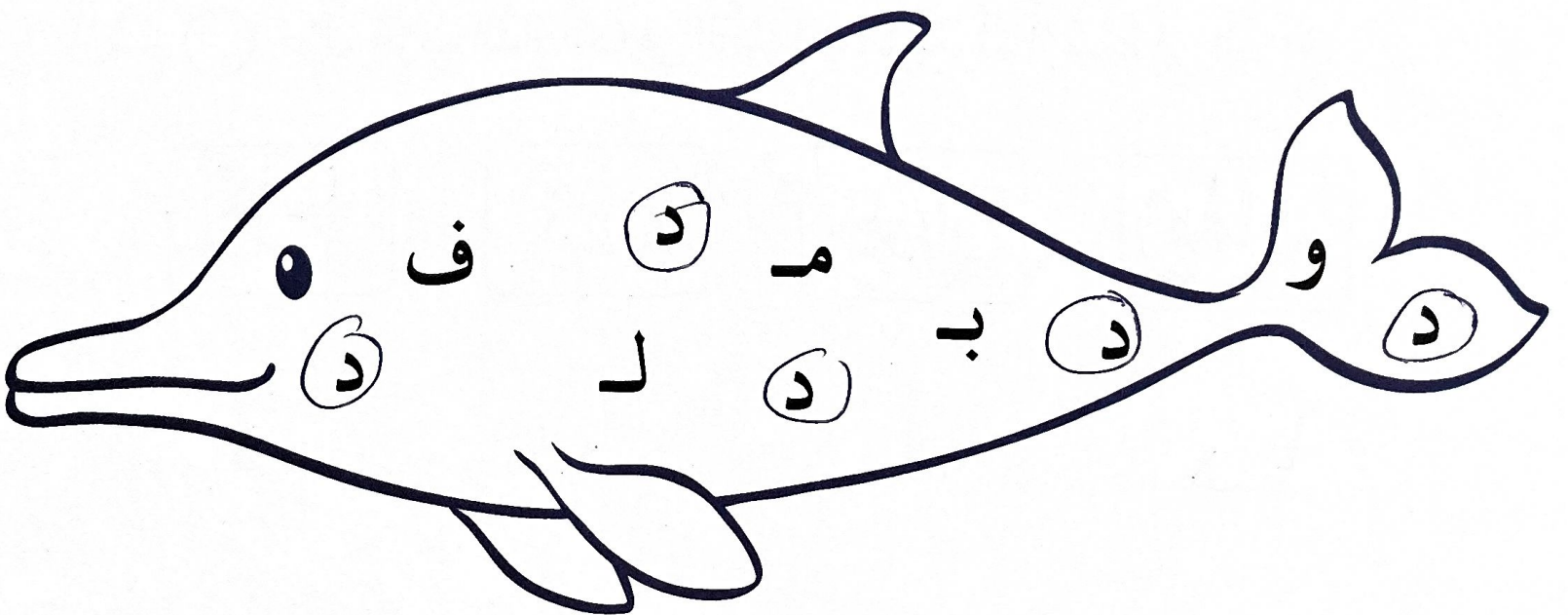
دُو

دَا

(1.3) أُمَيِّزْ



1. أَرَسِّمْ ○ حَوْلَ حَرْفِ الدَّالِ (د):



2. أَرَسِّمُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الدَّالِ (د):

دَلُو دَلُو مَدْرَسَة بِسَاط حَدِيد

3. أَسْتَمِعُ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرَسِّمُ الْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ أَوْ الشُّكُونَ عَلَى حَرْفِ الدَّالِ (د):

دَبَّ عَدَل دِهَان دَرَج

4. أَرَسِّمُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْمَقَاطِعِ (دَا، دُو، دِي):

دِيك دَار دَرَّاجَة دُنْدُوق بَذَر

أَجَرَّدُ (2.3) باب

1. أَرَسِّمُ ○ حَوْلَ حَرْفِ الدَّالِ (د) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرَسِّمُهُ فِي الْفَرَاغِ:

دَرَج دِهَان جِدَار أَسَد

د د د د

2. أَرْسُمْ ○ حَوْلَ الْمَقَاطِعِ (دَا، دُو، دِي / دِي) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

دَائِرَةٌ صَدِيقٌ دُولَابٌ نَادِي

أَقْرَأُ (2.3) 

1. أُحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ:

بَلَدِي

بَ لَ دِي

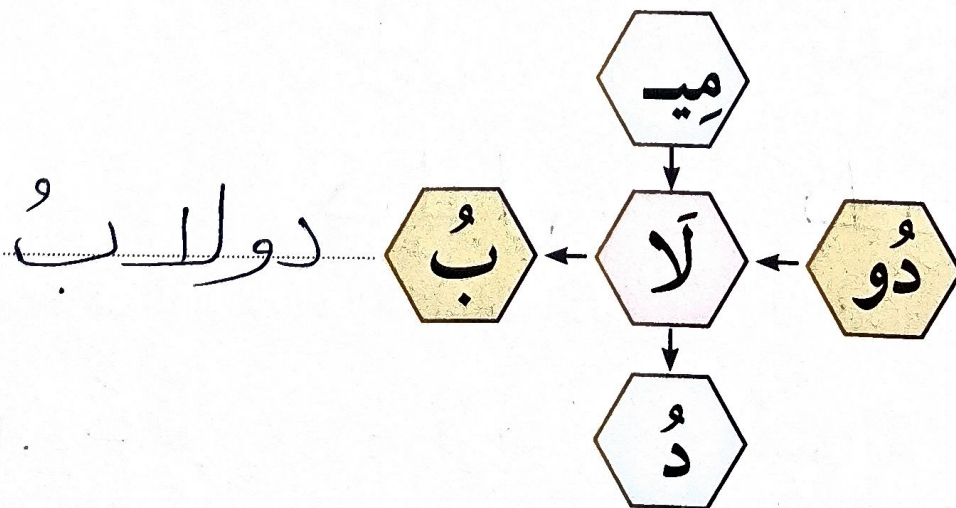
دَلِيلٌ

دَ لَيْسَ لُ

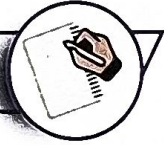
دَلَالٌ

دَ لَ لَ لُ

2. أُرَكِّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:



