



المركز الوطني
لتطوير المناهج
National Center
for Curriculum
Development

العَرَبِيَّةُ لُغَتِي

الصف الثاني



الفصل الدراسي الأول



كتاب الطالب

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ
الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

أَسْتَمِعُ بِإِنْتِبَاهٍ وَتَرَكِيزٍ

أَسْتَعِدُّ لِلْإِسْتِمَاعِ



أَصِفْ مَا أَرَاهُ فِي الصُّورَةِ الْآتِيَةِ:



2.1 أَسْتَمِعُ وَأَتَذَكَّرُ

أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ:

الشَّمْسُ نَجْمٌ قَرِيبٌ.



1 أَرْسُمُ 〇 حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

● الشَّخْصِيَّاتُ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ، هِيَ:

أ. مَهَا وَأُخْتُهَا. ☒ ب. مَهَا وَأُمُّهَا.

● يَسْتَعْرِقُ دَوْرَانُ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا:

أ. 22 سَاعَةً. ☐ ب. 23 سَاعَةً. ☐ ج. 24 سَاعَةً. ☒

● جُمْلَةُ الاسْتِفْهَامِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ، هِيَ:

أ. لِمَاذَا تَغَيَّبَ الشَّمْسُ يَا أُمِّي؟ ☒ ب. لِمَاذَا نَقِفُ هُنَا؟ ☐ ج. مَا لَوْنُ الشَّمْسِ؟ ☐

..... نَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ مِنْ خِلَالِ الرَّمْزِ الْمَوْجُودِ فِي كُتَيْبِ الْإِسْتِمَاعِ.

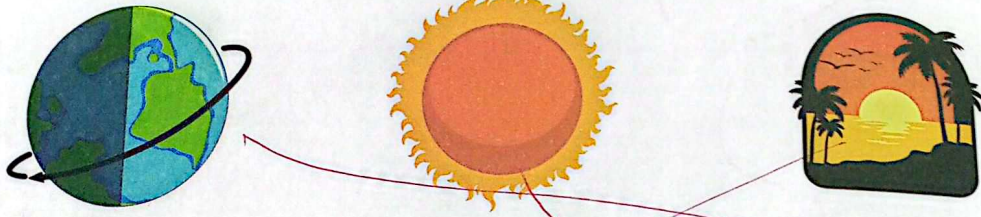
كَوْنَنَا نَابِضٌ بِالْحَيَاةِ

2 أَمَلًا الْفَرَاغَ فِي مَا يَأْتِي بِالْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

1. تَدُورُ الْأَرْضُ حَوْلَ (الْقَمَرِ - نَفْسِهَا)
2. الْأَمَاكِنُ الَّتِي تَبْتَغِدُ عَنِ الشَّمْسِ تُصْبِحُ (مُظْلِمَةً - مُضِيئَةً)

3.1 أَفْهَمُ الْمَسْمُوعَ وَأَحْلَلَهُ

1 أَرِطُ الصُّورَ بِالْكَلِمَاتِ الدَّالَّةِ عَلَيْهَا:



دَوْرَانِ أَشْعَةً غُرُوبُ الْجَبَلُ

2 أَرْسُمُ إِشَارَةً ✓ بِجَانِبِ السُّؤَالِ الْمُنَاسِبِ لِلْإِجَابَةِ الْآتِيَةِ:

الْإِجَابَةُ: يَنْتُجُ عَنْ دَوْرَانِ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.

✓ مَاذَا يَنْتُجُ عَنْ دَوْرَانِ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا؟

كَمْ يَنْتُجُ عَنْ دَوْرَانِ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا؟

3 أَلَوْنُ بِجَانِبِ الْجُمْلَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ حَقِيقَةٍ:

تُخْتَبِئُ الشَّمْسُ خَلْفَ الْجَبَلِ.

✓ تَدُورُ الْأَرْضُ حَوْلَ نَفْسِهَا.

تَتَوَقَّفُ الْأَرْضُ عَنِ الدَّوْرَانِ.

✓ الْأَرْضُ لَا تَتَوَقَّفُ عَنِ الدَّوْرَانِ.

