

الكلية العلمية الإسلامية

(جبل عمان - الجبيهة)



أوراق عمل مبحث اللغة العربية

الصف الخامس الأساسي

الفصل الدراسي الأول

للعام الدراسي 2025-2026

.....
اسم الطالب / ة:

() الشّعبـة: ()



الفهرس

الصفحات	اسم الورقة	رقم الورقة
4-3	الهدد وملكة سبا	1
6-5	الكتابة / تنوين الفتح	2
8-7	الإملاء / تنوين الفتح	3
9	التعبير / كتابة خاتمة قصة	4
11-10	الجملة الاسمية	5
13-12	حين تحلق التسor	6
14	الكتابة / همزة الوصل والقطع	7
16-15	الإملاء / همزة الوصل والقطع	8
18-17	التعبير / كتابة نص وصفي (وصف شخصية)	9
21-19	الجملة الفعلية	10
23-22	الكتابة / الألف اللينة في الكلمات فوق الثلاثية	11
25-24	الإملاء / الألف اللينة في الكلمات فوق الثلاثية	12
28-26	التعبير / كتابة نص وصفي (وصف شخصية)	13
31-29	شبه الجملة (الجار والمجرور)	14
33-32	العنديب والإمبراطور	15
35-34	الكتابة / كلمات فيها حروف تنطق ولا تكتب	16
37-36	الإملاء / كلمات فيها حروف تنطق ولا تكتب	17
39-38	التعبير / كتابة قصة قصيرة	18
41-40	المثنى	19
43-42	المكالمة الغريبة	20
45-44	التعبير / كتابة قصة قصيرة	21
47-46	جمع المذكر السالم	22



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (١)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : أحسن الفصص

الدرس : القراءة/ الهدى وملكة سبا اليوم/ التاريخ : 2025 / /

الناتجات التعليمية المتوقعة

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- 1- يقرأ النص قراءة جهريّة معبرة. 2- يستنتج معاني المفردات الجديدة 3- يستخرج الأفكار الرئيسيّة من النص.

قصة الهدى وملكة سبا

..... الفن الأدبي الذي ينتمي إليه النص :

..... الفكرة العامة من النص :



معايير القراءة

			المعايير
			مراجعة الضبط السليم
			وضوح الصوت
			سلامة النطق
			مراجعة مواطن الوصل والوقف
			الطلاق في القراءة
			الالتزام بالوقت المحدد

عناصر القصة

الحل



العقدة



إسلام ملكة سباً وقومها
وإيمانهم بالله بعدما تأكدت بأنَّ
سليمان نبِيُّ الله.

اختفاء الهدد مدة الزَّمن،
وإحضاره خبراً لسليمان لم يكن
سليمان يعلم به.

الشخصيات

هدد سليمان/
سليمان عليه
السلام/ ملكة سباً

المكان

ملكة سباً في
اليمن.

الزَّمان

في الزَّمن القديم
في عهد سيدنا
سليمان.

اقرأ النَّصَ الآتي ثمَّ أجب عن الأسئلة التي تليه.

" وأمَا سُلَيْمَانَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَقَدْ رَفَضَ الْهَدِيَّةَ، وَأَخْبَرَ الْوَزِيرَ أَنَّ عَلَيْهِمْ أَنَّ يَتَرَكُوا عِبَادَةَ الشَّمْسِ، وَأَنْ
يَعْبُدُوا اللَّهَ وَحْدَهُ، فَلَمَّا عَادَ الْوَزِيرُ وَأَخْبَرَهَا مَا حَدَثَ، عَلِمَتْ أَنَّهُ نَبِيٌّ، فَلَوْلَا كَانَ نَبِيًّا لَقَبِيلَ الْهَدِيَّةِ، وَتَرَكَهَا
وَقَوْمُهَا يَعْبُدُونَ مَا يَشَاؤُونَ، فَقَرَرَتِ الْمَلَكَةُ تَجْهِيزَ مَوْكِبٍ يَقْصُدُ لِقَاءَ نَبِيِّ اللَّهِ سُلَيْمَانَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - ، وَقَبْلِ
أَنْ يَتَحَرَّكَ الْمَوْكِبُ الْمَلَكِيُّ الْمَهِيبُ أَرَادَتِ الْمَلَكَةُ الْإِطْمَئْنَانَ عَلَى عَرْشِهَا ، فَأَمْرَتِ الْحَرَاسَ بِنَقْلِهِ إِلَى مَكَانٍ
آمِنٍ".