مِلَالٌ



1. أَرْسُمْ بِخَطٍّ وَاضِحٍ:

دَ	دَ	دُ	دَ
دَ	دَ	دُ	دَ
دَ	دَ	دُ	دَ
دَ	دَ	دُ	دَ

اتَّجَاهُ الرَّسْمِ

دَا	دَا	دَا	دَا
دَا	دَا	دَا	دَا
دَا	دَا	دَا	دَا
دَا	دَا	دَا	دَا

اتَّجَاهُ الرَّسْمِ

2. أَكْتُبْ بِخَطٍّ وَاضِحٍ:

دَلِيلٌ بَلَدِي
دَلِيلٌ بَلَدِي

3. أَرْسُمْ حَرْفَ الدَّالِ (د) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

دَلُو	قِرْد	هَدِيَّة	يَد

3. أَنْطِقْ صَوْتَ حَرْفِ النُّونِ مَعَ الْحَرَكَاتِ (ـَ، ـُ، ـِ):

نَ نِ نٌ

4. أَسْتَمِعْ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأُمَيِّزْ صَوْتَ حَرْفِ النُّونِ السَّائِكِ فِي الْمَقَاطِعِ:

مَنْزِلٌ ← مَنْ	بُنْدُقٌ ← بُنْ	بُنْطَالٌ ← بُنْ
-----------------	-----------------	------------------

5. أَنْطِقْ صَوْتَ الْمَقْطَعِ الطَّوِيلِ:

نِي

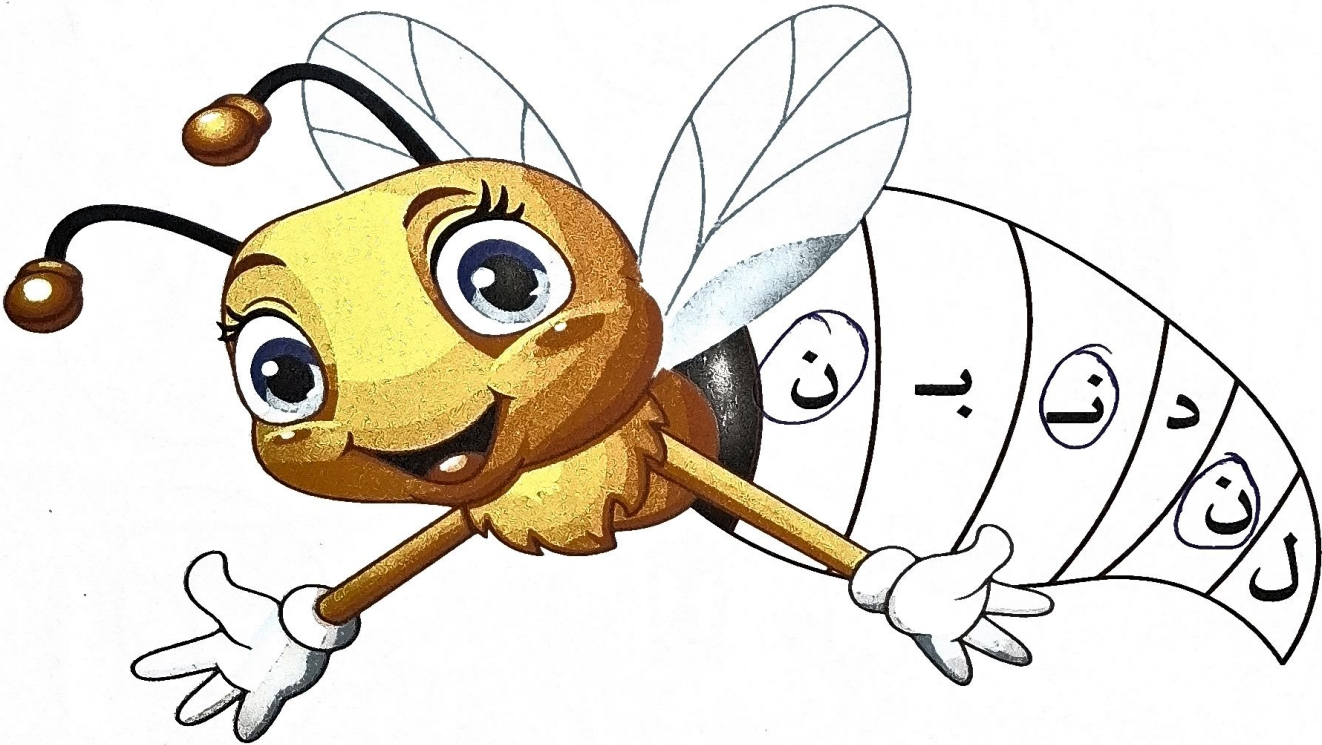
نُو

نَا

(1.3) أُمَيِّزْ



1. أَلَوِّنْ حَرْفَ النُّونِ (ن، نـ) بِاللَّوْنِ ● وَبَاقِيَ الْحُرُوفِ بِاللَّوْنِ ●:



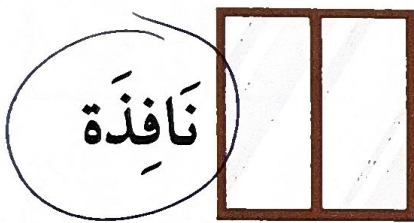
2. أَرَسِّمْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ النُّونِ (ن، نـ):

رَامِي مِيزَانٍ لَحْمٍ نَمِرٍ نِيرَانٍ

3. أَسْتَمِعْ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرَسِّمْ الْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ أَوِ السُّكُونَ عَلَى حَرْفِ النُّونِ (ن):

نَجُومٌ نَمْلٌ كَنْزٌ نَسْرٌ

4. أَرَسِّمْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْمَقَاطِعِ (نَا، نُو، نِي):



باب (2.3) أَجَرِّدْ

1. أَرَسِّمْ ○ حَوْلَ حَرْفِ النُّونِ (ن، نـ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرَسِّمُهُ فِي الْفَرَاغِ:

مَنْزِلٌ

لَيَمُونٌ

عَنْبٌ

نَمْلٌ

.....نْ

.....نْ

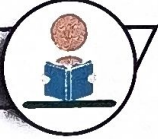
.....نْ

.....نْ

2. أَرْسُمْ ○ حَوْلَ الْمَقَاطِعِ (نَا، نُو، نِي / نِي) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

نَافِذَةٌ حَنِينٌ فَانُوسٌ رَانِي

(2.3) أَقْرَأْ



1. أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ:

نَمْلٌ

نَبِيلٌ

نَادِي

نَمْلٌ

نَبِيلٌ

نَادِي

2. أَرْكِّبْ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرُؤْهَا:

لِي نَ

لِينُ

نَا لَ

نَالٌ

3. أَرْكِّبْ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةَ، لِاتَّعَرَّفَ عَلَى اسْمَيِ الْبُتَيْنِ.