4 أَلَوْنُ الْعُنْوَانِ الْمُنَاسِبُ لِلنَّصِّ الَّذِي اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ:

لِمَاذَا تَغَيَّبَ الشَّمْسُ؟

مَا أَجْمَلَ الْأَرْضَ!

أَيْنَ أُمِّي؟

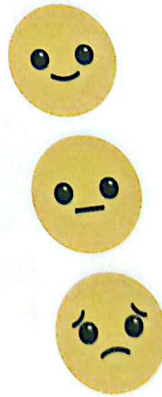
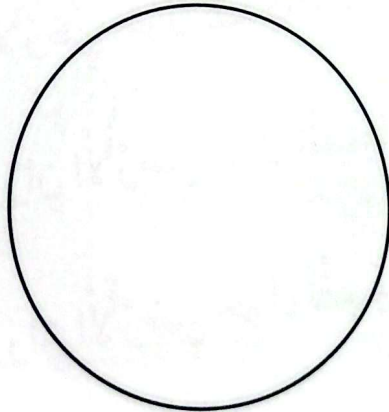
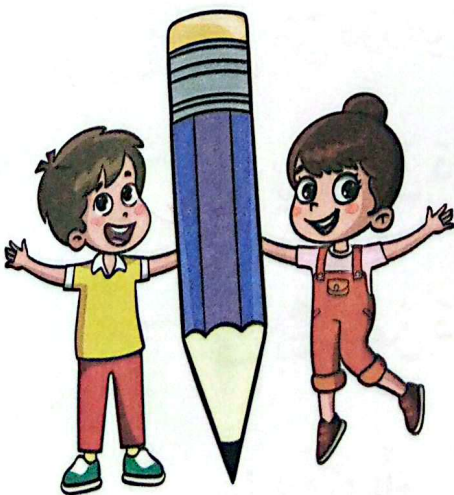
4.1 أَتَذُوقُ الْمَسْمُوعَ وَأَنْقُدُهُ

1 (كَانَ لَدَى مَهَا سُؤَالٌ، فَقَامَتْ بِالْبَحْثِ وَالِاسْتِكْشَافِ بِمُسَاعَدَةِ وَالِدَتِهَا لِتَصِلَ إِلَى لِسْوَإِلَهَا؛ وَلِتَعْرِفَ الْحَقِيقَةَ).
أَعَبَّرُ عَنْ رَأْيِي بِمَا قَامَتْ بِهِ مَهَا شَفَوِيًّا.

أَفَكِّرْ

مَاذَا أَفْعَلُ عِنْدَمَا
يَكُونُ لَدَيَّ أَسْئَلَةٌ؟

2 أَخْتَارُ الْوَجْهَ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي فِي النَّصِّ الَّذِي اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ، وَأَرْسُمُهُ فِي:



أَتَحَدَّثُ بِطَلَاقَةٍ

الوحدة الثانية
الدرس الثاني

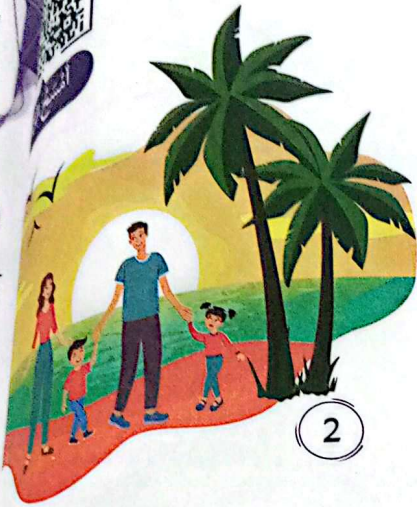
أَسْتَعِدُّ لِلتَّحَدُّثِ

أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ:

(1.2) مِنْ آدَابِ الْحِوَارِ وَالْمَنَاقَشَةِ:
اللُّطْفُ وَالْأَدَبُ، وَاحْتِرَامُ الْمُسْتَمْعِينَ
فِي أَثْنَاءِ التَّحَدُّثِ.



الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ
الدَّرْسُ الثَّانِي



2



7



4



3



①

2



تَلَوِينَ الصَّوْتِ عِنْدَ التَّحْدِثِ.



