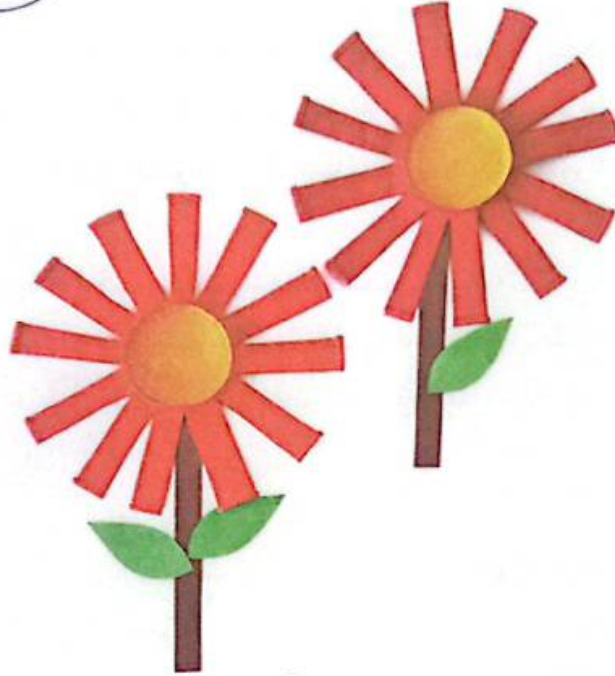


أَسْتَعِدُّ لِلْإِسْتِمَاعِ



(1.1) مِنْ آدَابِ الْإِسْتِمَاعِ:
أَتَجَنَّبُ الْإِنْشِغَالَ عِنْدَ الْإِسْتِمَاعِ
إِلَى النَّصِّ.



أَتَنْبَأُ بِمَوْضُوعِ النَّصِّ الْمَسْمُوعِ؟

مَاذَا أَرَى فِي الصُّورَةِ؟

أَسْتَمِعُ وَأَتَذَكَّرُ



1 أَضَعُ إِشَارَةً (✓) بِجَانِبِ الْعِبَارَاتِ الَّتِي تَحْوِي مَعْلُومَاتٍ صَحِيحَةً ذُكِرَتْ فِي النَّصِّ الْمَسْمُوعِ:

● (✓) تُعَدُّ مَادَّةُ الْبِلَاسْتِيكِ إِحْدَى أَكْثَرِ الْمَوَادِّ خَطَرًا عَلَى الْبِيئَةِ؛ لِأَنَّهَا مِنْ أَهَمِّ الْمَوَادِّ الْمُسْتَخْدَمَةِ فِي الصَّنَاعَةِ.

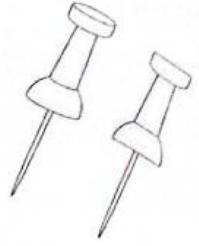
● (✓) يَسْتُخْدَمُ بَعْضُ الْفَنَّانِينَ الْخَامَاتِ الْمُخْتَلِفَةَ لِعَمَلِ مُنْتَجَاتٍ فَنِيَّةٍ جَمِيلَةٍ.

● (X) يُسْتُخْدَمُ الرَّمْلُ لِتَزْيِينِ الزُّهُورِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ.

نَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ مِنْ خِلَالِ الرَّمْزِ الْمَوْجُودِ فِي كُتَيْبِ الْإِسْتِمَاعِ.



② أَلَوْنُ الْأَدَوَاتِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي النَّصِّ:

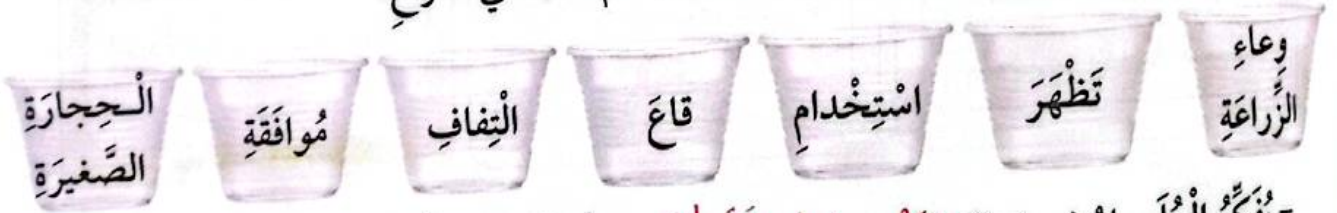


③ أَتَذَكَّرُ مَعَ زَمِيلِي / زَمِيلَتِي أَوَّلَ خُطَوَتَيْنِ فِي صِنَاعَةِ الْأَزْهَارِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ كَمَا سَمِعْتُهَا فِي النَّصِّ.