تَنْوِينُ الضَّمِّ

التَّنْوِينُ: هُوَ نُونٌ زَائِدَةٌ تَلْحَقُ
أَوَاخِرَ الْكَلِمَاتِ لَفْظًا لَا كِتَابَةً.

(1.3) أَتَعَرَّفُ التَّنْوِينَ



1. أَصِلْ تَنْوِينَ الضَّمِّ — بِالْحَرَكَةِ الْمُشَابِهَةِ لَهُ فِي الرَّسْمِ:

الْفَتْحَةُ

الضَّمَّةُ

الْكَسْرَةُ

تَنْوِينُ الضَّمِّ

أَتَنَبَّهُ لِنُطْقِ
حَرْفِ النُّونِ
مَعَ تَنْوِينِ الضَّمِّ

2. أَرَدُّدُ مُتَبَهًا لَصَوْتِ تَنْوِينِ الضَّمِّ —:



أُذُنٌ



أُسْدٌ



عَسَلٌ



قَلَمٌ

3. أَسْتَمِعُ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأُمَيِّزُ صَوْتَ تَنْوِينِ الضَّمِّ — مَعَ الْحَرْفِ الْآخِرِ:

قَفَصٌ

جَرَسٌ

مَطَرٌ

(1.3) أُمَيِّزُ



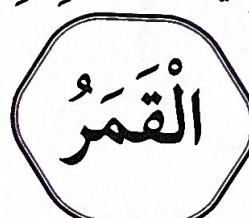
1. أَلَوْنُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى تَنْوِينِ الضَّمِّ — بِاللَّوْنِ ●:



بَرْقٌ



الْقَارِبُ



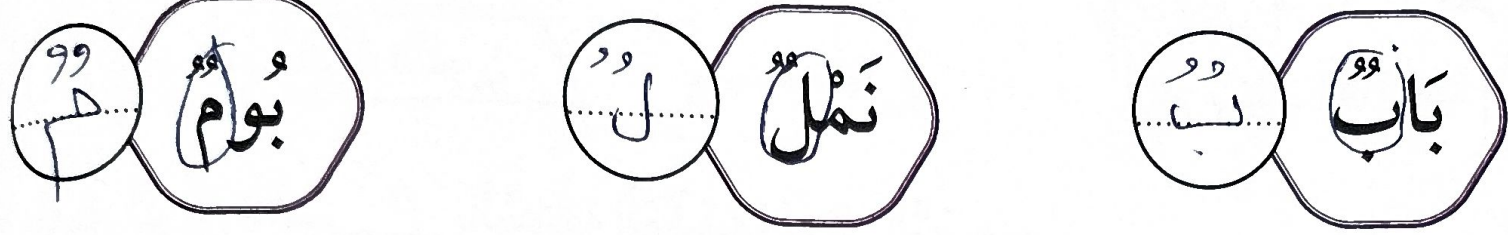
الْقَمَرُ



جَبَرٌ



1. أَرْسُمْ ○ حَوْلَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ مَعَ تَنْوِينِ الضَّمِّ —، ثُمَّ أَرْسُمُهُ فِي الْفَرَاغِ:



2. أَرْسُمْ تَنْوِينَ الضَّمِّ — عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

جَبَلٌ



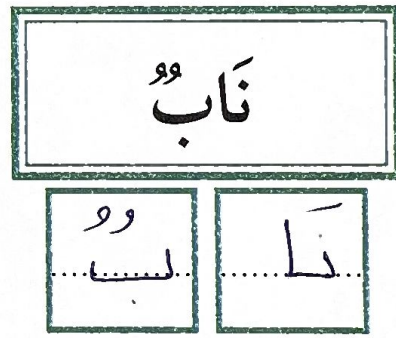
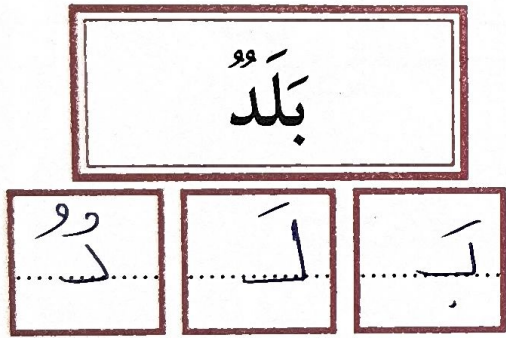
دَارٌ



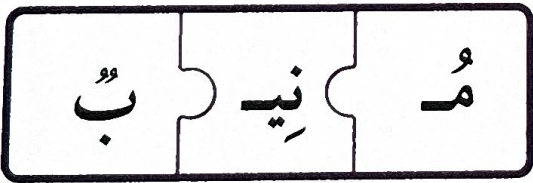
جَزَرٌ



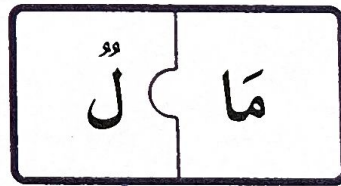
1. أَحْلِلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ:



2. أُرَكِّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا مُنْتَبِهًا لِتَنْوِينِ الضَّمِّ —:



مُنِيبٌ



مَالٌ

3. أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

أَتَذَكَّرُ

أَنَّ التَّنْوِينَ لَا يَأْتِي إِلَّا فِي
نَهَايَةِ الْكَلِمَاتِ.

نَدِمَ لَيْبٌ.

نَامَ نَيْلٌ.