انسخ الرمز

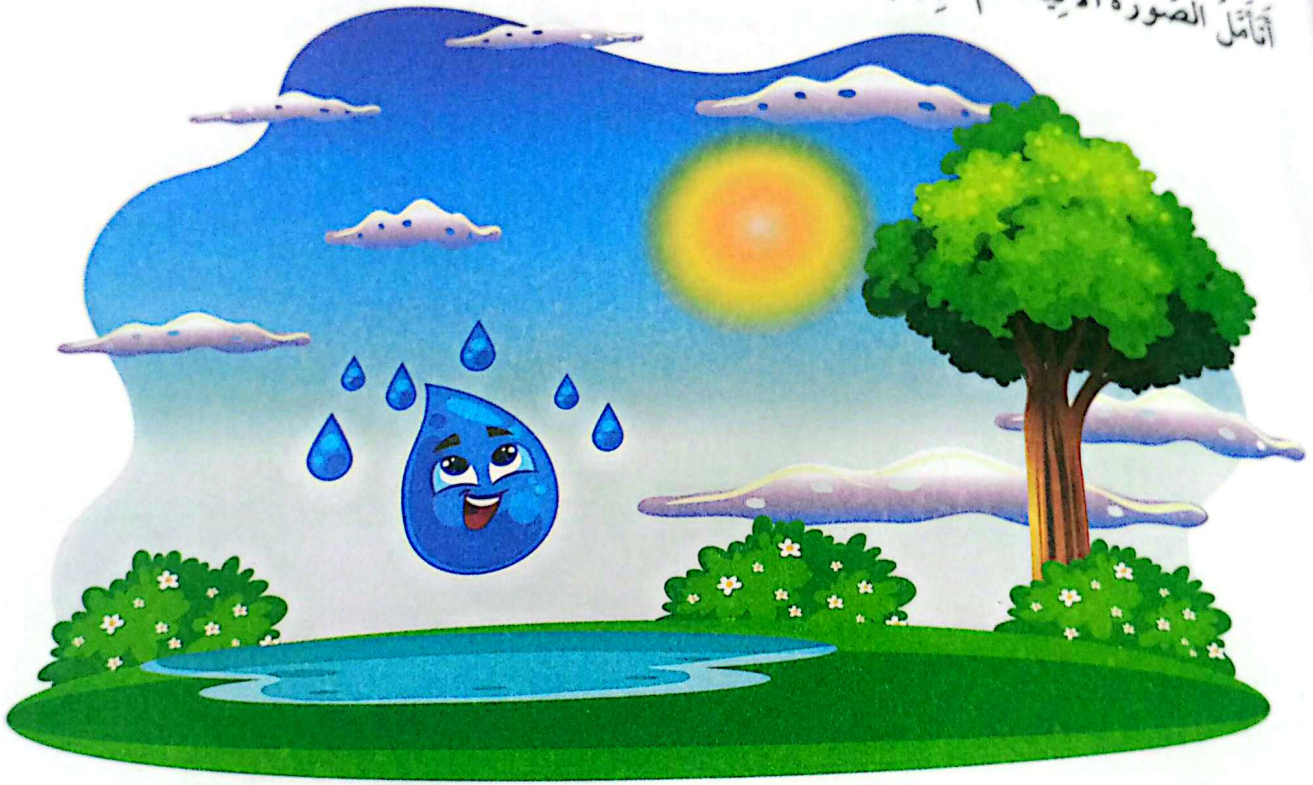
أَقْرَأْ بِطَلَاقَةٍ وَفَهْمٍ

الوحدة الثانية
الدرس الثالث

أَسْتَعِدُّ لِلْقِرَاءَةِ



أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ:



2. أَكْشِفُ

بَعْدَ الاسْتِمَاعِ لِقِرَاءَةِ النَّصِّ:
سَبَبُ صُعُودِ قَطْرَةٍ إِلَى الْأَعْلَى
هُوَ

1. أَتَوَقَّعُ

قَبْلَ الاسْتِمَاعِ لِقِرَاءَةِ النَّصِّ:
كَيْفَ صَعَدَتْ قَطْرَةٌ إِلَى
الْأَعْلَى؟



رَحْلَةُ قَطُورَةٍ

أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ فَوْقَ الْبَحِيرَةِ الْجَمِيلَةِ، فَرِحَتْ قَطُورَةٌ وَزُنُكٌ
لِلْبَحِيرَةِ: هَذِهِ الشَّمْسُ الرَّائِعَةُ تُشْعِرُنِي بِالذَّفءِ.