أَفْهَمُ الْمَسْمُوعَ وَأُحَلِّلُهُ



① أَخْتَارُ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي الْفَرَاغِ:



- يُفَكِّرُ الْعُلَمَاءُ فِي إِعَادَةِ (تَذْوِيرٍ) اسْتِخْدَامِ... الْمُنْتَجَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ.

- دَعَوْنَا نَفَكِّرُ مَعًا فِي مُسَاعَدَةِ الْبَيْئَةِ، وَ (مُجَارَاةٍ) مُوافَقَةٍ... الْعُلَمَاءِ.

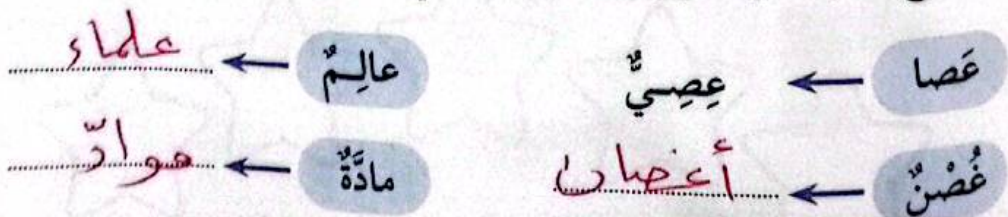
- انْزُكْ (قَعْرَ) قَاعِ... الْكُوبِ سَلِيمًا.

- لِي (تَبْدُو) تَظْهَرَ... مِثْلَ غُصْنِ الزُّهُورِ الْحَقِيقِيِّ.

- ضَعْ عَدَدًا مِنَ الزُّهُورِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ فِي (أَصْبِصِ) عِوَاءِ الزَّرَاعَةِ، وَثَبِّتْهَا بِبَعْضِ

(الْحَصَى) الْحِجَارَةِ الصَّغِيرَةِ

② أَذْكُرُ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا سَمِعْتُهَا فِي النَّصِّ:



3 أُرَتَّبُ الخُطُواتِ وَفَقَ وُروِدُها في النَّصِّ المَسْمُوعِ، بِكِتابَةِ الرِّقْمِ المُناسِبِ (1-4) في 

أَسْتَزِيدُ:

يُقَدِّمُ النَّصُّ الإِجْرائِيَّ خُطُواتِ مُرَتَّبَةً (أَوَّلًا، ثانياً، ...)، وَيُقَدِّمُ النَّصُّ الإِرشادِيَّ مَجْمُوعَةً إِرْشاداتٍ لا يُؤَثِّرُ عَرَضُها مُرَتَّبَةً في المَعْنى، مِثْلَ قَوايِدِ المَكْتَبَةِ.

2 تَثْبِيتُ العَصا في قَعْرِ الكوبِ.

4 تَزْيِينُ قَلْبِ الزَّهْرَةِ بِالدَّوائِرِ المُلَوَّنةِ.

3 إِضافَةُ الأوراقِ الخَضراءِ إلى العَصا.

1 قَصُّ الكوبِ مِنْ أَعلى إلى أَسْفَلَ.

4 أَلَوْنُ إِطارِ الشَّكْلِ الَّذِي يُمَثِّلُ:

أ. الفِكرَةُ الرَّئيسَةُ لِلنَّصِّ المَسْمُوعِ:

إِعادَةُ التَّدْوِيرِ تَحافِظُ
على البِئَةِ.

البِلاستيكُ مادَّةٌ مُضِرَّةٌ
بالْبِئَةِ.

العُلَماءُ وَالْفَنانُونَ
يَسْتَخْدمُونَ البِلاستيكَ.

