

حَرْفُ الصَّادِ (ص، صـ)

(1.3) اَتَعَرَّفُ الْحَرْفَ



1. اَبْحَثْ فِي الصُّورَةِ عَنْ أَشْيَاءَ فِيهَا صَوْتُ الصَّادِ:



2. اُرَدِّدْ مُتَبِّهًا لَصَوْتِ حَرْفِ الصَّادِ (ص، صـ):



قَمِيصٌ



مُصْحَفٌ



صَحْرَاءُ



صِنَارَةٌ



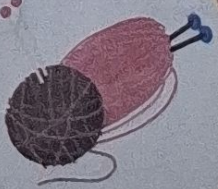
صُخُورٌ



صَمْعٌ



عَصِيرٌ



صُوفٌ



حِصَانٌ

3. أَنْطِقُ صَوْتَ حَرْفِ الصَّادِ مَعَ الْحَرَكَاتِ (ـَ، ـُ، ـِ):

صَ صُ صِ

4. أَسْتَمِعُ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأُمَيِّزُ صَوْتَ حَرْفِ الصَّادِ السَّائِكِ فِي الْمَقَاطِعِ:

مَضْرُوفٌ ← مَضْ عَضْفُورٌ ← عَضْ حِصْنٌ ← حِصْ

5. أَنْطِقُ صَوْتَ الْمَقْطَعِ الطَّوِيلِ:

صِي

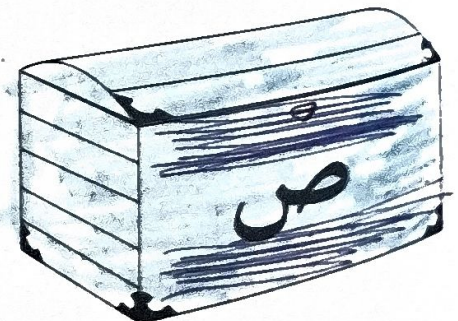
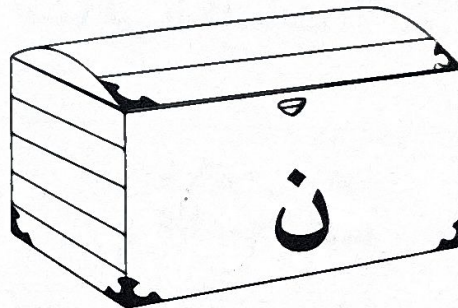
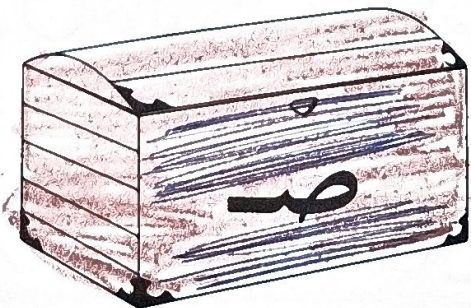
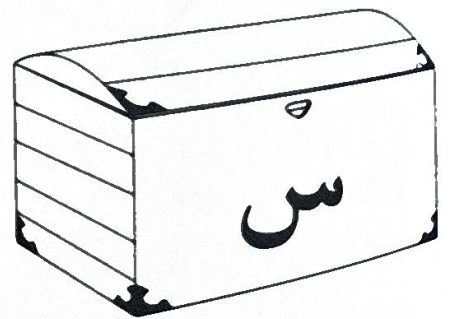
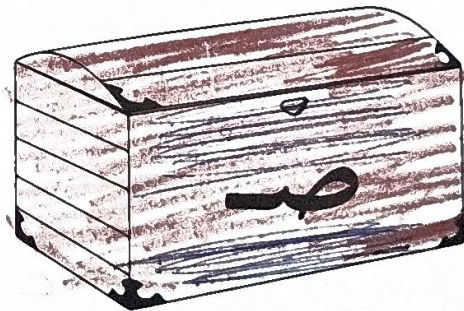
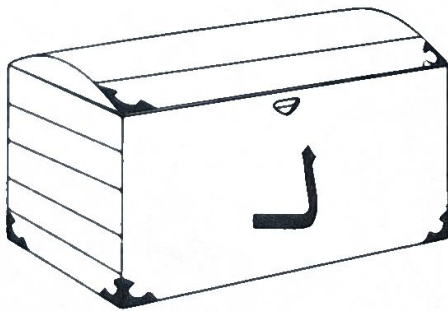
صُو

صَا

(1.3) أُمَيِّزُ



1. أَلَوْنُ شَكْلِ حَرْفِ الصَّادِ (ص) بِاللَّوْنِ ●، وَشَكْلُ حَرْفِ الصَّادِ (ص) بِاللَّوْنِ ●:



2. أَرَسِّمْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الصَّادِ (ص، ص):

صَبْرٌ قَلَمٌ عَصْفُورٌ حَنِينٌ قَفَصٌ

3. أَسْتَمِعْ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرَسِّمْ الْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ أَوْ السُّكُونَ عَلَى حَرْفِ الصَّادِ:

صَمَغٌ صِنَارَةٌ صُخُورٌ غُصْنٌ

4. أَرَسِّمْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْمَقَاطِعِ (صَا، صُو، صِب):

عَصِيرٌ حِصَانٌ قَمِيصٌ

صُوفٌ صَخْرَاءُ

(2.3) أَجَرْدُ

1. أَرَسِّمْ ○ حَوْلَ حَرْفِ الصَّادِ (ص، ص) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

صَخْنٌ إصْبَعٌ مُصْحَفٌ قَفَصٌ

2. أَرَسُّمُ ○ حَوَّلَ الْمَقَاطِعِ (صَا، صُو، صِي / صِي) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

حِصَانٌ صُورَةٌ حَصِيرَةٌ تُوصِي

(2.3) أَقْرَأُ 

1. أُحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ:

صُنْبُورٌ

رَصِيفٌ

بَصَلٌ

و ه و
ر ب و

و ه و
ر ص ف

و ه و
ل ح ب

2. أُرَكِّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:

ص د ص ل

ص ا ب ر

ص ا ل

ص ا م د

ص ا ب ر
ص ا م د

3. أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

صَادَ نَاصِرٌ.

صَامَ مَنْصُورٌ.