3. أَنْطِقُ صَوْتَ حَرْفِ الرَّاءِ مَعَ الْحَرَكَاتِ (ـَ، ـُ، ـِ):

رَ رُ رِ

4. أَسْتَمِعُ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأُمَيِّزُ صَوْتَ حَرْفِ الرَّاءِ السَّائِكِ فِي الْمَقَاطِعِ:

مَرْسَاةٌ ← مِرْ

بُرْتُقَالٌ ← بُرْ

مَرْكَبٌ ← مَرْ

5. أَنْطِقُ صَوْتَ الْمَقْطَعِ الطَّوِيلِ:

رِي

رُو

رَا

(1.3) أُمَيِّزُ



1. أَلَوِّنُ حَرْفَ الرَّاءِ (ر) بِاللَّوْنِ ● :

و

د

س

و

ل

و

ف

2. أَرَسُّمُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الرَّاءِ (ر):

رَجُلٌ جَرَسٌ نَمْلٌ رِسَالَةٌ مَوْزٌ

3. أَسْتَمِعُ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرَسُّمُ الْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ أَوِ الشُّكُونَ عَلَى حَرْفِ الرَّاءِ (ر):

رَمَّانٌ رَغِيفٌ مَرْتَفِعٌ رِسَالَةٌ

4. أَرَسُّمُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْمَقَاطِعِ (رَا، رُو، رِب):



أَجْرَدُ (2.3) باب

1. أَرَسُّمُ ○ حَوْلَ حَرْفِ الرَّاءِ (ر) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرَسُّمُهُ فِي الْفَرَاغِ:

دَلَجٌ رَامِيٌ مِسْمَارٌ رِبِيٌّ

ر ر ر ر

2. أَرْسُمْ ○ حَوْلَ الْمَقَاطِعِ (رَا، رُو، رِي- / رِي) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

خُرُوفٌ

رِيثٌ

دَارِي

فَرَاثٌ

أَقْرَأْ (2.3)



1. أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ:

نِيرَانٌ

رَبَابٌ

نُورٌ

نِيرَانٌ

رَبَابٌ

نُورٌ

2. أَرْكِّبْ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرُؤْهَا:

رِي- م

رِيمٌ

نُورَا ن

نُورَانٌ

رَامِي

رَانِي

مِي

نِي

مَ

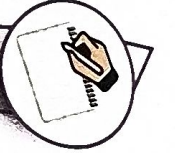
رَا

مُ

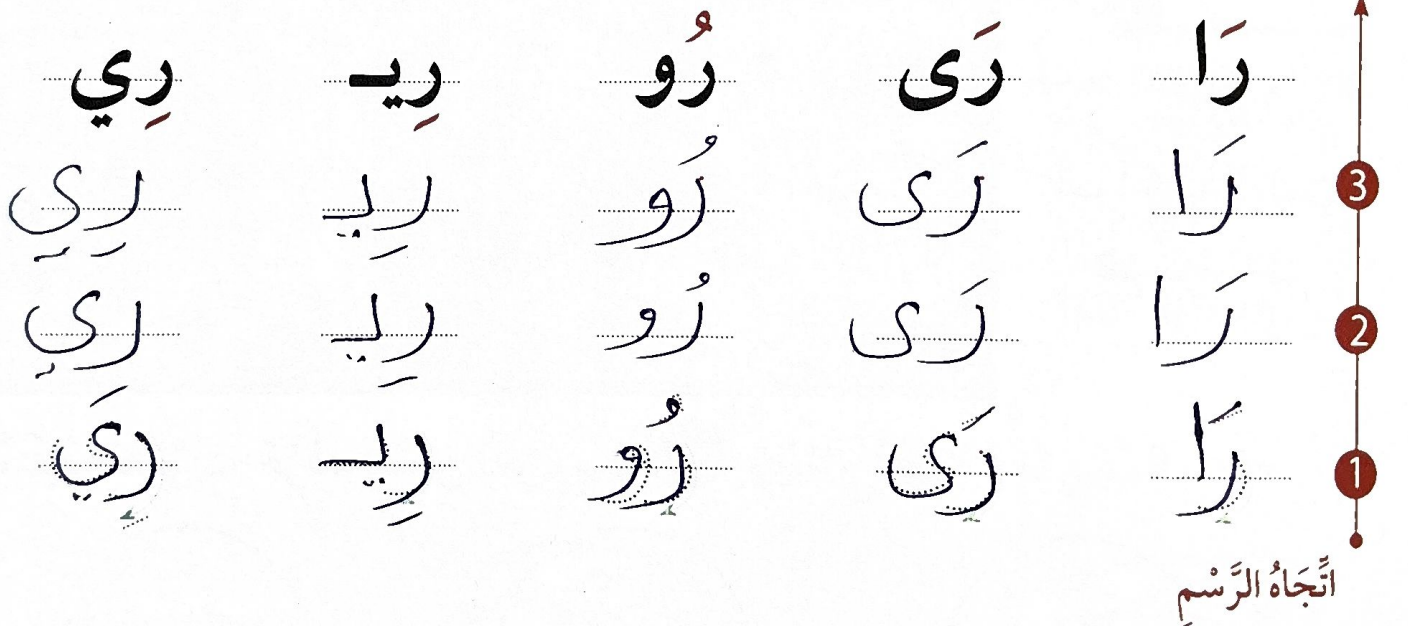
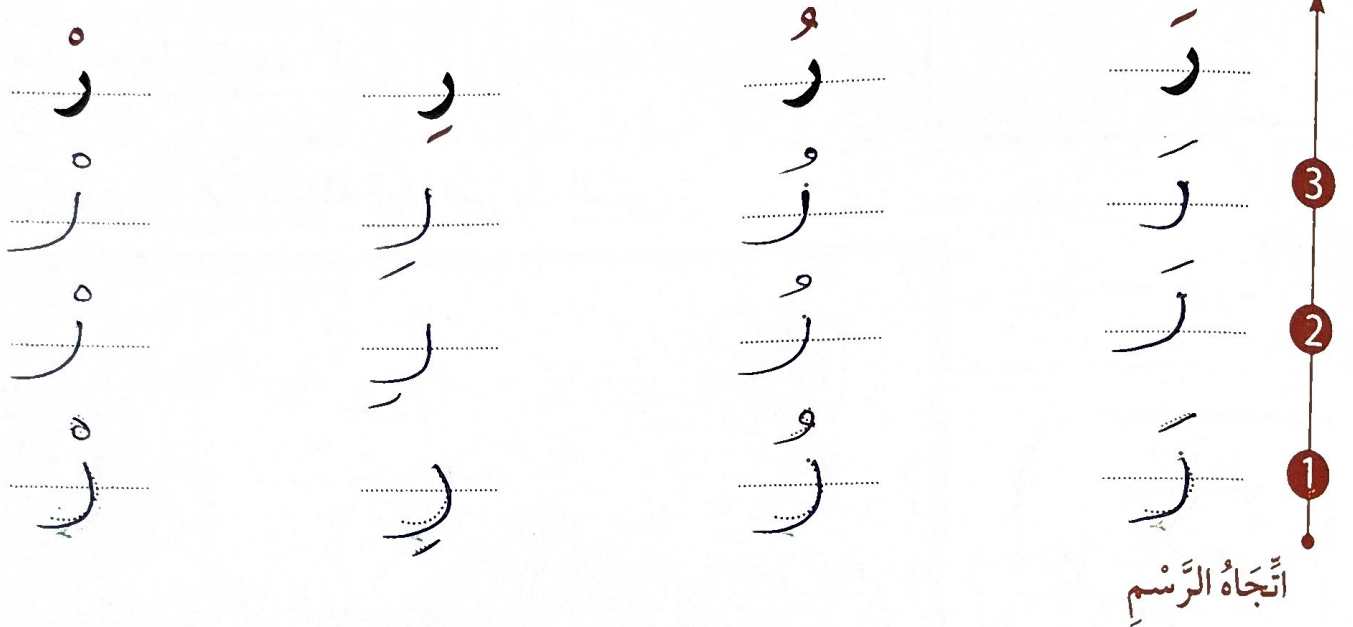
مَرَامٌ

3. أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

نَامَ رَامِي.



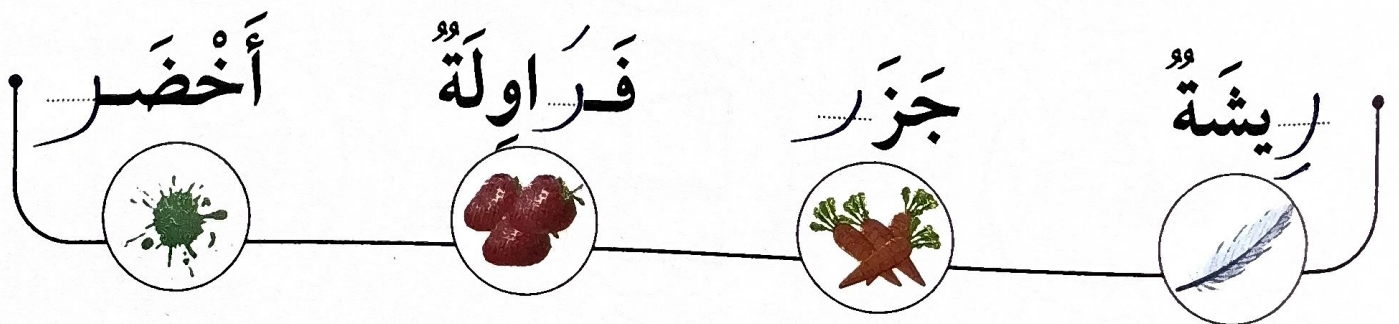
1. أَرْسُمُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ:



2. أَكْتُبُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ:

نَامَ رَامِي
نَامَ رَامِي

3. أَرْسُمُ حَرْفَ الرَّاءِ (ر) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



3. أَنْطِقْ صَوْتَ حَرْفِ السَّيْنِ مَعَ الْحَرَكَاتِ (ـَ، ـُ، ـِ):

سَ سِ سُو سِ سِ سِ

4. أَسْتَمِعْ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأُمَيِّزْ صَوْتَ حَرْفِ السَّيْنِ السَّائِكِينَ فِي الْمَقَاطِعِ:

رَسْمٌ ← رَسَدٌ	بُسْتَانٌ ← بُسَدٌ	مِسْطَرَةٌ ← مِسَدٌ
-----------------	--------------------	---------------------

5. أَنْطِقْ صَوْتَ الْمَقْطَعِ الطَّوِيلِ:

سِي

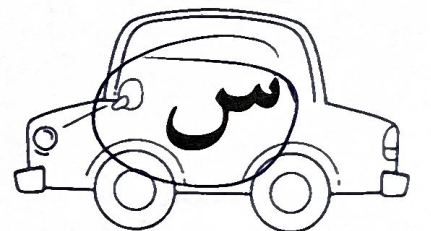
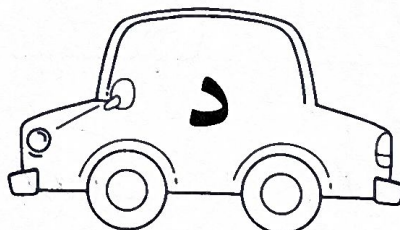
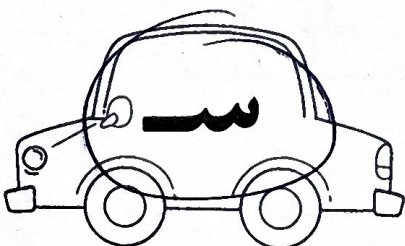
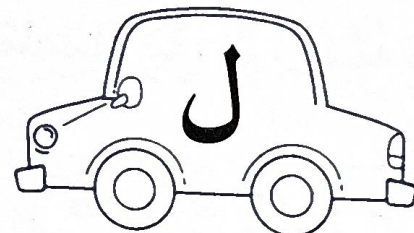
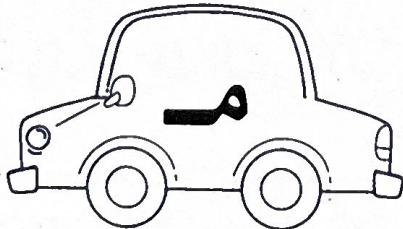
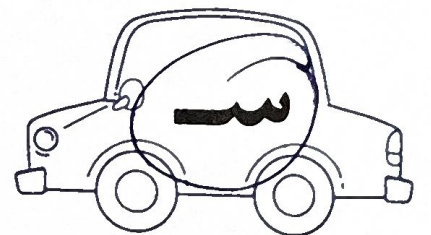
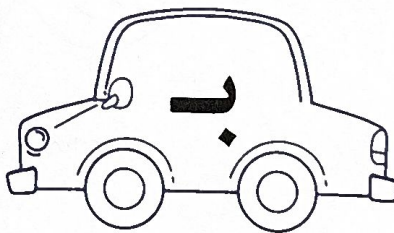
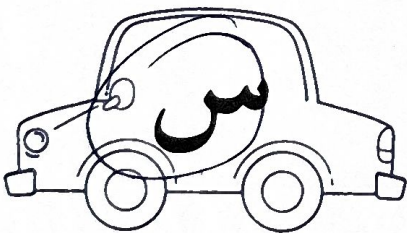
سُو