ب. نَوعُ النَّصِّ الَّذِي اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ:

نَصٌّ مَعْلُوماتِيٌّ

نَصٌّ إِجْرائِيٌّ

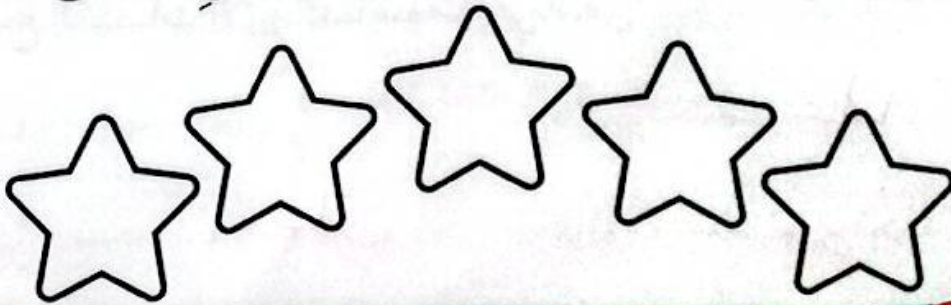
نَصٌّ إِرْشادِيٌّ

أَتَذَوِّقُ المَسْمُوعَ وَأَنقُذُهُ



1 أُبْدي رَأْيِي في إِعادَةِ اسْتِخدامِ المَوادِّ لِصِناعَةِ شَيءٍ جَدِيدٍ.

2 أَلَوْنُ النُّجُومِ الَّتِي تَعكِّسُ مِقدارَ إِعْجابِي بِالنَّصِّ المَسْمُوعِ، وَأَوْضَحُ السَّبَبَ.





في الرِّيفِ الْجَمِيلِ

أَقْرَأُ بِطَلَاةٍ مُرَاعِيًا
نَبْرَةَ صَوْتِي، وَأُسْلُوبَ
النَّدَاءِ.



تَقَعُ قَرْيَتُنَا فِي مَنَاطِقَةٍ تَمْتَازُ بِطَبِيعَةٍ خَلَابَةٍ وَفَاتِنَةٍ، وَنَحْنُ
نَقْصِدُهَا فِي كُلِّ صَيْفٍ هَرَبًا مِنَ الْحَرِّ، وَرَغْبَةً فِي أَوْقَاتٍ مِنَ
الْهُدُوءِ وَالسَّكِينَةِ.

صَبَاحَ أَحَدِ الْأَيَّامِ أَحْبَبْتُ أَنْ أَتَمَتَّعَ بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ، وَأَنْ أَتَنَشَّقَ
الْهَوَاءَ الْعَلِيلَ، فَاسْتَأْذَنْتُ وَالِدِي، وَذَهَبْتُ إِلَى جَوَارِ نَهْرٍ قَرِيبٍ، أَتَنَشَّقُ
عَبِيرَ الْأَزْهَارِ، وَأَتَنَعَّمُ بِسِحْرِ الطَّبِيعَةِ، وَلُطْفِ الْمُنَاخِ، مُتَرَنِّمًا بِشَدْوِ
الْبَلَابِلِ، وَزَقَزَقَةِ الْعَصَافِيرِ.

وَبَيْنَمَا أَنَا أُسَبِّحُ الْخَالِقَ عَلَى رَوْعَةِ صُنْعِهِ، تَنَاهَى إِلَى مَسْمَعِي صَوْتُ
ضَرْبَاتٍ بَعِيدَةٍ صَادِرَةٍ مِنْ عُمُقِ الْغَايَةِ، فَاتَّجَهْتُ نَحْوَ مَصْدَرِ الصَّوْتِ،
وَصِرْتُ كُلَّمَا تَقَدَّمْتُ خُطْوَةً سَمِعْتُ وَقَعَ الضَّرْبَاتِ أَقْوَى. بَعْدَ قَلِيلٍ،
وَصَلْتُ إِلَى الْمَكَانِ، فَرَأَيْتُ شَابًّا فِي رِيْعَانِ شَبَابِهِ يَحْمِلُ فَأَسًا وَيَنْهَالُ
بِهَا عَلَى جَذْعِ شَجَرَةٍ بَاسِقَةٍ مُتَفَرِّعَةٍ الْأَغْصَانِ، فَصَرَخْتُ بِالْفَتَى قَائِلًا: أَيُّهَا
الْفَتَى، مَاذَا تَفْعَلُ؟ حَرَامٌ عَلَيْكَ أَنْ تُسِيءَ إِلَى هَذِهِ الشَّجَرَةِ الْبَائِسَةِ؛ إِنَّ قَطْعَ
الْأَشْجَارِ يَتْرُكُ آثَارًا مُدْمِرَةً وَخَطِيرَةً.