ص ص

أَكْتُبْ (1.4)



1. أَرَسِّمْ بِخَطِّ وَاضِحٍ:

ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص

اتِّجَاهُ الرَّسْمِ

ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص

اتِّجَاهُ الرَّسْمِ

2. أَكْتُبْ بِخَطِّ وَاضِحٍ:

صَامَ مَنْصُورٌ

صَامَ مَنْصُورٌ

3. أَرَسِّمْ شَكْلَ حَرْفِ الصَّادِ (ص، ص) الْمُنَاسِبَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

غَوَّاصٌ	قَصْرٌ	قَمِيصٌ	صَبْحَنٌ
			

حَرْفُ الْقَافِ (ق، ق، قـ)

حَرْفُ الْقَافِ لَهُ ثَلَاثَةُ أَشْكَالٍ
ق، ق، قـ

(1.3) اَتَعَرَّفُ الْحَرْفَ



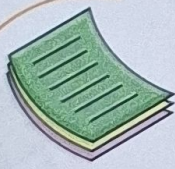
١. اَبْحَثُ فِي الصُّورَةِ عَنْ أَشْيَاءَ فِيهَا صَوْتُ الْقَافِ:



هَيَّا نُنْشِدُ
نَشِيدَ أَحْرَفِ الْمَدِّ وَالْحَرَكَاتِ
مَعَ حَرْفِ الْقَافِ



٢. أَرَدْتُ مُنْتَبِهًا لِصَوْتِ حَرْفِ الْقَافِ (ق، ق، قـ):



وَرَقٌ



صَقْرٌ



قَلَمٌ



قِلَادَةٌ



قُبْعَةٌ



قَصْرٌ



حَقِيبَةٌ



نَقُودٌ



قَارِبٌ

2

5. أَنْطِقُ صَوْتَ الْمَقْطَعِ الطَّوِيلِ:

قَا



7



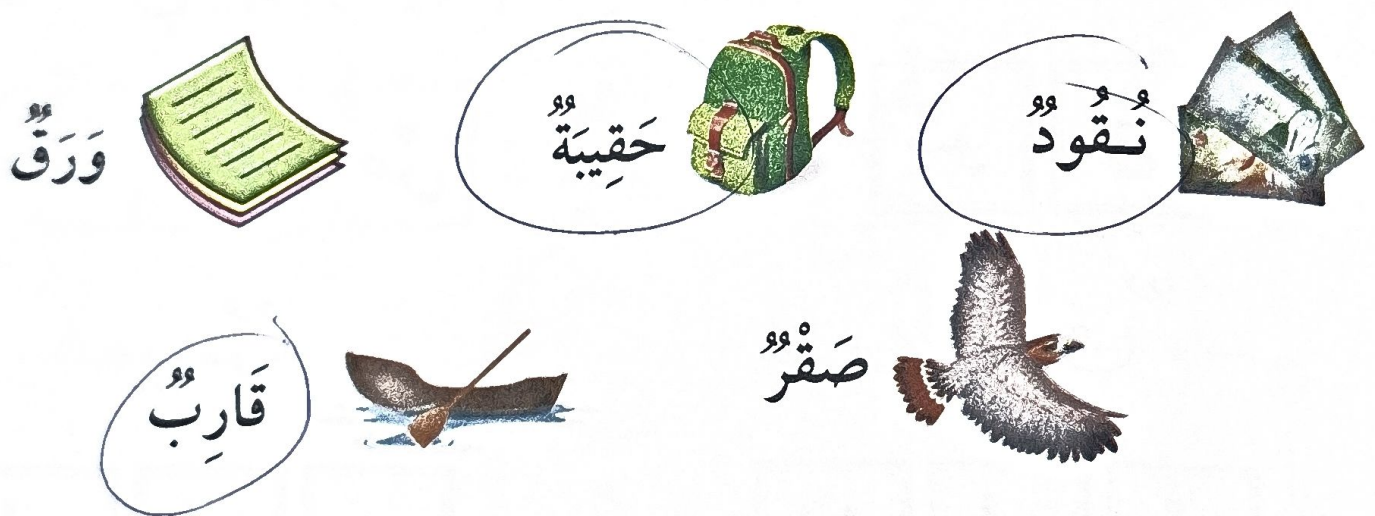
2. أَرَسِّمْ ٠ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حُرُوفِ الْقَافِ (ق، ف، هـ):

قَفْلٌ فَادِي مِقْصَرٌ فَرَاشَةٌ حَلَقٌ

3. اسْتَمِعْ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرَسِّمْ الْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ أَوْ السُّكُونَ عَلَى حُرُوفِ الْقَافِ (ق):

قَبَّعَةٌ قَصْرٌ قِلَادَةٌ مَقْلَاةٌ

4. أَرَسِّمْ ٠ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْمَقَاطِعِ (قَا، قُو، قِب):



بَابُ (2.3) أَجَرِّدُ

1. أَرَسِّمْ ٠ حَوْلَ حُرُوفِ الْقَافِ (ق، ف، هـ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

نَفَقٌ قِرْشٌ عَقْلٌ وَرَقٌ

2. أَرَسِّمْ ٠ حَوْلَ الْمَقَاطِعِ (قَا، قُو، قِب / قِي) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

فَقِيرٌ مِقْلَاةٌ صَدِيقِي عُقُولٌ



1. أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ:

رَقِيبٌ

صَدِيقٌ

قِرْدٌ

رَقِيبٌ

صَدِيقٌ

قِرْدٌ

2. أَرْكِبْ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأْهَا:

سُو ق

قَ مِ ص

سُوقٌ

قَمِصٌ

صُنْ دُو ق

صُ قُو ر

صُنْدُوقٌ

صُقُورٌ

قَا دِمٌ قَا دِرٌ

3. أَقْرَأِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ:

قَامَ فَارُوقٌ. قَالَ قَاسِمٌ.

تَنْوِينُ الْكَسْرِ

(1.3) اَتَعَرَّفُ التَّنْوِينَ



1. أَصِلْ تَنْوِينَ الْكَسْرِ — بِالْحَرَكَةِ الْمُشَابِهَةِ لَهُ فِي الرَّسْمِ:

الْفَتْحَةُ

الضَّمَّةُ

الْكَسْرَةُ

تَنْوِينُ الْكَسْرِ

أَنْتَبِهْ لِنُطْقِ
حَرْفِ التَّنْوِينِ
مَعَ تَنْوِينِ الْكَسْرِ



2. ارْدُدْ مُنْتَبِهًا لِصَوْتِ تَنْوِينِ الْكَسْرِ — :



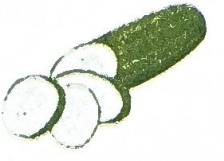
لَيْمُونٍ



هَاتِفٍ



عَدَسٍ



خِيَارٍ

3. أَسْمَعْ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأُمَيِّزْ صَوْتَ تَنْوِينِ الْكَسْرِ — مَعَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ:

جَبَلٍ

رَغِيفٍ

بَابٍ

(1.3) أُمَيِّزُ



• أَلَوْنُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى تَنْوِينِ الْكَسْرِ — بِاللَّوْنِ ● :

نَمْلٍ

حَزَامٍ

صَخْنٍ

الْحُبُوبِ

(2.3) أَجْرَدُ

باب

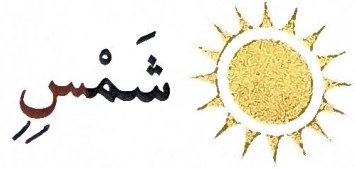
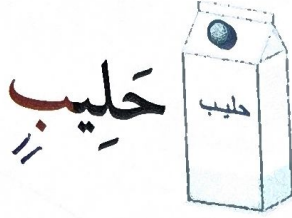
ثُمَّ أَرْسُمُهُ فِي الْفَرَاغِ:

قَارِبُ

صُنْبُورُ

رَمْلُ

2. أَرْسُمْ تَنْوِينَ الْكَسْرِ — تَحْتَ آخِرِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



(2.3) أَقْرَأُ



1. أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ، مُتَّبِعًا لِتَنْوِينِ الْكَسْرِ —:

مَنْصُورُ
مَنْصُورُ

رَمْلُ
رَمْلُ

2. أُرَكِّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا مُتَّبِعًا لِتَنْوِينِ الْكَسْرِ —:

صَ دِ قِ

مِنْ قَا رِ

حَسْبُ بَقِ

مِنْ قَا رِ

3. أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

نَرَسُمُ بِقَلَمٍ مِنْ رَصَاصٍ.
سَارَ فَارِسٌ فِي بُسْتَانٍ قَرِيبٍ.