أ- ما الفكرة الرَّئِيسَةُ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ؟

ب- هاتِ مِنَ النَّصِّ مَرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ:

..... - جماعة من الناس يسيرون معًا: - إعداد:

ج- بين موقف سليمان - عَلَيْهِ السَّلَامُ - مِنْ هَدِيَّةِ مَلَكَةِ سِبَا.

د- هاتِ دَلِيلًا مِنَ النَّصِّ بَأنَّ سُلَيْمَانَ كَانَ نَبِيًّا.



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (2)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : أحسن الفصص

الدرس : الكتابة/ تنوين الفتح

2025 / /

اليوم/ التاريخ :

النّتائج التعليميّة المتوقعة :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

1. يضع تنوين النصب في المكان المناسب. 2. يميّز حالات كتابة ألف تنوين النصب.



نستنتج أنَّ:
يجب إضافة ألف تنوين النصب إلى آخر الكلمة، إلا إذا انتهت بـ:
 1- تاء مربوطة (مرفقة).
 2- همزة مسبوقة بألف (مساءً).
 3- ألف لينة على شكل ياء غير منقوطة (ندى).



التدريبات

التدريب (1) : اختر الكلمة المكتوبة كتابةً صحيحةً مع تنوين الفتح:

- أ- (عِلاجًا - علاج - علاجَن).
 - ب- (بُيوثٌ - بيوثاً - بيوثًا).
 - ج- (سماءً - سماياً - سماءً).
 - د- (حقيبةً - حقيبتاً - حقيبتَن).
-

التدريب (2) : صواب الخطأ في الكلمات المخطوطة تحتها في الجمل الآتية:

- أ- شاهدت منظر رائعاً.....
- ب- ينزل المطر شتااءً.....
- ج- زرعت شجرتاً جميلةً.....



التصوير



الجبية / جبل عمان

ورقة عمل رقم (3) المبحث : اللغة العربية الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : أَحْسَنُ الْقَصَصِ

اليوم/التاريخ : / / الدرس : الكتابة/الإملاء (ألف تنوين النصب)

2025 / /

النّتاجات التعليميّة المتوقعة :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- ١- يكتب تنوين النصب كتابةً صحيحةً.



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (4)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : أَحْسَنُ الْقَصَصِ

الدّرس: الكتابة/ التّعبير (كتابة خاتمة القصّة) | 2025 / | اليوم/التاريخ :

2025 / /

النّتائج التعليمية المتوقعة :

يُتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- ١- يكتب خاتمة مناسبة للقصة.** **٢- يراعي معايير كتابة خاتمة القصة.**

- أقر أقصـة الآتـة، وأختـار عنـاً مـنـاسـاً لـهـاـ، وأكـتب خـاتـمـةـ لـلـقصـةـ:



أَكْتُب مُوَظْفًا شَكْلًا كِتَايًّا ④.٤

في يومٍ من أيام الصيف المشمسة، كانت النملة الصغيرة تعمل بجدٍ ونشاط، تجمع حبوب القمح وتخرّنها في بيتها استعداداً لفصل الشتاء، وبينما كانت تنقل الحبوب الثقيلة، جاءها الجندي يقفز ويلهُ ويغْنِي، وقال لها: "لماذا تتبعين نفسك في هذا الحر؟ تعالى للنّلبي معي!"

ابتسمت النملة وقالت: "أنا أستعد للشتاء، فهو قادم لا محالة، ومن يعمل اليوم يجد ما يأكله غداً"

ضحاك الجندي وقال: "الشّتاء بعيد! دعينا نستمتع الآن"

ثم مضى يلهو ويغنى دون أن يهتم، مررت الأيام، وجاء الشتاء القارس غطى الثلج الأرض.

شعر الجندي

الإملاء	سلامة اللغة	ترتيب الخطأ	حل المشكلة	علامات الترقيم	الهامش



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (5)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