سَا

(1.3) أُمَيِّزْ



1. أَلَوِّنْ حَرْفَ السَّيْنِ (س، سِ) بِاللَّوْنِ ●



2. أَرَسُّمُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ السِّينِ (س، سـ):

مَسْجِدٌ فَرَّاشَةٌ مِسْمَارٌ سَادِسٌ قَمَرٌ

3. أَسْتَمِعُ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرَسُّمُ الْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ أَوِ الشُّكُونَ عَلَى حَرْفِ السِّينِ (سـ):

سِنَجَابٌ سَفِينَةٌ سُلْخَفَاءُ مَسْرَحٌ

4. أَرَسُّمُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْمَقَاطِعِ (سَا، سُو، سِيـ):



(2.3) أَجَرْدُ



1. أَرَسُّمُ ○ حَوْلَ حَرْفِ السِّينِ (س، سـ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرَسُّمُهُ فِي الْفَرَاغِ:

أَسَدٌ تِمْسَاحٌ جَرَسٌ سِنَجَابٌ

.....

2. أَرْسُمْ ○ حَوْلَ الْمَقَاطِعِ (سَا، سُو، سِيد / سِي) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

برسيم سوس تمساح راسي

أَقْرَأُ (2.3)

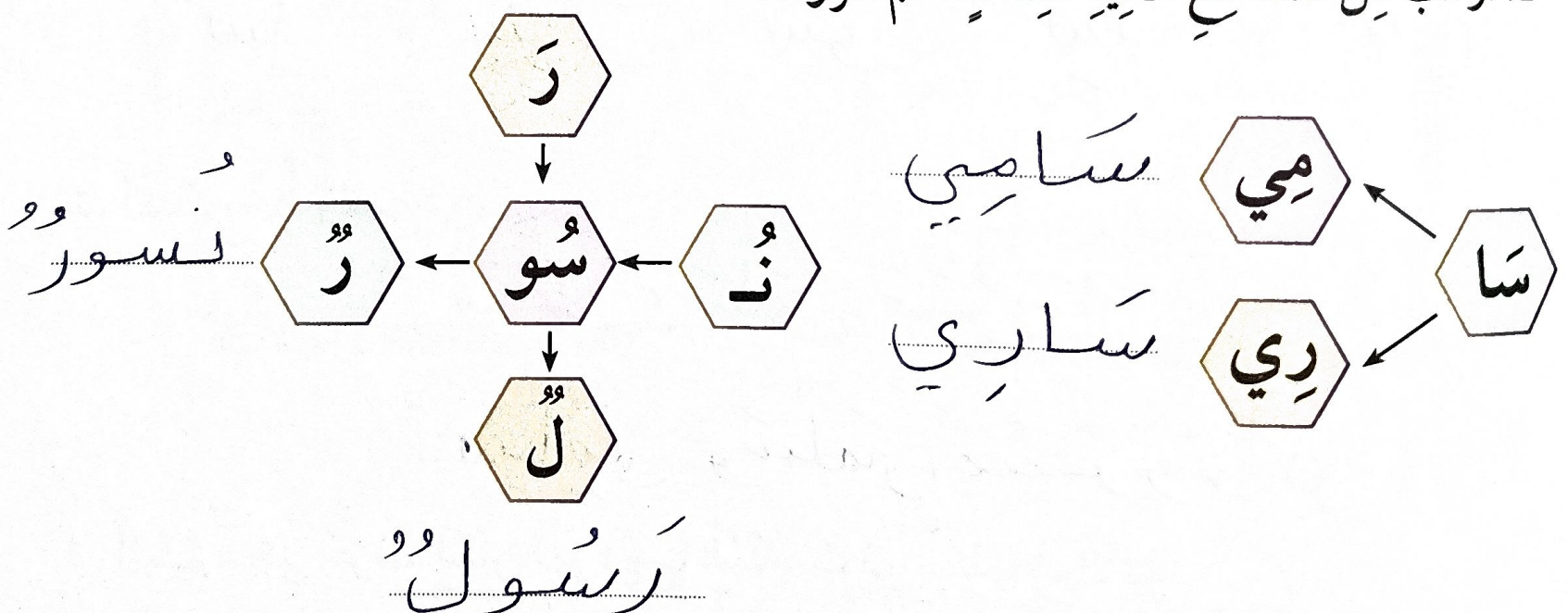


١. أَحَلَّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ:

رَسَمَ

و و و و و و و و و

2. أَرْكَبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرُؤُهَا:



3. أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

سَامِي وَسَلَمَى مَسْرُورَانِ.



1. أَرَسُّمُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ:

سُ	سِ	سُو	سَ
لِلْ	لِ	لِلْ	لِ
لِ	لِ	لِ	لِ
لِ	لِ	لِ	لِ

اتَّجَاهُ الرَّسْمِ

سِي	سِي	سُو	سَي	سَا
لِلْ	لِلْ	لِلْ	لِلْ	لِلْ
لِلْ	لِلْ	لِلْ	لِلْ	لِلْ
لِلْ	لِلْ	لِلْ	لِلْ	لِلْ

اتَّجَاهُ الرَّسْمِ

2. أَكْتُبْ بِخَطٍّ وَاضِحٍ:

سَامِي وَسَلَمَى مَسْرُورَانِ.