أَجَابَ الْفَتَى بِاسْتِغْرَابٍ: إِنِّي أَقْطَعُ هَذِهِ الشَّجَرَةَ؛ لِتَكُونَ حَطْبًا جَاهِزًا
لِلتَّدْفِئَةِ عِنْدَمَا يُفَاجِئُنِي الشِّتَاءُ بِبُرْدِهِ وَثُلُوجِهِ، فَأَجَبْتُهُ: إِنَّ الْأَشْجَارَ

لَوْحَاتُ فَنِيَّةٍ مُنْتَشِرَةٌ فِي رُبُوعِ بِلَادِنَا، وَهِيَ كَثِيرَةُ النِّفْعِ؛ لِأَنَّهَا تُلَطِّفُ
الْمُنَاخَ، وَتَنْشُرُ النَّسِيمَ الْعَلِيلَ، وَهِيَ تُظِلُّنَا وَتُخَمِّنُنَا مِنْ حَرَارَةِ الشَّمْسِ،
وَمِنْ بَرَاعِمِهَا يَتَوَافَرُ لَنَا الثَّمَرُ اللَّذِيذُ، وَإِلَى أَغْصَانِهَا تَلْجَأُ الْعَصَافِيرُ،
وَهِيَ تَحْفَظُ التُّرْبَةَ مِنَ الانْجِرَافِ، وَمَنْ يَقْطَعُهَا يَكُونُ كَمَنْ يَسْرِقُ ثَرَوَةَ
بِلَادِهِ، وَيُبَدِّدُهَا، وَيَعْرِضُهَا لِنَتَائِجِ خَطِيرَةٍ لَا نَحْمَدُ عَوَاقِبُهَا.

عِنْدَمَا انْتَهَيْتُ مِنْ كَلَامِي، نَظَرْتُ إِلَى الشَّجَرَةِ نَظْرَةً اعْتِدَارٍ، ثُمَّ
التَفْتُ إِلَيَّ قَائِلًا: أَشْكُرُكَ يَا أَخِي عَلَى تَنْبِيْهِ، مُنْذُ هَذِهِ اللَّحْظَةِ سَأَعْتَنِي
بِالشَّجَرَةِ، فَأُسَوِّي تَرْبَتَهَا، وَأَهْتَمُّ بِتَسْمِيدِهَا وَرَبِّيْهَا؛ لَتَعِيشَ عُمرًا أَطْوَلَ،
وَسَأَعْمَلُ عَلَى تَوْعِيَةِ كُلِّ مَنْ



يَزُورُ قَرْيَتَنَا. لَيْسَ هَذَا فَحَسْبُ،
بَلْ سَأَعْمَلُ عَلَى تَشْكِيلِ مُنَظَّمَةٍ
خَاصَّةٍ بِإِنْتاجِ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ مِنْ
أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ وَسِقَانِهَا؛
فَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ عَالِمًا نَجَحَ
فِي تَوْلِيدِ الطَّاقَةِ مِنَ النَّبَاتَاتِ،
وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ هَذِهِ الطَّاقَةَ

سَتَكُونُ ضَعِيفَةً، فَإِنَّهُ يُمَكِّنُ اسْتِخْدَامَهَا فِي شَحْنِ الْأَجْهَزَةِ الصَّغِيرَةِ. ثُمَّ
ذَهَبْتُ مَعَهُ لِنَبْدَأَ التَّخْطِيطَ لِمَشْرُوعِ الْمُنَظَّمَةِ الْبَيْئَةِ الْمُقْتَرَحِ.

د. جوزيف إلياس، الصَّحِيحُ فِي الْقِرَاءَةِ وَالتَّعْبِيرِ (بِتَصَرُّفٍ).

أَعْرِفْ عَنِ النَّصِّ

الْبِيئَةُ هِيَ النَّظَامُ الطَّبِيعِيُّ الَّذِي يُحِيطُ بِنَا، وَيَشْمَلُ الْهَوَاءَ،
وَالْمَاءَ، وَالتُّرْبَةَ، وَالْكَائِنَاتِ الْحَيَّةَ. دَوْرُنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى تَوَازُنِ
هَذَا النَّظَامِ عَنْ طَرِيقِ تَجَنُّبِ التَّلَوُّثِ، وَعَدَمِ الإِضْرَارِ بِالْمَوَارِدِ
الطَّبِيعِيَّةِ؛ لِضَمَانِ بِيئَةٍ صَحِيَّةٍ وَمُسْتَدَامَةٍ لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ.