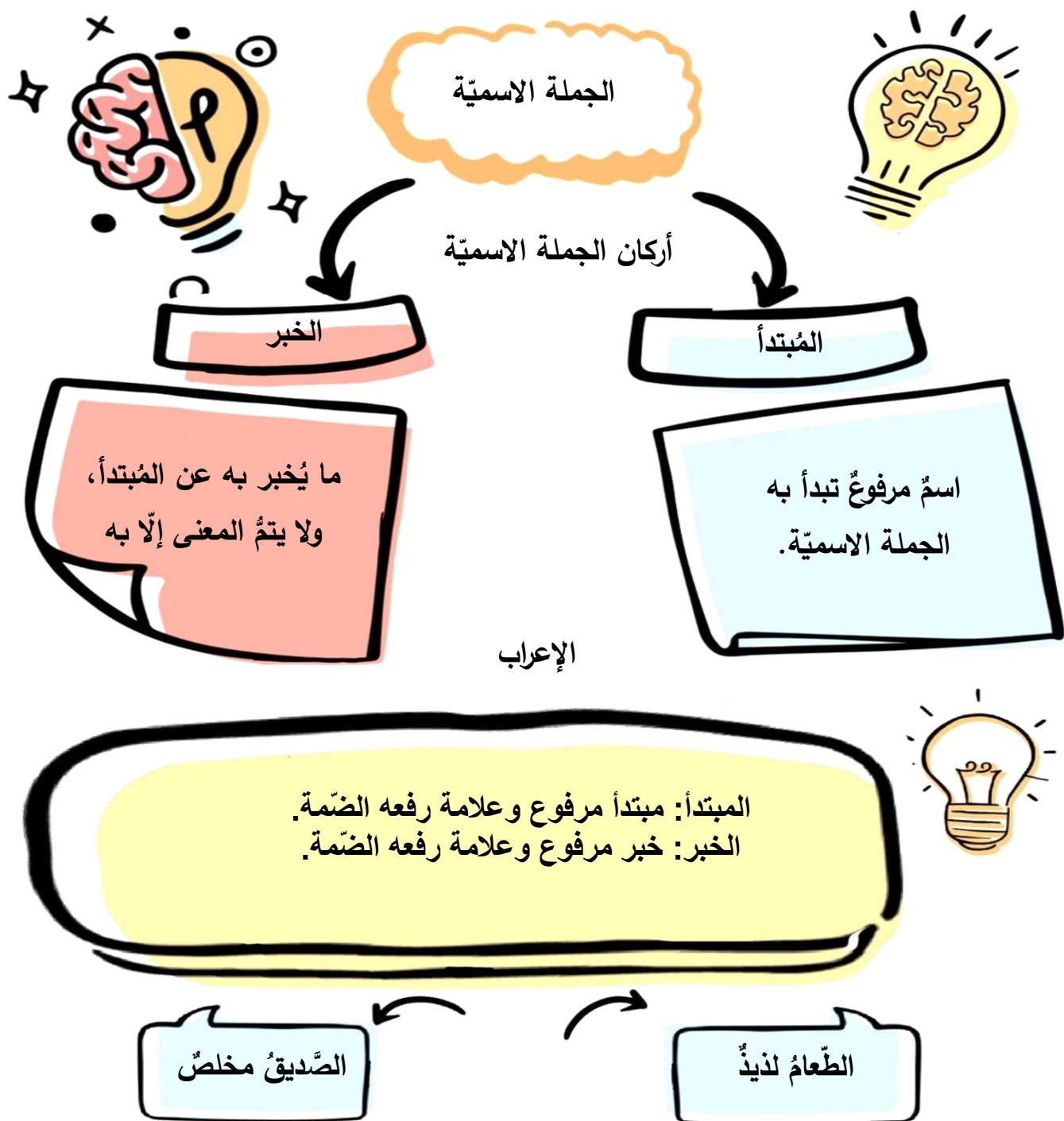
مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الدرس : أبني لعني/ الجملة الاسمية

2025 / /

الوحدة : أحسن القصص
اليوم/التاريخ :
النتاجات التعليمية المتوقعة :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:
2- يعرب ركني الجملة الاسمية .
يحدد ركني الجملة الاسمية .



الشارع مزدحم

الشارع : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.



مزدحم : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

التدريب (1) : استخرج من النص الآتي الجمل الاسمية، وعين المبتدأ والخبر، واضبط آخر كلٍّ منهما.

مكتبة المدرسة غنية بالكتب النافعة والمسلية، والطالب المهتم بالمطالعة حريص على أن يرتاد المكتبة ويصبح من أصدقائها. الجو مريح للقراءة في المكتبة، حيث يأتي الإنسان فيجد آلاف الكتب من شتى الأنواع.