سَامِي وَسَلَمَى مَسْرُورَانِ

3. أَرَسُّمُ شَكْلَ حَرْفِ السَّيْنِ (س، سِ) الْمُنَاسِبَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

سَمْسَا	عَسَلٌ	جَرَسٌ	سَرِيرٌ

بطاقة خروج

بمساعدة من معلّمتي / معلّمي أرسم إشارة ☒ بجانب ما تعلّمت في الوحدة الثانية:



1. أستاذ قبل التحدّث. ☐
2. أتحدّث بثقة أمام الآخرين. ☐
3. أُنبي محتوي تحدّثي من صور عدّة، وأكون قصة منها. ☐



1. أنظر إلى المتحدّث. ☐
2. أذكر اسم مكان وحدّثا. ☐
3. أصف سلوك الشخص (إيجابي/سلي). ☐
4. أستخدم النمط اللغوي هذا وهذه. ☐
5. أبدي رأيي تجاه النصّ المسموع. ☐



1. أرسم الحروف (ل، د، ن، ر، س) رسماً صحيحاً. ☐
2. أكتب كلمات تحاكي نمطاً. ☐

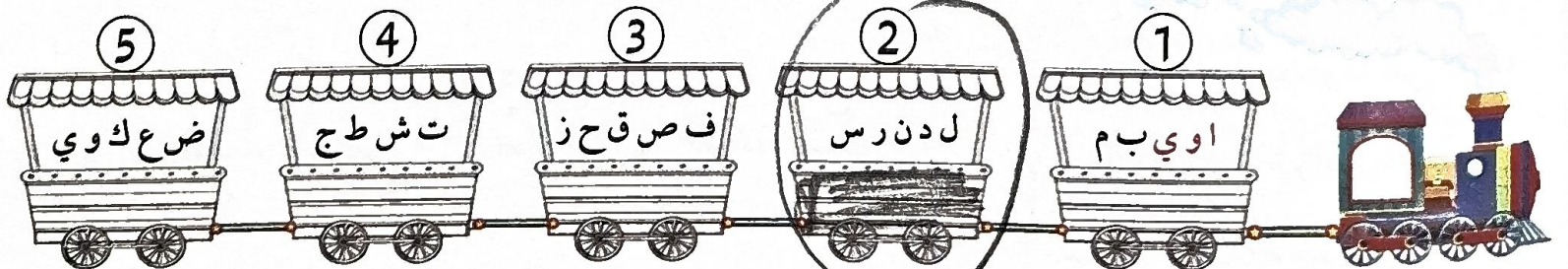


1. أتعرف الحروف (ل، د، ن، ر، س)، وأنطقها متحرّكة وساكنة، ومع المدّ الطويل (ا، و، ي). ☐
2. أتعرف تنوين الضمّ. ☐
3. أجزّد الحروف (ل، د، ن، ر، س) من كلمات. ☐
4. أحلّل الكلمات إلى مقاطع. ☐
5. أكون كلمات ذات معنى من حروف ومقاطع. ☐
6. أنشد مرّاعياً الإيقاع الموسيقي. ☐

قطار الحروف



ألون عربات الحروف التي تعلّمتها مستخدماً ألواني المفضّلة:



أَسْتَمِعُ بِانْتِبَاهٍ وَتَرْكِيزٍ

(1.1) أَتَمَثَّلُ آدَابَ الاسْتِمَاعِ:

أَنْتَبِهْ وَأَرْكَزْ مِنْ بَدْءِ الاسْتِمَاعِ إِلَى نِهَائِهِ.

أَسْتَعِدُّ لِلْاسْتِمَاعِ



1. أَصِفْ مَا أَرَاهُ فِي الصُّورَةِ الْآتِيَةِ:



نَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ مِنْ خِلَالِ الرَّمْزِ
الْمَوْجُودِ فِي دَلِيلِ الْمُعَلِّمِ



(2.1) أَسْتَمِعُ وَأَتَذَكَّرُ



1. أَرْسُمُ ○ حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

● تَعَاوَنَ الْجِيرَانُ فِي تَنْظِيفِ الشَّارِعِ يَوْمَ:

أ- الثَّلَاثَاءِ. ب- الْجُمُعَةِ. ج- الْأَحَدِ.

● وَضَعْتُ حَنِينُ الْأُورَاقِ الْمُتَسَاقِطَةِ فِي:

أ- كَيْسٍ أَسْوَدَ. ب- سَلَّةِ الْمُهِمَلَاتِ. ج- حَقِيْبَةِ بَيْضَاءَ.

2. أَصِلْ بِخَطٍّ:

● مُهِمَّةٌ حَنِينَ فِي التَّنْظِيفِ

● مُهِمَّةٌ شَرِيفَ فِي التَّنْظِيفِ

إِزَالَةُ الْعِيدَانِ الْمُتَكَسَّرَةِ.

إِزَالَةُ الْأُورَاقِ الْمُتَسَاقِطَةِ.





1. أَصِلُ الْإِجَابَةَ بِالسُّؤَالِ الْمُنَاسِبِ:

مَنْ أزال الْعِيدَانَ الْمُتَكَسِّرَةَ؟

فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ تَشَارَكَ الْجِيرَانُ فِي تَنْظِيفِ الشَّارِعِ.

مَتَى تَشَارَكَ الْجِيرَانُ فِي تَنْظِيفِ الشَّارِعِ؟

شَرِيفٌ أزال الْعِيدَانَ الْمُتَكَسِّرَةَ.

2. اخْتَارْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصْرِ الَّذِي اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ:

○ نَظَافَةُ الشَّارِعِ.

○ نَظَافَةُ الْبَيْتِ.

3. أَصِلُ بِخَطٍّ:



حَنِينُ



شَرِيفٌ



أَبِي



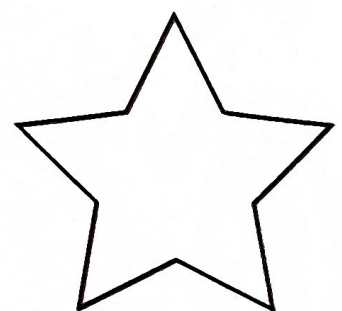
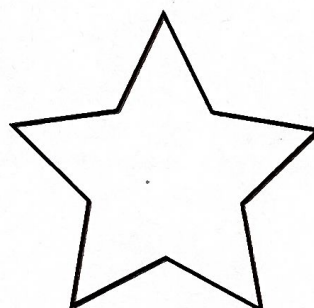
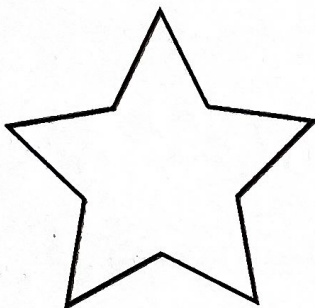
أُمِّي