ح ح ح ح ح

لَحْمٌ ← لَحْ

مُحْسِنٌ ← مُحْ

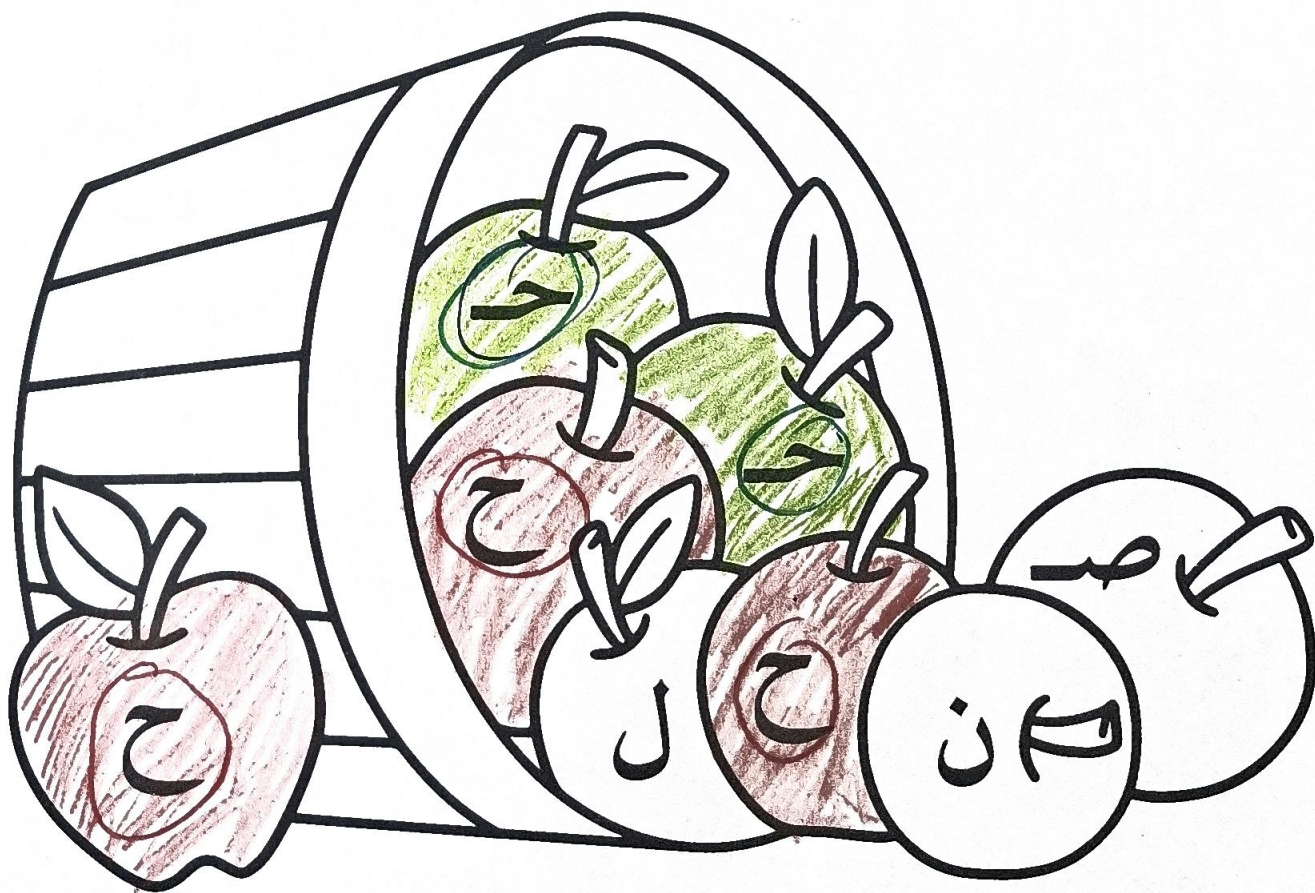
رِحْلَةٌ ← رِخْ

جي

ح

حَا

1. أَلُوْنٌ شَكْلَ حَرْفِ الْحَاءِ (ح) بِاللَّوْنِ ●، وَشَكْلَ حَرْفِ الْحَاءِ (ح) بِاللَّوْنِ ●:



2. أَرَسِّمْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الْحَاءِ (ح، حـ):

بَصَلٌ بَحْرٌ تَمْرٌ مِلْحٌ حَنِينٌ

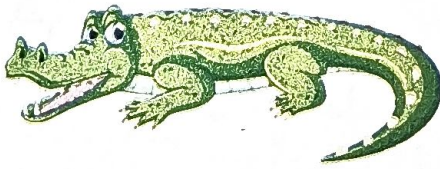
3. أَسْتَمِعْ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرَسِّمْ الْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ أَوِ السُّكُونَ عَلَى حَرْفِ الْحَاءِ (حـ):

حِصَانٌ حُلْوَى حُبُوبٌ بَحْرٌ

4. أَرَسِّمْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْمَقَاطِعِ (حَا، حُو، حِبـ):

لَحْمٌ حُوتٌ حَافِلَةٌ حَبُوبٌ

تَمْسَاحٌ



طَحِينٌ



(2.3) أَجْرَدُ



1. أَرَسِّمْ ○ حَوْلَ حَرْفِ الْحَاءِ (ح، حـ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

سُلْحَفَاءٌ

حَبْرٌ

مِفْتَاحٌ

حُلْمٌ

2. أَرَسِّمْ ○ حَوْلَ الْمَقَاطِعِ (حَا، حُو، حِبـ/ حِي) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

سُحُورٌ

يَمْحِي

رَحِيقٌ

حَارِسٌ



1. أُحْلِلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ:

بَحْرٌ

بَ حَ رٌ

حَمَامٌ

حَ مَ مٌ

صَحْنٌ

صَ حَ نٌ

2. أُرَكِّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:

مَ لَ حٌ

مَالِحٌ

حَ سَ مٌ

حَسَامٌ

مِفْ تَ حِي

مِفْتَاحِي

3. أُرَكِّبُ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:

حَ بَ رٌ حَبْرٌ
رَ بَ حٌ رَحِبٌ

حَ بَ رٌ

4. أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

حَصَدَ مَحْمُودٌ.
حَرَسَ حَسَنُ الْمَرْمَى.