ضَحِكَتِ الْبَحِيرَةُ وَقَالَتْ: أَتَعْرِفِينَ
مَاذَا سَيَحْدُثُ لَكَ بَعْدَ قَلِيلٍ؟
قَطُورَةٌ: لَا أَعْرِفُ!

الْبَحِيرَةُ: عِنْدَمَا تَرْتَفِعُ حَرَارَةُ
الشَّمْسِ تَتَحَوَّلِينَ إِلَى بُخَارٍ، فَيَخِفُّ وَزْنُكَ، وَتَصْعَدِينَ نَحْوَ
الْغَيْمَةِ.

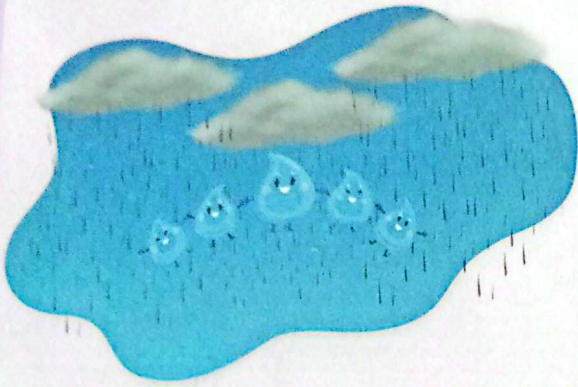
وَمَا أَنْ أَكْمَلَتِ الْبَحِيرَةُ كَلَامَهَا، حَتَّى بَدَأَتْ قَطُورَةٌ تَتَحَوَّلُ إِلَى
بُخَارٍ، وَتَرْتَفِعُ إِلَى أَعْلَى.

وَصَلَتْ قَطُورَةٌ إِلَى الْأَعْلَى، وَهُنَاكَ التَّقَتْ بِصَدِيقَاتِهَا
الْقَطَرَاتِ، فَتَشَكَّلَتِ الْغَيْمَةُ.

وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ شَعَرَ
الْغَيْمَةُ بِالْبَرْدِ، فَتَحَوَّلَتِ الْقَطَرَاتُ
الْمُتَبَخِّرَةُ إِلَى قَطَرَاتِ مَاءٍ صَغِيرَةٍ.



قَالَتْ قُطُورَةٌ: هَيَّا نَغَادِرُ الْغَيْمَةَ، وَنَعُودُ إِلَى الْبُحَيْرَةِ، حَاوَلْتُ كُلُّ



قُطْرَةٍ مِنَ الْقَطَرَاتِ الصَّغِيرَةِ النُّزُولِ،
لَكِنَّ الْهَوَاءَ كَانَ يَرْفَعُهَا إِلَى أَعْلَى
لِخِفَّةِ وَزْنِهَا، فَكَّرَتْ قُطُورَةٌ قَلِيلًا،
ثُمَّ أَمْسَكَتْ بِيَدِ صَدِيقَتِهَا، وَاتَّحَدَتْ

مَعَهَا، فَأَصْبَحْنَ قُطْرَةً وَاحِدَةً كَبِيرَةً، فَازْدَادَ وَزْنُهَا وَشَعَرَتْ أَنَّهَا
تَهْبِطُ قَلِيلًا، وَقَالَتْ: هَذَا هُوَ السَّرُّ، هَيَّا يَا صَدِيقَاتِي نَلْعَبُ مَعًا
لُغْبَةً الْإِتِّحَادِ وَالتَّعَاوُنِ.

قَالَتِ الْقَطَرَاتُ: وَمَا هَذِهِ اللَّغْبَةُ يَا قُطُورَةُ؟

قُطُورَةُ: تُمْسِكُ كُلُّ وَاحِدَةٍ بِيَدِ مَنْ تُجَاوِرُهَا، وَتَتَّحِدُ مَعَهَا.