1.3 أَقْرَأْ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنَى

• أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأَتَمَثَّلُ أَسْلُوبَ النَّدَاءِ:

أَشْكُرُكَ يَا أَخِي
عَلَى تَنْبِيهِهِ.

أَيُّهَا الْفَتَى، مَاذَا تَفْعَلُ؟



2.3 أَفْهَمُ الْمَفْرُوءَ وَأَحْلُلُهُ

① أَخْتَارُ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

أ. (نَقَصِدُهَا) **نُرْوِرُهَا** فِي كُلِّ صَيْفٍ هَرَبًا مِنَ الْحَرِّ.

ب. (تَنَاهَى) **وَصَلَ** إِلَى مَسْمَعِي صَوْتُ ضَرْبَاتٍ بَعِيدَةٍ.

ج. رَأَيْتُ شَابًا فِي (رَبْعَانٍ) **بِدَايَةٍ** شَبَابِهِ.

د. سَاعَتَنِي بِالشَّجَرَةِ، فَ (أُسْوِي) **أُمْسِدُ** تُرْبَتَهَا.



أَسْتَزِيدُ:



التَّرْكِيْبُ كَلِمَتَانِ أَوْ أَكْثَرُ تُشْكَلَانِ مَعًا مَعْنًى مُعَيَّنًا، مِثْلُ:
(شِتَاءٌ قَارِسٌ) تَرْكِيبٌ يَعْنِي (شِتَاءٌ شَدِيدُ الْبُرُودَةِ)،
و(هَاجَ وَمَاجَ) تَرْكِيبٌ يَعْنِي (غَضِبَ غَضَبًا شَدِيدًا).

② أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ:

• تَرْكِيبٌ بِمَعْنَى (طَبِيعَةٌ رَائِعَةٌ الْجَمَالِ): طَبِيعَةٌ خَلَابِيَّةٌ وَمَاسِيَّةٌ

• كَلِمَةٌ بِمَعْنَى (مُؤَسَّسَةٌ لَهَا أَهْدَافٌ مُّحَدَّدَةٌ): مَنْظَرَةٌ خَاصَّةٌ

• تَرْكِيبٌ بِمَعْنَى (إِنْتِاجُ الطَّاقَةِ): تَوَلِيدُ الطَّاقَةِ

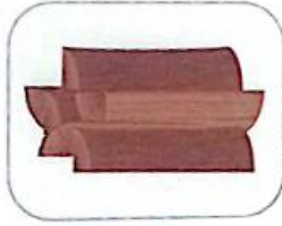
③ أَلَوْنُ إِطَارِ الْكَلِمَةِ وَضِدَّهَا بِاللَّوْنِ نَفْسِهِ:

فَاتِنَةٌ	بَاسِقَةٌ	يُبَدِّدُ	نُحَمِّدُ	أَعْتَنِي
يَجْمَعُ	أُهْمِلُ	قَبِيحَةٌ	قَصِيرَةٌ	تُذَمُّ

4 أَسْتَخْرِجُ مِنَ الصُّنْدُوقِ كَلِمَاتٍ تَحْمِلُ دَلَالَةَ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ:



براعم



حطب



فأس



5 أَلَوْنُ النَّجْمَةِ الْمُجَاوِرَةِ لِلْجُمَلِ الصَّحِيحَةِ بِحَسَبِ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ:



تَقَعُ الْقَرْيَةُ فِي مَنطَقَةٍ تَمْتَارُ بِمُنَاخِهَا الْحَارِّ.



مَضَدَّرَ الصَّوْتِ الصَّادِرِ مِنْ عُمُقِ الْغَابَةِ نَاتِجٌ عَنْ قَطْعِ الْأَشْجَارِ.



لَمْ يَشْعُرِ الْفَتَى بِالنَّدَمِ عَلَى قَطْعِهِ الْأَشْجَارِ.



شَارَكَ بَطْلُ الْقِصَّةِ فِي التَّخْطِيطِ لِمَشْرُوعِ الْمُنَظَّمَةِ الْبَيْئَةِ.



تَوَجَّدَ آثَارُ إِسْجَابِيَّةٍ لِقَطْعِ الْأَشْجَارِ.