٢. أَتَلَقَّ صَوْتَ حَرْفِ الزَّايِ مَعَ الْحَرَكَاتِ (ـَ، ـُ، ـِ):

زَ — زُ — زِ

٤. أَسْمَعْ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأُمَيِّزْ صَوْتَ حَرْفِ الزَّايِ السَّائِكِ فِي الْمَقَاطِعِ:

مَزْرَعَةٌ ← مَزُ
حُزْنٌ ← حُزْ
رِزْقٌ ← رِزْ

٥. أَتَلَقَّ صَوْتَ الْمَقْطَعِ الطَّوِيلِ:

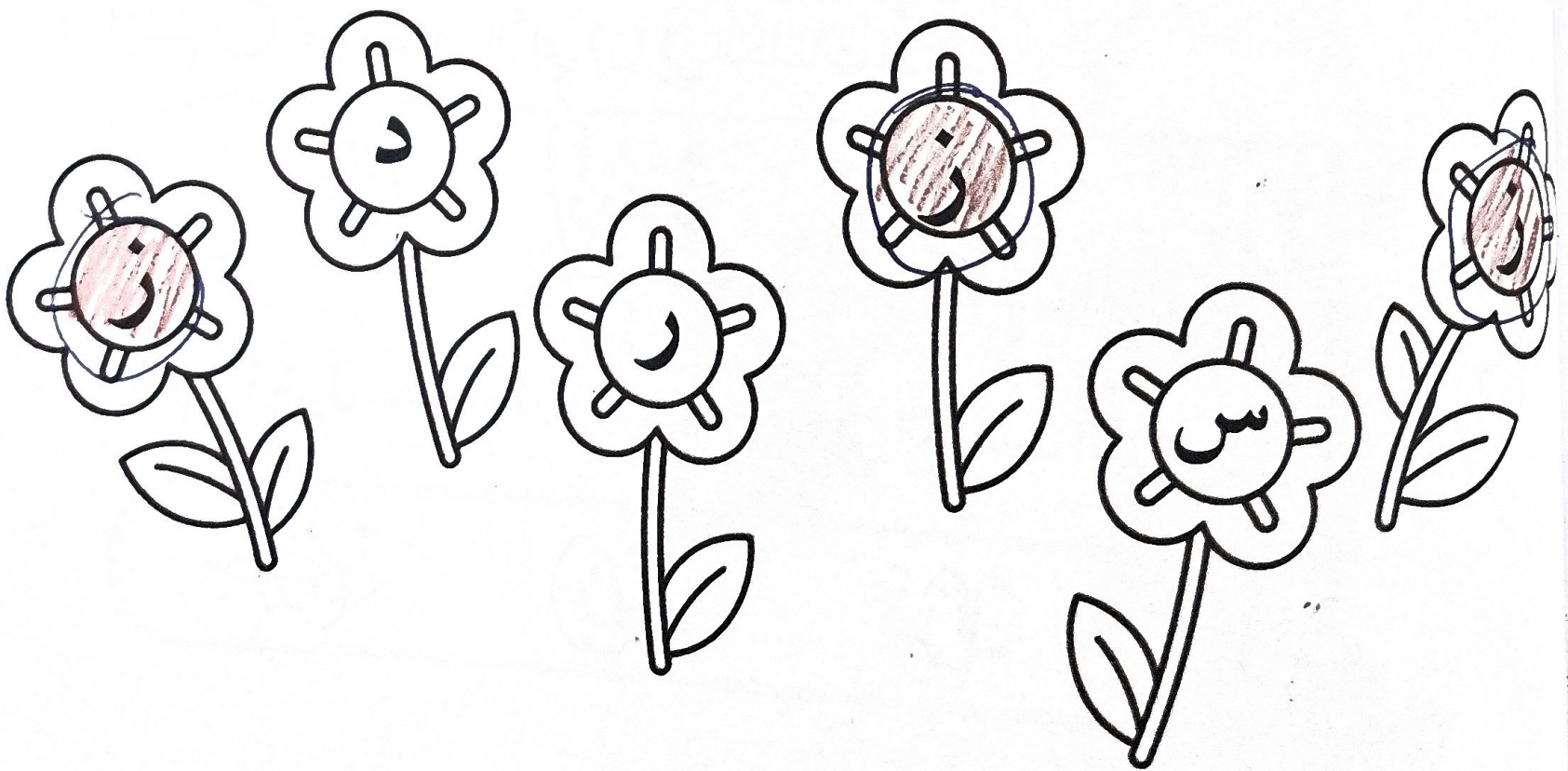
زِي

زُو

زَا

(1.3) أُمَيِّزْ

١. أَلَوْنُ الزَّهْرَةِ الَّتِي تَحْمِلُ حَرْفَ الزَّايِ (ز) مُسْتَحْدِمًا أَلْوَانِي الْمُفَضَّلَةَ:



2. أَرَسِّمُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الزَّايِ (ز):

بَابُ

زَيْنَبُ

حِصَانُ

زَمِيلُ

مَخْبِزُ

3. أَسْتَمِعُ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرَسِّمُ الْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ أَوْ السُّكُونَ عَلَى حَرْفِ الزَّايِ (ز):

زُرُّ

زُجَاجَةٌ

زَرَافَةٌ

مَزْرَعَةٌ

4. أَرَسِّمُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْمَقَاطِعِ (زَا، زُو، زِي):

غَزَالُ



جَزِيرَةٌ



حَلَزُونَةٌ



زُبْدَةٌ



زَيْتُ



(2.3) أَجَرْدُ



1. أَرَسِّمُ ○ حَوْلَ حَرْفِ الزَّايِ (ز) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

خُبْزٌ

زَيْتُونُ

لَوْزٌ

جَزَارٌ

2. أَرَسِّمُ ○ حَوْلَ الْمَقَاطِعِ (زَا، زُو، زِي) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

حَلَزُونُ

زَيْنَةٌ

غَزَالُ

رَهْزِي



أَتَخَلَّلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ:

زَيْبٌ
ز ل ب

مِيزَانٌ
م ز ن

رَامِزٌ
ر م ز

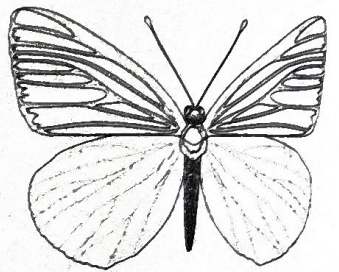
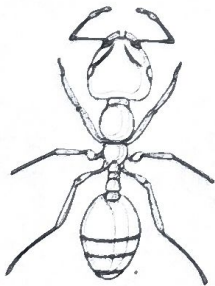
أُرَتِّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرُؤُهَا:

زَلْ زَا لُ
زِلْزَالٌ

زَ مِ لُ
زَمِيلٌ

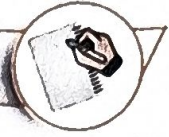
حَ زَا مٌ
حِرَامٌ

أَلَوْنُ الْحَشَرَةِ الَّتِي يُشَبِّهُ صَوْتُهَا صَوْتَ حَرْفِ الزَّايِ:

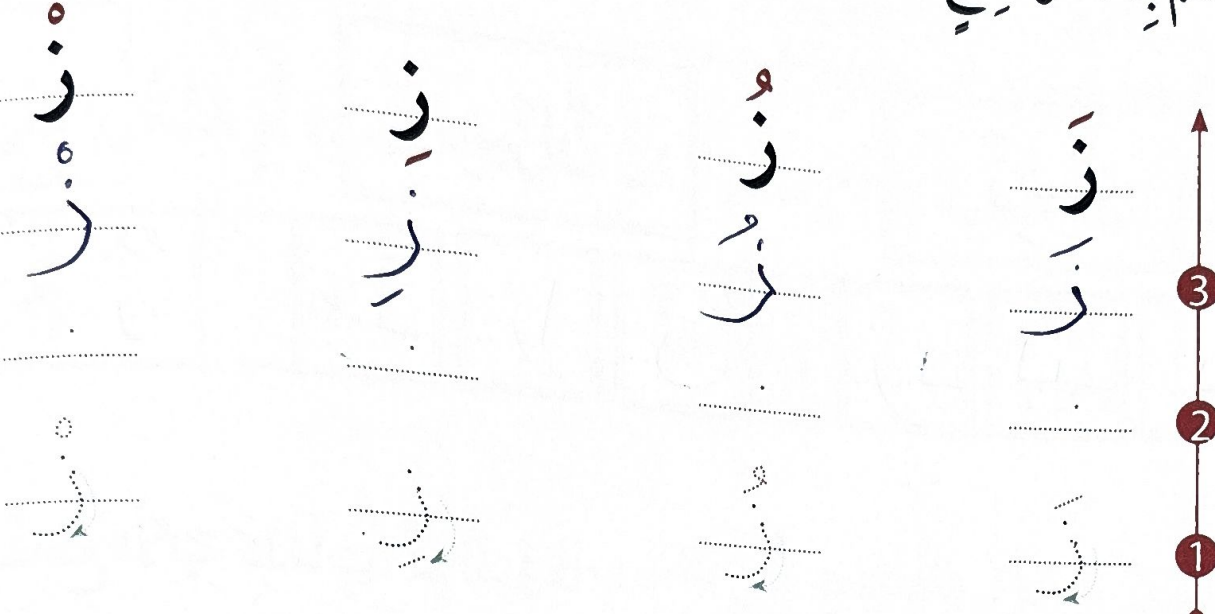


أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

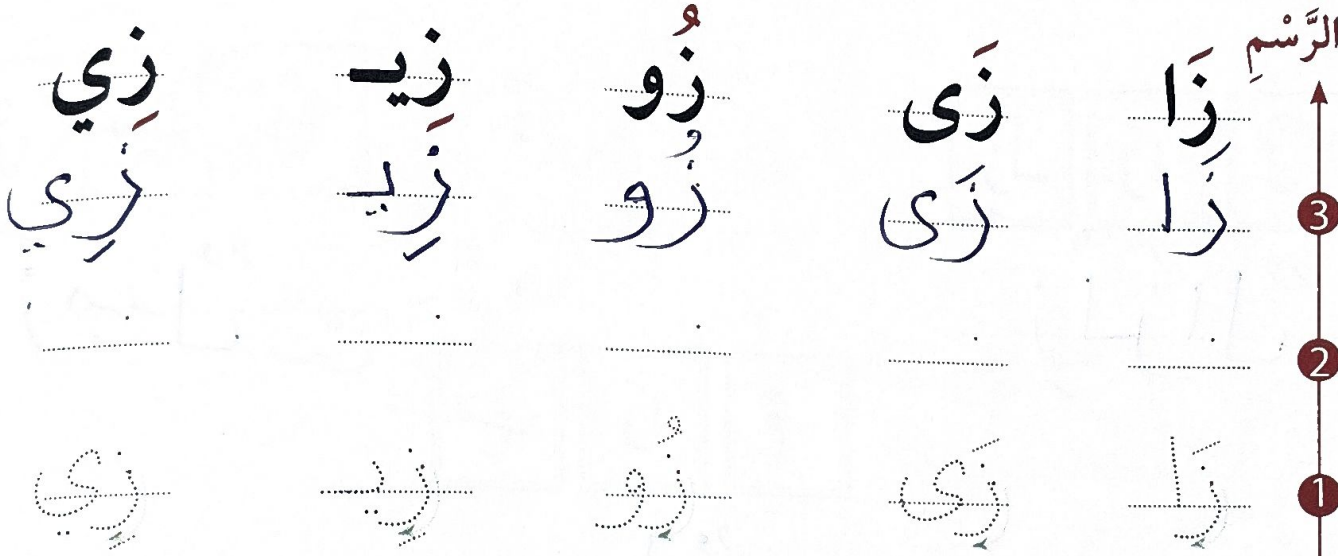
فَازَ رَامِزٌ وَ فَرِحَ مَارِنٌ.



1. اَرُسِّمْ بِخَطِّ وَاضِحٍ:



اتَّجَاهُ الرَّسْمِ



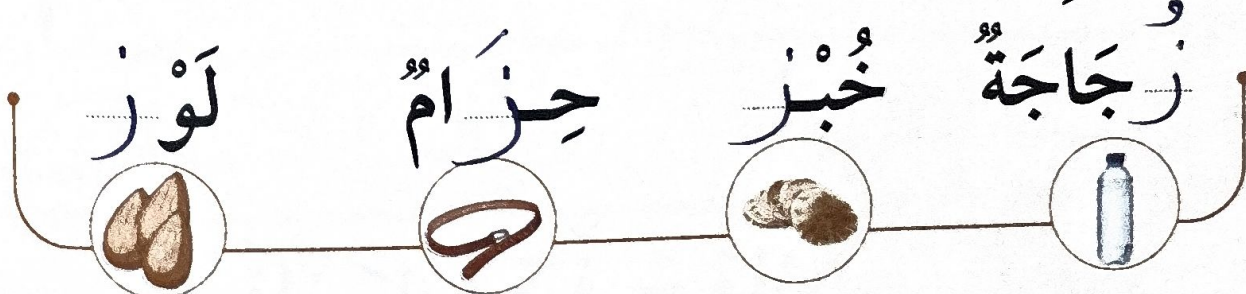
اتَّجَاهُ الرَّسْمِ

2. اَكْتُبْ بِخَطِّ وَاضِحٍ:

فَاَزَ رَاْمِزٌ وَفَرِحَ مَازِنٌ.