عِنْدَهَا ثَقُلَ وَزْنُ الْقَطَرَاتِ،
وَهَطَلَتْ أَمْطَارًا، فَرِحَ الْجَمِيعُ
وَعَنَنُوا: مَا أَجْمَلَ التَّعَاوُنَ!



أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ:

حَالَاتُ الْمَادَّةِ وَتَحَوُّلَاتُهَا.

* المتعاون * الاتحاد قوة

نهلة محمود الجمزاي، أكاديمية وكاتبة أردنية بتصرف.

أوراق مراجعة

أقرأ وأتمثل المعنى

• أقرأ أسلوب النداء، وأتمثله:

وَمَا هَذِهِ اللَّعْبَةُ يَا قَطْرَةٌ؟

هَيَّا يَا صَدِيقَاتِي نَلْعَبْ مَعَ لَعْبَةِ
الِاتِّحَادِ وَالتَّعَاوُنِ.

1. أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ الْمُلوَّنةَ إِلَى مَقَاطِعَ:

تَحَوَّلَتِ الْقَطْرَاتُ الْمُتَبَخَّرَةُ إِلَى قَطَرَاتِ مَاءٍ صَغِيرَةٍ.
الْقَطْرَاتُ
صَغِيرَةٍ

ال ق ط ح ر ع ص ر ق

2. أَرَكِّبْ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ؛ لِأَكُونَ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأ الْجُمْلَةَ:

مَا أَجْمَلُ لَمَ تَعَاوُنَ !

ما أَجْمَلُ التَّعَاوُنَ !

3. أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ؛ لِأَكُونَ مِنْهَا جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ:

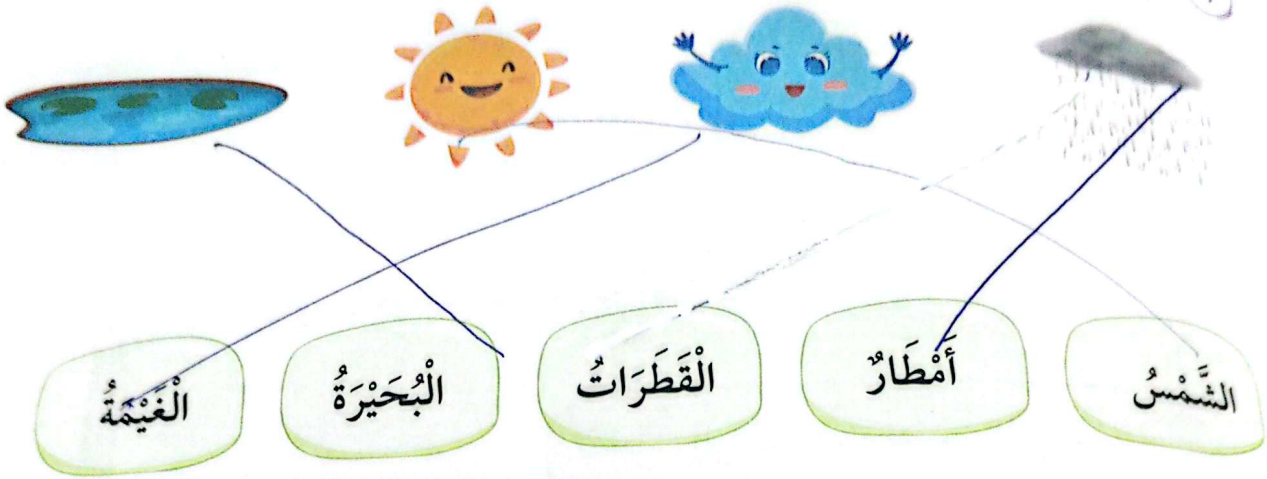
أَشْرَقَتْ الشَّمْسُ فَوْقَ الْبَحِيرَةِ

أَشْرَقَتْ الشَّمْسُ فَوْقَ الْبَحِيرَةِ

الشَّمْسُ أَشْرَقَتْ فَوْقَ الْبَحِيرَةِ

٢٣ أفهم المقروء وأحلله

١ أصل يخط بين كل صورة والكلمة الدالة عليها:



٢ أختار المعنى المناسب للكلمات بين القوسين، وأكتبه في الفراغ:

تكونت نادت قابلت اندمجت

- (اتحدت) كل قطرة ماء مع صديقاتها. اندمجت
 - (التقت) قطورة بصديقاتها القطرات. قابلت
 - (تشكلت) الغيمة. تكونت

٣ ألون الكلمة وضدها باللون نفسه:

يخف صغيرة تهبط الأعلى
 كبيرة تصعد الأسفل يثقل

4 أرسم ○ حول الإجابة الصحيحة:

- ماذا سيحدث لقطورة عندما ترتفع حرارة الشمس؟ تتحول قطورة إلى ...