هُوَ

هِيَ



• أَلَوْنُ عَدَدِ النُّجُومِ الَّتِي تُمَثِّلُ مَدَى إِعْجَابِي بِالنَّصْرِ الَّذِي اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ:



3. أَنْطِقُ صَوْتَ حَرْفِ الْفَاءِ مَعَ الْحَرَكَاتِ (ـَ، ـُ، ـِ):

فَ فُ فِ

4. أَسْتَمِعُ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأُمَيِّزُ صَوْتَ حَرْفِ الْفَاءِ السَّائِكِ فِي الْمَقَاطِعِ:

دَفْتَرٌ ← دَفْ سُفْيَانٌ ← سُفْ مِفْتَاحٌ ← مِفْ

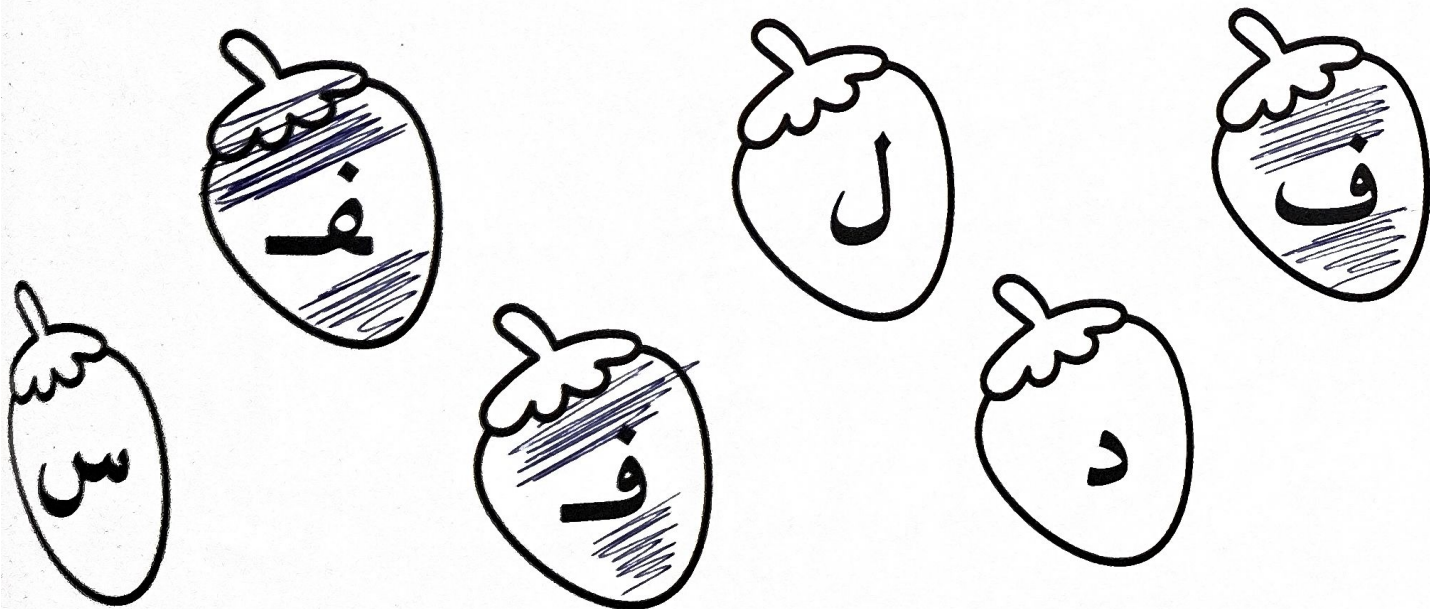
5. أَنْطِقُ صَوْتَ الْمَقْطَعِ الطَّوِيلِ:

فَا فُو فِي

(1.3) أُمَيِّزُ



1. أَلَوِّنُ أَشْكَالَ حَرْفِ الْفَاءِ: (ف، ف، ف) بِاللَّوْنِ ●:



2. أَرَسِّمْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الْفَاءِ (ف، ف، فـ):

فَادِي مِفْتَاحٌ حَنِينٌ حَبْلٌ رَغِيفٌ نَارٌ

3. أَسْتَمِعْ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرَسِّمْ الْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ أَوْ السُّكُونَ عَلَى حَرْفِ الْفَاءِ (فـ):

فِرَاءٌ فُجْلٌ فَرَاشَةٌ دَفْتَرٌ

4. أَرَسِّمْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْمَقَاطِعِ (فَا، فُو، فِـ):

عُصْفُورٌ هَاتِفٌ فِيلٌ

فَانُوسٌ فُطْرٌ

(2.3) أَجَرْدُ

1. أَرَسِّمْ ○ حَوْلَ حَرْفِ الْفَاءِ (ف، ف، فـ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

لَفَرَسٌ حَافِلَةٌ قُفْلٌ هَاتِفٌ صُوفٌ

2. أَرَسُّمٌ ○ حَوْلَ الْمَقَاطِعِ (فَا، فُو، فِبْ / فِى) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

فَارِسٌ رَفِيفٌ نَافُورَةٌ صَافِي

أَقْرَأْ (2.3)



1. أَحَلِّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ:

رَفِيفٌ

ر ف ي ف و

فَادِي

فَا دِي

فَارِسٌ

فَا رِ س و

2. أَرَكِّبْ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:

ف ي ل

فِيلٌ

م ف ي د

مُفِيدٌ

ف ل ا ف ل

فَلَا فِلٌ

3. أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

سَافِرٌ فِرَاسٌ. دَرَسَ مُنِيفٌ.



ف ف ف

1. أَرَسُّمُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ:

فَ	فِ	فُ	فَ	
فَ	فِ	فُ	فَ	
فَ	فِ	فُ	فَ	
فَ	فِ	فُ	فَ	
فَ	فِ	فُ	فَ	فَا
فَ	فِ	فُ	فَ	فَا
فَ	فِ	فُ	فَ	فَا

اتَّجَاهُ الرَّسْمِ

اتَّجَاهُ الرَّسْمِ

2. أَكْتُبُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ:

سَافِرٌ فِرَاسٌ

سَافِرٌ فِرَاسٌ

3. أَرَسُّمُ شَكْلِ حَرْفِ الْفَاءِ (ف، ف، ف) الْمُنَاسِبِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

فِرَاشَةٌ	خُرُوفٌ	قَفْصٌ	صُوفٌ
			