6 أبحثُ في النصِّ عن:

جُمْلَةٌ بِمَعْنَى (مُسْتَمْتَعًا بِغِنَاءِ الْبَلَابِلِ): عَرْنَمًا بِسُرورِ الْبَلَابِلِ

دَلِيلٌ عَلَى (تَحَلِّي بَطْلِ الْقِصَّةِ بِالْأَخْلَاقِ الْإِسْلَامِيَّةِ): أَنَا أَسْبَحُ الطَّالِقَ

« اسْتَأْذَنْتُ وَالِدِي »

7 أَصِلُ بَيْنَ السَّبَبِ وَالتَّيْجَةِ كَمَا جَاءَ فِي النَّصِّ:

السَّبَبُ	التَّيْجَةُ
لِلْهُرُوبِ مِنَ الْحَرِّ، وَالرَّغْبَةِ فِي قَضَاءِ أَوْقَاتٍ مِنَ الْهُدُوءِ وَالسَّكِينَةِ.	اسْتَأْذَنْ بَطْلُ الْقِصَّةِ وَالِدَهُ، وَذَهَبَ إِلَى جَوَارِ نَهْرٍ قَرِيبٍ؛
لِأَنَّهُ يُحِبُّ أَنْ يَتَمَتَّعَ بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ، وَيَتَنَشَّقَ الْهَوَاءَ الْعَلِيلَ.	زِيَارَةُ بَطْلِ الْقِصَّةِ وَأَهْلِهِ الْمِنْطَقَةَ الَّتِي تَمْتَازُ بِطَبِيعَةٍ خَلَابَةٍ؛
لِيُجَهِّزَ الْحَطَبَ اسْتِعْدَادًا لِبَرْدِ الشِّتَاءِ.	نَعِيشُ الشَّجَرَةِ عُمُرًا أَطْوَلَ
عِنْدَ الْاِغْتِنَاءِ بِهَا، وَتَسْمِيدِهَا، وَرَبِّهَا.	بِقَطْعِ الْفَتَى الشَّجَرَةَ؛

8 أُرَتِّبُ الْأَحْدَاثَ وَفَقَّ تَسْلُسُلِ حَدُوثِهَا فِي الْقِصَّةِ، بِكِتَابَةِ الرَّقْمِ الْمُنَاسِبِ (1-4)

فِي: 3 شَرَحَ بَطْلُ الْقِصَّةِ لِلْفَتَى أَهْمِيَّةَ الْأَشْجَارِ لِلْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ وَالطَّبِيعَةِ.

1 اسْتَمْتَعَ بَطْلُ الْقِصَّةِ بِصَوْتِ الْعَصَافِيرِ وَالْبَلَابِلِ وَعَبِيرِ الْأَزْهَارِ.

4 قَرَّرَ الْفَتَى تَوْعِيَةَ زُوَارِ الْقَرْيَةِ بِأَهْمِيَّةِ الْأَشْجَارِ.

2 رَأَى بَطْلُ الْقِصَّةِ فَتَى يَقْطَعُ شَجَرَةً.

الألف بعد واو الجماعة

اَكْتُبْ إملاءً صحيحاً



أَنْطِقْ الْكَلِمَةَ دُونَ الْحَرْفِ
الْمُلَوَّنِ، وَأَلْحِظْ الْفَرْقَ
بَيْنَ (و) وَ (وا).

1 أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُنْتَبِهاً إِلَى نُطْقِ الْحُرُوفِ الْمُلَوَّنَةِ:

سَافَرَ الْأَصْدِقَاءُ مَعًا، وَاسْتَمْتَعُوا بِأَجْوَاءِ الطَّبِيعَةِ الْخَلَّابَةِ.