ج- أمطار.

ب- بخار.

أ- نلج.

- بمن التقت قطورة عندما وصلت إلى الأعلى؟ التقت قطورة بـ ...

ج- الغيمة البيضاء.

ب- النجوم اللامعة.

أ- القطرات المتبخرة.

5 أوفق بين الوصف وصاحبه، بكتابة الرَّم المناسب في ☁ :

3 تتحول إلى بخار، وتضعد إلى أعلى.

2 شعرت بالبرد، فتحوّلت إلى قطرات ماء.

1 تُشعرنا بالدفء.



6 أرتب الأحداث التي جرت مع قطورة وفق تسلسل حدوثها في النص بكتابة الرَّم المناسب في □ :

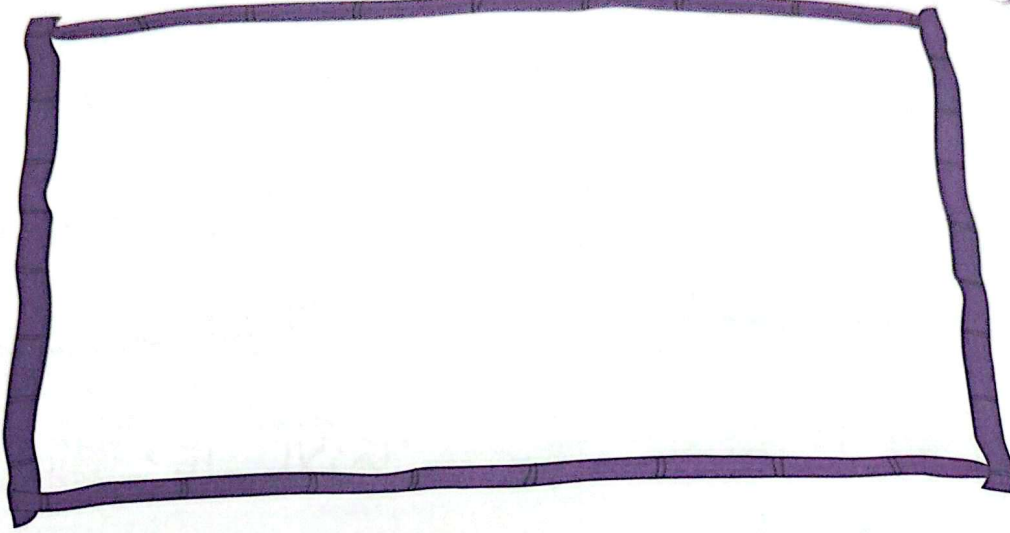
3 التقت بصديقاتها القطرات.

4 اتحدت القطرات فتقل وزنها، وهطلت أمطارًا.