فَاَزَ رَاْمِزٌ وَفَرِحَ مَازِنٌ

3. اَرُسِّمْ حَرْفَ الزَّايِ (ز) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



أَسْتَمِعُ بِانْتِبَاهٍ وَتَرْكِيزٍ

الوَخْدَةُ الرَّابِعَةُ
الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

(1.1) أَتَمَلُّ آدَابَ الْأَسْتِمَاعِ
تَجَنُّبُ الْأَحَادِيثِ الْجَارِيَةِ
أَثْنَاءِ الْأَسْتِمَاعِ



أَسْتَعِدُّ لِلْأَسْتِمَاعِ



• أَصِفْ مَا أَرَاهُ فِي الصُّورَةِ الْآتِيَةِ:



نَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ مِنْ خِلَالِ الزَّمَنِ
الْمَوْجُودِ فِي دَلِيلِ الْمُعَلِّمِ

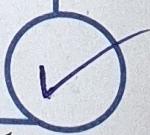
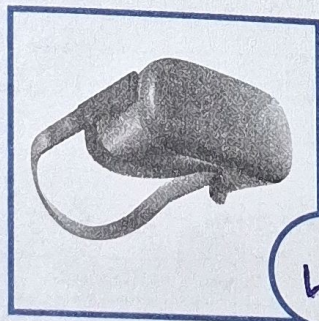


(2.1) أَسْتَمِعُ وَأَتَذَكَّرُ



• أَرْسُمُ إِشَارَةً ✓ بِجَانِبِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ الَّذِي سَمِعْتُهُ:

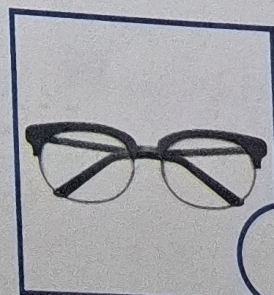
أَتَذَكَّرُ
مَاذَا فَعَلَ السُّنْدُبَادُ
لِرَاشِدٍ وَجَنَى؟



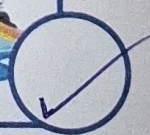
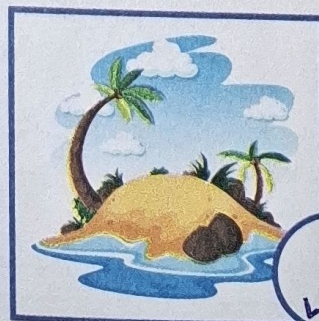
نَظَّارَةٌ ثَلَاثِيَّةُ الْأَبْعَادِ



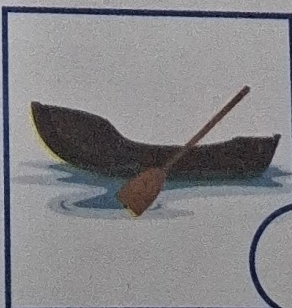
كُتُبٌ



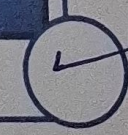
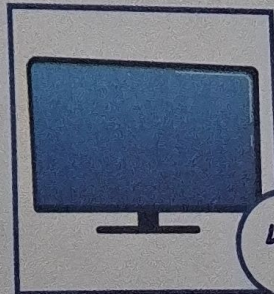
نَظَّارَةُ طَبَّيَّةٍ



جَزِيرَةٌ وَسَطَ الْبَحْرِ



قَارِبٌ



شَاشَةٌ عَرْضٍ ذَكِيَّةٌ

● بجانب الحدث الحقيقي، وباللون ● بجانب الحدث الخيالي



● عاش راشد وجنى مغامرة حقيقية. ☒

● من صفات السندباد أنه مغامر. ☒

● صوت أمواج البحر هادئ. ☒

. أرسم ☒ أو ☒ :

2. أرسم ☐ حول الإجابة الصحيحة:

(أنت، أنت)

(أنت، أنت)

(أنت، أنت)

(أنت، أنت)



3. أختار عنواناً آخر للنص الذي استمعت إليه:

أصدقاء الغابة. ☐

مغامرة خيالية. ☒

اللون الشكل الذي يمثل مدى إعجابي بالنص الذي استمعت إليه:



3. أَنْطِقُ صَوْتَ حَرْفِ التَّاءِ مَعَ الْحَرَكَاتِ (تَ، تُ، تِ):

تَ تَ تَ تَ تَ تَ تَ تَ تَ تَ

4. أَسْتَمِعُ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأُمَيِّزُ صَوْتَ حَرْفِ التَّاءِ السَّائِكِ فِي الْمَقَاطِعِ:

سِتْرٌ ← سِتَّةٌ

مُتَرَفٌ ← مَتَّةٌ

بَثْرًا ← بَثَّةٌ

5. أَنْطِقُ صَوْتَ الْمَقْطَعِ الطَّوِيلِ:

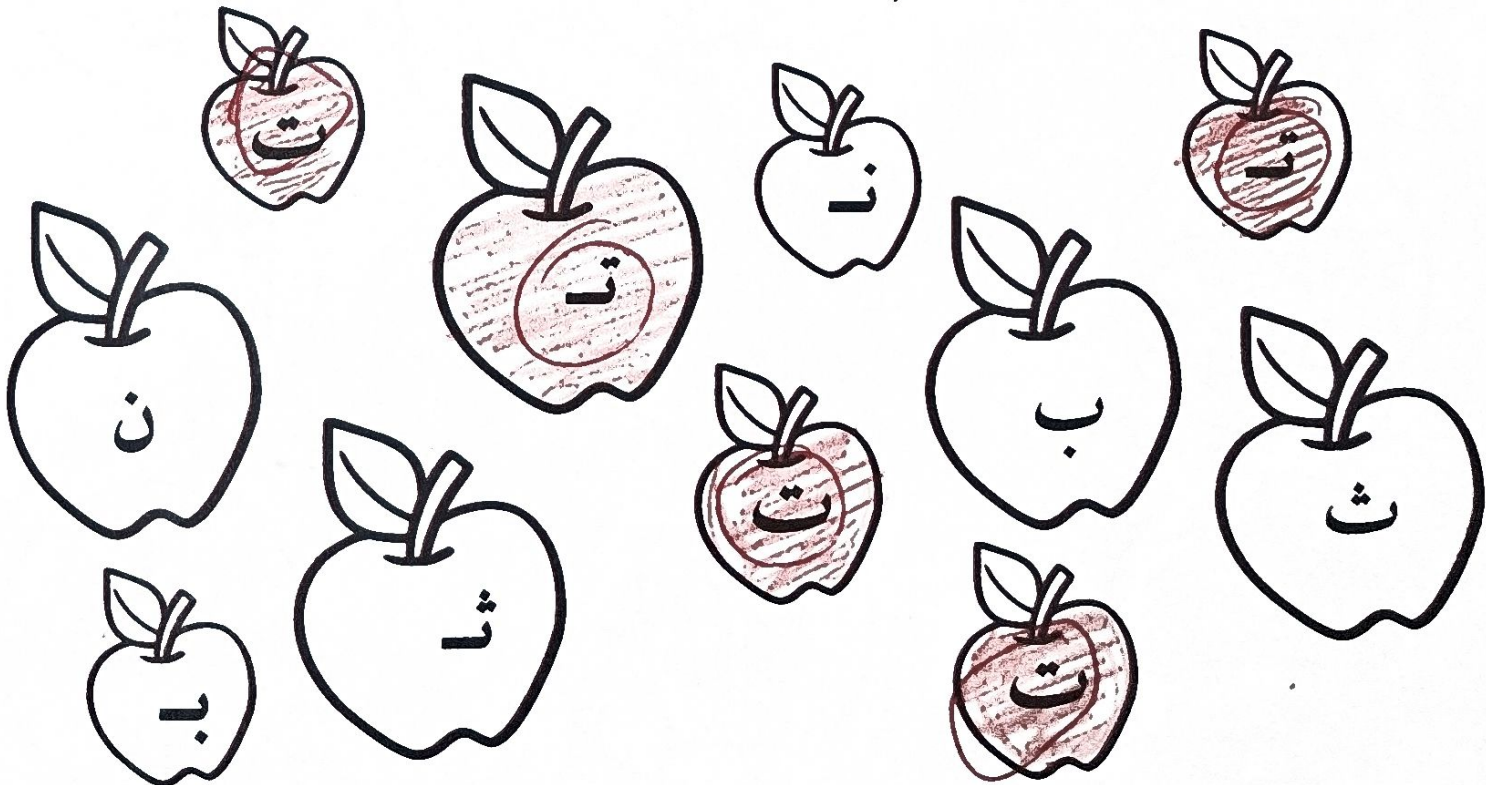
تِي

تُو

تَا

أُمَيِّزُ (1.3)

1. أَلَوِّنُ حَرْفَ التَّاءِ (تَ، تُ، تِ)، بِاللَّوْنِ ●:



2. أَرْسُمْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ التَّاءِ (ت، ث):

تَلَجُّ هُتَافٌ تُمُورٌ ثَوْرٌ بَيْتٌ

3. أَسْمَعْ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرْسُمْ الْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ أَوِ السُّكُونَ عَلَى حَرْفِ التَّاءِ (ت، ث):

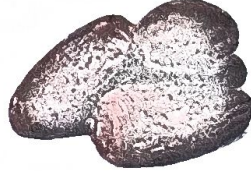
مُتَحَفٌ تَفَاحٌ مَكْتَبٌ تَمْسَاحٌ

4. أَرْسُمْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْمَقَاطِعِ (تَا، ثُو، تِي):

تَيْنٌ 

تَاجٌ 

تَوْتُ 

تَمْرٌ 

مُتَحَفٌ 

أَجْرَدُ (2.3) 

1. أَرْسُمْ ○ حَوْلَ حَرْفِ التَّاءِ (ت، ث) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

دَهْرٌ تَرَابٌ نَبَاتٌ حُوتٌ

2. أَرْسُمْ ○ حَوْلَ الْمَقَاطِعِ (تَا، تُو، تِي/ تِي) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

كُرْتِي

زَيْتُون

تَيْجَان

تَاجِر

(2.3) أَقْرَأْ



1. أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ:

وَبُرْتُقَالُ
بُرْ ت ق ل

زَارَتْ
زَا ر ت

تَيْنُ
تِي ن

2. أَرْكَبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:

نَا بَا تَا ت
نَبَاتَات

تُو ت
تَوَات

مُتَا حَا ف
مُتَحَف

تِمَا سَا ح
تِمْسَاح

3. أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ:

رَسَمْتُ بَيْتًا بِيْتَانِ تَيْنِ.

زَارَتْ تَسْنِيمُ بَيْتًا.



از منجم بخط واضح:

فت

ش

اتَّجَاهُ الرَّسْمِ

ت

اتَّجَاهُ الرَّسْمِ

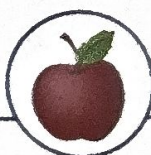
2. اَكْتُبْ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ :

رَسَمَتْ بَتُولُ بُسْتَانَ تِينِ

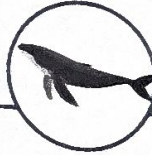
رِسْمَتِ بَقُولِ بَیْسَتَانِ بَیْسِ

3. أَرَسُّمُ شَكْلِ حَرْفِ التَّاءِ (ت، د) الْمُنَاسِبَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

تَفَاحَةٌ



حوت



زَيْنُون



زینا



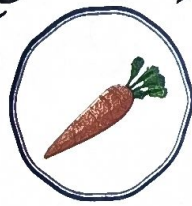
○ حَوَّلْ حَرْفِ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةَ (ة، ة):

ت ة ت ة ت ة ت

أَرَسِّمْ شَكْلَ حَرْفِ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةَ (ة، ة) الْمُنَاسِبِ فِي الْفَرَاغِ:



حَافِلَةٌ...



جَزَرَةٌ...

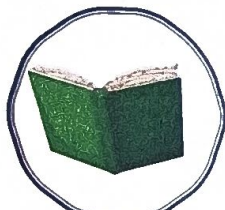


نَجْمَةٌ...

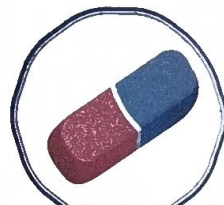


تَمْرَةٌ...

أَرَسِّمْ شَكْلَ حَرْفِ التَّاءِ الْمُنَاسِبِ (ت، ة، ة) فِي الْفَرَاغِ:



كِتَابٌ



مِمْحَاةٌ...



بِنْتٌ...



حَقِيبَةٌ...

أَلْوَنُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِحَرْفِ التَّاءِ (ت) بِاللَّوْنِ ، (ة) بِاللَّوْنِ ، (ة) بِاللَّوْنِ :

مَزْرَعَةٌ

فَطِيرَةٌ

طَالِبَاتٌ

نَبَاتٌ

حَدِيقَةٌ

بَقْرَةٌ



• أَرْسُمْ ○ حَوْلَ حَرْفِ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ (ة، ة) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

بَقَرَةٌ

فَاطِمَةُ

حَافِلَةٌ

شَجَرَةٌ



1. أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ:

صَلَاةٌ		
صَد	لَد	ةٌ

مَدْرَسَةٌ			
مَد	رَ	سَ	ةٌ

2. أَرْكَبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:

حَم	ز	ةٌ
-----	---	----

حَمَزَةٌ

صَو	ر	ةٌ
-----	---	----

صَوْرَةٌ

حَ	قِي	ب	ةٌ
----	-----	---	----

حَقِيبَةٌ

حَا	فِ	لَ	ةٌ
-----	----	----	----

حَافِلَةٌ

3. أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

زَارَ حَمَزَةُ مَدِينَةَ الْمَفْرِقِ. دُرُوسُ الْحِسَابِ مُفِيدَةٌ.