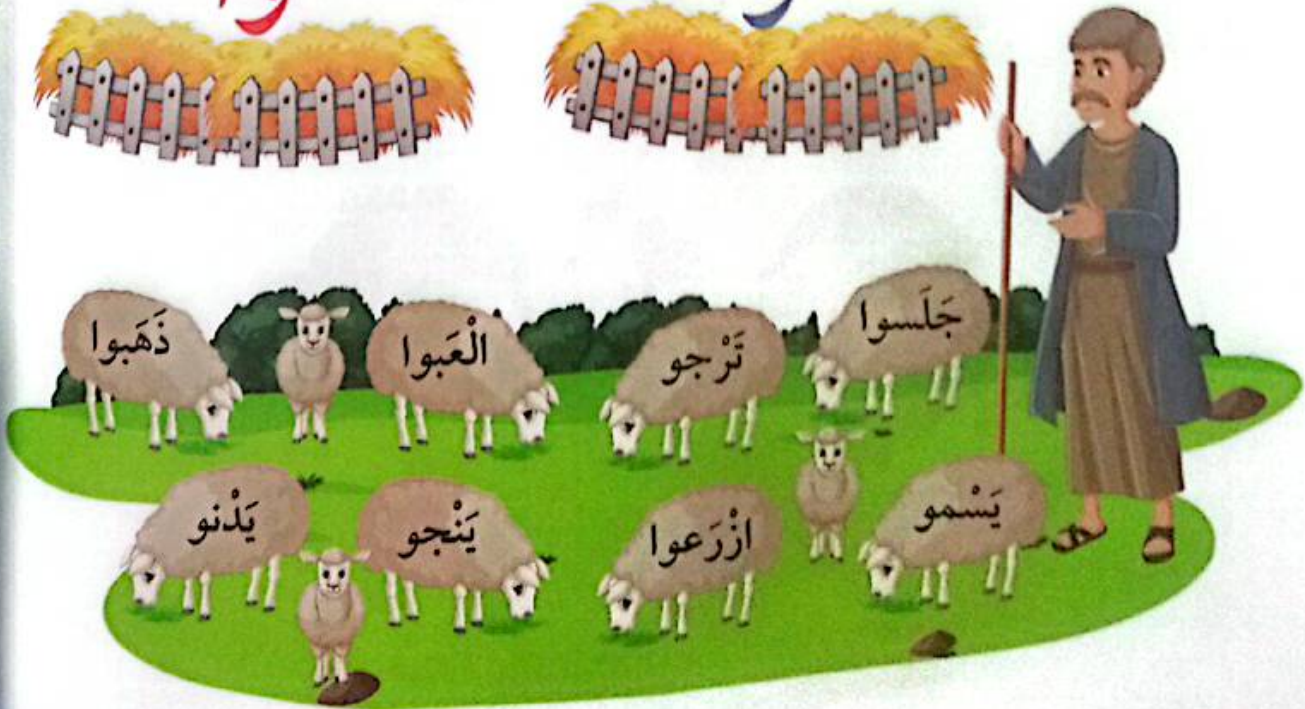
يَدْعُو الْمُعَلِّمُ الطَّلَبَةَ لِيَتَعَاوَنُوا مِنْ أَجْلِ مُسْتَقْبَلِ أَخْضَرِ.

تَنْمُو الْأَشْجَارُ فِي رُبُوعِ بِلَادِنَا.

2 أَصِلْ كُلَّ خُرُوفٍ بِالْحَظِيرَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ:

جالسوا - العبوا
ذهبوا - ازرعوا
وا

يدنو - كرجو - يسمو - يابجو
و



3 أَكْمِلُ النَّصَّ بِاخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:

في غابات بَرْقَشٍ **تَنَمُّوْا** (تَنَمُّوْا، تَنَمُّوْا) أشجارُ الصَّنَوْبِرِ وَالبَلُّوطِ وَالْقَيْقَبِ،
وَيُمْكِنُ لِلزُّوَارِ أَنْ **يَسْتَمْتِعُوا** (يَسْتَمْتِعُوا، يَسْتَمْتِعُوا) بِظِلَالِهَا الْوَارِقَةِ؛ شَرْطٌ أَنْ
يَحْفَظُوا (يُحَافِظُوا، يُحَافِظُوا) عَلَيْهَا؛ فَلَا **يَتْرَكُوا** (يَتْرَكُوا،
يَتْرَكُوا) وَرَاءَهُمْ نُفَايَاتِ تَنْزُهُهِمْ، وَلَا **تَغْفُوا** (تَغْفُوا، تَغْفُوا) عُيُونَهُمْ
فِي أَثْنَاءِ إِعْدَادِ الشَّيْ حَتَّى لَا تَمْتَدَّ النَّيْرَانُ، وَتَلْتَهُمَ أَشْجَارُ الْغَابَةِ، فَالْحِفَافُ
عَلَى الْبَيْئَةِ وَاجِبْنَا جَمِيعًا.

4 أَكْتُبْ نَصِيحَةً لِّزَمَلَائِي / لِّزَمِيلَاتِي بِالْإِسْتِعَانَةِ بِالصُّورَةِ، مُنْتَبِهًا إِلَى كِتَابَةِ الْوَاوِ فِيهَا (وا):

حَافِظُوا عَلَى النِّظَافَةِ



أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِ الْإِمْلَاءِ مَا يُمْلَى عَلَيَّ بِخَطِّ أَنْيَقِ.