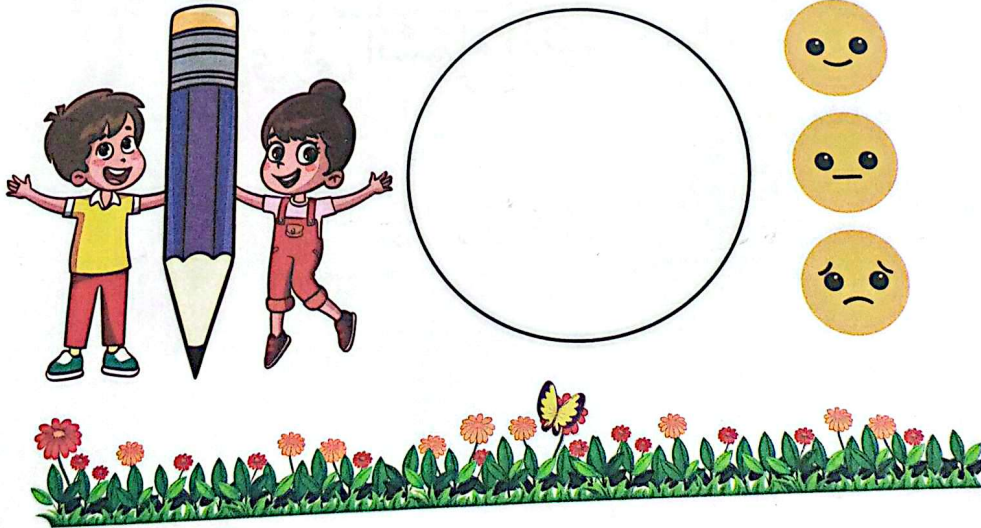
1 ارتفعت حرارة الشمس فوق البحيرة.

2 بدأت قطورة بالتحول إلى بخار، والارتفاع إلى أعلى.

1 اَخْتَارُ اَجْمَلَ مَرَحَلَةٍ مِنْ وُجْهَةٍ نَظَرِي مِنْ مَرَاكِحِلِ رِحْلَةِ قَطُّورَةٍ ، وَاعْبُرُ عَنْهَا بِالرَّسْمِ :



2 اَخْتَارُ الْوَجْهَ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي فِي نَصِّ (رِحْلَةِ قَطُّورَةٍ) وَأَرْسُمُهُ فِي ٠ :



اَكْتُبْ

كِتَابَةٌ (هَذَا، هَذِهِ)

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ
الدَّرْسُ الرَّابِعُ

1.4 اَكْتُبْ إِمْلَاءً صَحِيحًا

1 أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأَلَحِظُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:



هَذِهِ الطَّالِبَةُ النَّشِيطَةُ الَّتِي تُحِبُّهَا مُعَلِّمَتُهَا.



هَذَا الطَّالِبُ النَّشِيطُ الَّذِي تُحِبُّهُ مُعَلِّمَتُهُ.

2 أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:

هَذَا

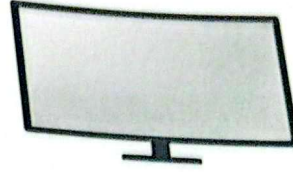
هَذِهِ



هَذَا الْبَيْتُ الَّذِي أَسْكَنُهُ.

هَذِهِ الْأَرْضُ الَّتِي نَعِيشُ عَلَيْهَا.

3 أَمَلْ الْفَرَاغَ مُسْتَعِدِّمًا (هَذَا، هَذِهِ):



هذه شاشة.

هذا جهاز لوحي.

هذه لوحة مفاتيح.



هذا هاتف محمول.

هذه طابعة.

4 أَسْتَخْرِجُ مِنْ دَرَسٍ (رِحْلَةُ قَطُورَةٍ) جُمْلَةً تَحْتَوِي عَلَى (هَذَا أَوْ هَذِهِ):

هذا هو السر.
هذا الهواء الذي يرفعني إلى الأعلى.

5. الْإِمْلَاءُ الْمَنْظُورُ

قالت قطورة: **هذه** الشمس الرائعة التي تشعرني بالدفء.
هذا الهواء الذي يرفعني إلى الأعلى.



كِتَابَةُ الْفِقْرَةِ

1 أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، وَالْأَحِظْ تَرْتِيبَ الْجُمَلِ فِيهَا:

أَرْسَلَتِ الشَّمْسُ أَشْعَثَهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ، فَأَزْهَرَتِ
الْحَدِيقَةُ، وَامْتَلَأَتْ أَزْهَارًا مُلَوَّنَةً جَمِيلَةً، وَنَمَتِ
الْأَشْجَارُ، وَكَبُرَتْ أَوْرَاقُهَا وَأَغْصَانُهَا، قَفَزَتِ الْحَيَوَانَاتُ
فَرَحًا، إِنَّهُ فَضْلُ الرَّبِّعِ.

أَرْبِطْ مَعَ الْعُلُومِ:
الضَّوُّ وَمَصَادِرُهُ.