ة ة

نقش بخط واضح:

ة ة ة
ة ة ة
ة ة ة

ة

ة

اتجاه الرسم

اكتب بخط واضح:

زار حمزة مدينة المفرق
زار حمزة مدينة المفرق

دروس الحساب مفيدة
دروس الحساب مفيدة

ارسم شكل حرف التاء المربوطة (ة، ة) المناسب في الكلمات الآتية:
نحلة بقرة شمعة باخرة



تَنْطِقُ صَوْتَ حَرْفِ الشَّيْنِ مَعَ الْحَرَكَاتِ (ـَ، ـُ، ـِ):

شَ شُ شِ شٍ

تَنْتَبِهُ لِطَوْنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأُمَيِّزْ صَوْتَ حَرْفِ الشَّيْنِ السَّائِكِ فِي الْمَقَاطِعِ:

قِشْرَةٌ ← قِشٌّ

بُشْرَى ← بُشٌّ

مَشْرُوعٌ ← مَشٌّ

تَنْطِقْ صَوْتَ الْمَقْطَعِ الطَّوِيلِ:

شِي

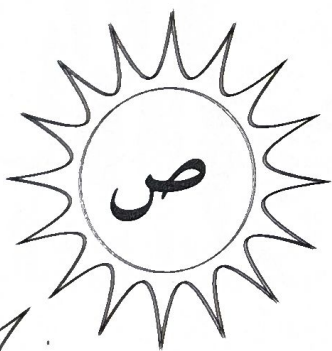
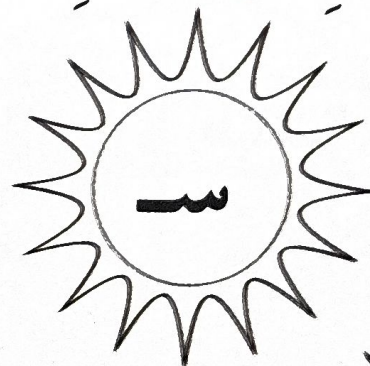
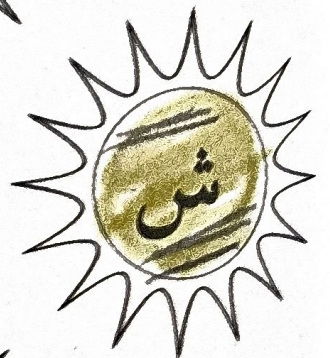
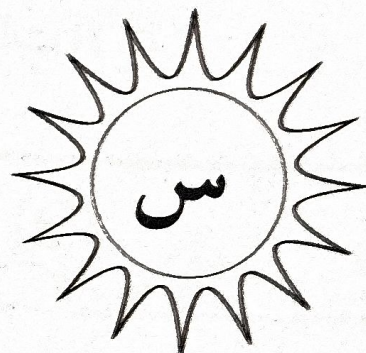
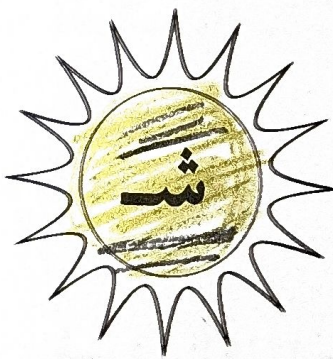
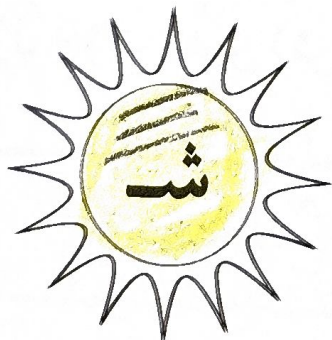
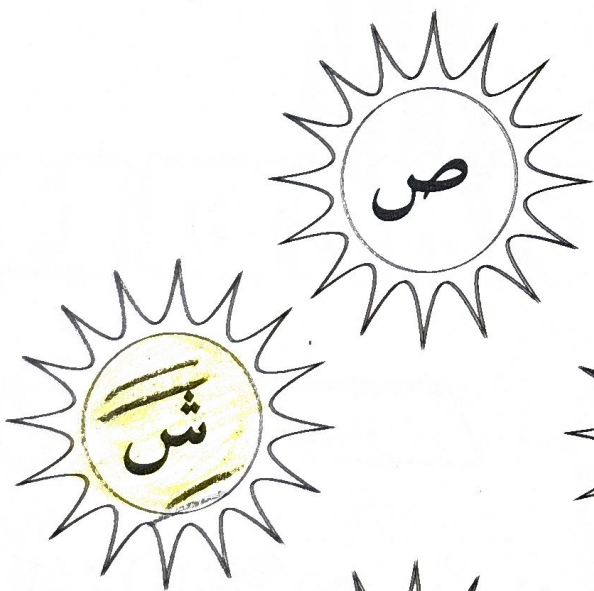
شُو

شَا

أُمَيِّزْ (1.3)



١. أَلَوْنُ حَرْفِ الشَّيْنِ (ش، شِ)، بِاللَّوْنِ ●:



2. أَرَسِّمُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الشَّيْنِ (ش، شـ):

شَادِي رَعْدُ رِمَشُ عُشْبُ قَمَرُ شَبِلُ

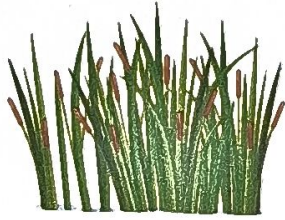
3. أَسْتَمِعُ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرَسِّمُ الْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ أَوْ السُّكُونَ عَلَى حَرْفِ الشَّيْنِ (ش، شـ):

شَجَرَةٌ شِرَاعُ عُشْبُ شُمُوعُ

4. أَرَسِّمُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْمَقَاطِعِ (شَا، شُو، شِي):



عُشْبُ



رِيشُ



(2.3) أَجَرْدُ



1. أَرَسِّمُ ○ حَوْلَ حَرْفِ الشَّيْنِ (ش، شـ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

شَبْرُ مَشْمَشُ فَرَاشُ رَاشِدُ

حَوَّلَ الْمَقَاطِعَ (شَا، شُو، شِبْ / شِي) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

شَارِعٌ شَيْطٌ لَبِشَوْشٌ فِرَاشِي

أَقْرَأْ (2.3)

أُخَلِّلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ: (شـ):

فِرَاشٌ
فِ رَ اشْ

شِبْلٌ
ش ب ل

مُشْمَشٌ
م ش م

مِنْشَارٌ
م ن ش ا ر

2. أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:

شَا مَا ل

رُ مُو ش

نَ شِي د

لَشِيدٌ رُمُوشٌ شَهَالٌ

3. أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

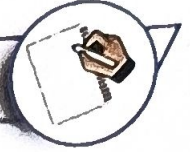
صَافِحَ بَشْرٌ رَاشِدًا.

شَادِنٌ وَبُشْرَى صَدِيقَتَانِ.

شَرِبَ شَادِي الْحَلِيبَ.

ش ش

(1.4) أَكْتُبْ



1. أَرَسِّمُ بِخَطِّ وَاضِحٍ:

ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش

اتَّجَاهُ الرَّسْمِ

شي	شي	شو	شي	شا
شي	شي	شو	شي	شا
شي	شي	شو	شي	شا
شي	شي	شو	شي	شا

اتَّجَاهُ الرَّسْمِ

2. أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ:

شَرِبَ شَادِي الْحَلِيبَ.

شَرِبَ شَادِي الْحَلِيبَ

3. أَرَسِّمُ شَكْلَ حَرْفِ الشَّيْنِ (ش، ش) الْمُنَاسِبَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

خَفَّاشٌ	خَشَبٌ	عُشٌّ	شُرْطِيٌّ
			