أَسْتَمِعُ لِلنَّصِّ بِالْإِعْتِمَادِ عَلَى
الرَّمْزِ الْمَوْجُودِ فِي دَلِيلِ كُتَيْبِ
الِاسْتِمَاعِ وَالْإِمْلَاءِ.



• أَرْتَبُ أَجْزَاءَ الرِّسَالَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَتَهَا فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ لَهَا:

سَيَقَامُ فِي مَدِينَتِي نِهَائِيَّةَ هَذَا الشَّهْرِ مَعْرِضٌ
لِلْمُنْتَجَاتِ الْمُعَادِ تَدْوِيرُهَا، أَتَمَنَّى أَنْ تُرَافِقَنِي
لِحُضُورِهِ.

صَدِيقِي يَوْسُفَ

أَنْتَظِرُ رَدَّكَ فِي أَقْرَبِ وَقْتٍ،

أُرْسِلُ إِلَيْكَ أَطْيَبَ التَّحِيَّاتِ،

صَدِيقُكَ عُمَرُ

صَدِيقِي يَوْسُفَ

أُرْسِلُ إِلَيْكَ أَطْيَبَ التَّحِيَّاتِ ،

سَيَقَامُ فِي مَدِينَتِي نِهَائِيَّةَ هَذَا الشَّهْرِ

مَعْرِضٌ لِّلْمُنْتَجَاتِ الْمُعَادِ تَدْوِيرُهَا

أَتَمَنَّى أَنْ تُرَافِقَنِي لِحُضُورِهِ

أَنْتَظِرُ رَدَّكَ فِي أَقْرَبِ وَقْتٍ

صَدِيقُكَ عُمَرُ



الفعل المضارع

أحاكي نمطاً



1 أصل الصورة بالضمير الدال عليها:



أَنْتُمْ

هُمْ

أَنْتِ

أَنْتُمْ

هُمَا

2 أَمَلُ الْفَرَاعَاتِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

أ. أَنْتِ جَيِّدِينَ قِيَادَةَ الْفَرِيقِ.

ب. أَنْتُمْ نَدَّهَبُونَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

ج. الْوَلَدَانِ يَلْعَبَانِ بِكُرَةِ السَّلَةِ.

د. أَنْتِ تَرَسِّمِينَ لَوْحَةً جَمِيلَةً.

هـ. الْمُبْرَمَجُونَ يَصْنَعُونَ مُحتَوَى هَادِفًا.

تُجِيدِينَ

تُجِيدُ

تَذْهَبُونَ

تَذْهَبَانِ

يَلْعَبَانِ

تَلْعَبَانِ

تَرَسِّمِينَ

تَرَسِّمُ

يَصْنَعُونَ

تَصْنَعُونَ

3) أَكْمِلْ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:

• أَنْتِ تَدْخِرِينَ نُقُودَكَ لِشِرَاءِ كِتَابٍ. ————— أَنْتِ بَحِيذَةٌ لِنَسِيْقِ الزُّهُورِ.

• هُمْ يُعِيدُونَ تَذْوِيرَ الْأَوْرَاقِ. ————— هُمْ يَحْفَظُونَ عَلَى الْبَيْئَةِ.

• أَنْتُمْ تُسَاعِدَانِ الْفُقَرَاءَ. ————— أَنْتُمْ بَدِيعَانِ عَنِ الْمَظْلُومِينَ.

• أَنْتُمْ تَتَعَاوَنُونَ عَلَى تَنْظِيفِ الْمَسْجِدِ. ————— أَنْتُمْ تَقْسِمُونَ الْعَمَلَ بَيْنَكُمْ.

4) أَعْبُرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ، مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَةِ الْمُرَافِقَةِ لَهَا، وَالْأَحِظْ كَيْفَ يَتَغَيَّرُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ (يَزْرَعُ) مَعَ كُلِّ مِنْهَا، كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ:



• هُمْ يَزْرَعُونَ

• أَنْتُمْ تَزْرَعُونَ.



• هُمَا يَزْرَعَانِ.

• أَنْتُمَا تَزْرَعَانِ



• أَنْتِ تَزْرَعِينَ