2 اخْتَارُ الْعُنْوَانَ الْمُنَاسِبَ لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

جَمَالُ الرَّبِّعِ

وَرَقَّةُ الشَّجَرِ

أَشْعَةُ الشَّمْسِ

3 أَكْتُبُ التَّرْقِيمَ الصَّحِيحَ لِلْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَفَقْ تَرْتِيبِهَا فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

4 } قَفَزَتِ الْحَيَوَانَاتُ فَرَحًا، إِنَّهُ فَضْلُ الرَّبِّعِ.

1 } أَرْسَلَتِ الشَّمْسُ أَشْعَثَهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ،

3 } وَنَمَتِ الْأَشْجَارُ، وَكَبُرَتْ أَوْرَاقُهَا وَأَغْصَانُهَا،

2 } فَأَزْهَرَتِ الْحَدِيقَةُ، وَامْتَلَأَتْ وَرُودًا مُلَوَّنَةً جَمِيلَةً،

أَبْنِي لُغَتِي

مِنْ إِلَى عَنْ عَلَى فِي

1.5 أَخِي نَمَطًا

٦ أَكْمِلُ الْجَدُولَ الْآتِيَّ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ، وَأَلَا حِظَّ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

نَامَتِ الطِّفْلَةُ عَلَى السَّرِيرِ.

ذَهَبَتْ أُمِّي إِلَى عَمَلِهَا.

عَادَتْ سَلْوَى عَنِ السَّفَرِ.

بَحَثَ صُهَيْبٌ عَنْ كُرْتِهِ.

وَضَعَ يَزَنُ الْكَعْكَةَ فِي الْفُرْنِ.

وَضَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْكِتَابَ عَلَى الطَّاوِلَةِ.

ذَهَبَ أَبِي إِلَى السُّوقِ.

عَادَ طَلَالٌ مِنْ النَّادِي الرِّيَاضِيِّ.

يُدَافِعُ الْجُنُودُ عَنِ الْوَطَنِ.

كَتَبَتِ الطَّالِبَةُ فِي الدَّفْتَرِ.

٢ أَرْسُمْ خَطًّا أَسْفَلَ الْكَلِمَاتِ (مِنْ، إِلَى، عَنْ، عَلَى، فِي)، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

وَصَلَتْ قَطُورَةٌ إِلَى الْأَعْلَى.

لَا تَتَوَقَّفُ الْأَرْضُ عَنِ الدَّوَرَانِ.

تَخَافُ الْأُمُّ عَلَى صِغَارِهَا.

النَّظَافَةُ مِنْ الْإِيمَانِ.

يَعِيشُ السَّمَكُ فِي الْمَاءِ.

3 أَلْخَارُ الْكَلِمَةُ الْمُنَاسِبَةُ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي الْفَرَاغِ:

فِي مِنْ



وَضَعْتُ نَدَى الْكِتَابِ فِي حَقِيبَتِهَا.



فِي عَنْ

يَقْطِفُ سَعِيدُ الثَّمَرِ عَلَى الشَّجَرَةِ.



فِي مِنْ

تَنَاوَلْتُ حَيْنَ الطَّعَامِ صَبَا الصَّحْنِ.



إِلَى مِنْ

ذَهَبَ حَسَنٌ إِلَى الْمَسْجِدِ.



إِلَى عَلَى

وَضَعَ مُرَادُ الْكُوبِ عَلَى الطَّاوِلَةِ.

4 أَكْمِلُ الْفَرَاعَاتِ فِي الْفِقْرَةِ الْآتِيَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

إِلَى

مِنْ

عَلَى

عِنْدَمَا تَرْتَفِعُ حَرَارَةُ الشَّمْسِ يَتَحَوَّلُ الْمَاءُ إِلَى

بُخَارٍ، وَيَرْتَفِعُ نَحْوَ الْأَعْلَى، تَتَشَكَّلُ الْغُيُومُ ص قَطَرَاتٍ

الْمَاءِ الْمُتَبَخَّرَةِ، وَعِنْدَمَا يَزْدَادُ وَزْنُ الْقَطَرَاتِ، تَسْقُطُ عَلَى

شَكْلٍ مَطَرٍ جَمِيلٍ.