الخبر - ضبطه	المبتدأ - ضبطه	الجملة الاسمية

التدريب (2) : أعرّب ما تحته خط في الجملة الآتية إعراباً تاماً:

ممارسة الرياضة مفيدة للجسم

ممارسة:

مفيدة:



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (6)

المبحث : اللغة العربية

الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : شهداء بلادي.... مجد لا يُنسى

الدرس : القراءة/ حين تحلق النّسور

الاليوم/التاريخ : / / 2025

النتائج التعليمية المتوقعة

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- 1- يقرأ النص قراءة جهريّة معبرة. 2- يستخرج الأفكار الرئيسيّة من النص. 3- يستخرج معانٍ المفردات الجديدة

حين تحلق النّسور

الفن الأدبي الذي ينتمي إليه النص:
الفكرة العامة من النص :
.....



معايير القراءة

			المعايير
			مراجعة الضبط السليم
			وضوح الصوت
			سلامة النطق
			مراجعة مواطن النوصل والوقف
			الطلاق في القراءة
			الالتزام بالوقت المحدد

1- حين تحلق النسور.

2- أسد فوق حيفا.

- اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

أبلى فراس العجلوني ورملاؤه في حرب الخامس من حزيران عام 1967م بلاء حسناً، واستطاع أن يضرّب مطارات العدو، وأن يدمّر مواقعهم العسكرية. فعاد بعدها العجلوني ورفاقه إلى قاعدة الملك الحسين الجوية في المفرق، من أجل تزويد الطائرات بالوقود والذخيرة؛ لاستكمال مهمتهم العسكرية. وكانت طائرات العدو تتّركض، وقبل الإفلاع بطائرته أصابته، فاستشهد. وكان أول طيار أردني عراقي يضرّب العدو ويعود إلى القاعدة العسكرية.

أ- استخرج من النص السابق مرادف الكلمات الآتية:

..... - عدّة الحرب: - تراقبه:

ب- استخرج الفكرة الرئيسية من الفقرة السابقة.

ج- لماذا عاد العجلوني إلى قاعدة الملك الحسين الجوية في المفرق؟

د- اقترح عنواناً مناسباً آخر للنص السابق.



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (7)

المبحث : اللغة العربية

الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : شهادة بلادي.... مجد لا ينسى

الدرس : الكتابة/ همزة القطع والوصل | اليوم/ التاريخ : / / 2025

النماذج التعليمية المتوقعة :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- 1- يُميّز بين همزة الوصل والقطع.
- 2- يكتب همزة الوصل والقطع في المكان المناسب.

همزة الوصل والقطع

اقرأ ولاحظ الكلمات المخطوطة تحتها في الجمل الآتية:

- لن أنسى وطني ما حبيت.
- الرحمن اسم من أسماء الله الحسنى.



- نستنتج أنَّ الهمزة في أول الكلمة نوعان:

- 1) همزة القطع: وهي همزة تنطق دائمًا، وتكتب على صورة (أ / أ / !).
- 2) همزة الوصل: وهي همزة تنطق في أول الكلام، ولا تنطق في وسطه، وتأتي على صورة (ا).

تدريب

ذهبَ أحمد إلى المدرسةِ صباحًا، فاستقبلَه الأصدقاء بترحيبٍ وقالوا: "إنَّ العلم نورٌ، وأملُ الأمةِ في المستقبل".

استخرج من النص السابق كلمات تبدأ بهمزة وصل وأخرى تبدأ بهمزة قطع.





التصويب



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (8)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : شهداء بلادي.... مجد لا يُنسى

الدرس : الكتابة/ الإملاء (همزنا الوصل والقطع) | اليوم/التاريخ : / / 2025

الناتجات التعليمية المتوقعة :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

-1- يكتب الكلمات التي تحتوي على همزة وصل وهمزة قطع كتابةً صحيحةً.



الجبيهة / جبل عمان

**ورقة عمل رقم (9)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس**



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : شهداء بلادي.... مجد لا يُنسى

الدرس: الكتابة/ التعبير (كتابة نص وصفي-وصف شخصية) | اليوم/ التاريخ : / / 2025

الناتجات التعليمية المتوقعة :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- 1- يكتب الطالب نصاً وصفياً مُراعياً معايير كتابة النص الوصفي.



كتابة نص وصفي (وصف الشخصية)

- استعين بالعبارات المُرفقة، لكتابه نص وصفي عن اللاعب (موسى التعمري).

موسى التعمري هو لاعب كرة قدم أردني معروف، من حيث صفاته الخارجية الطول: يتمتع بطول جيد بالنسبة للاعب كرة قدم، مما يساعد في اللعب الهوائي والسيطرة على الكرة، البنية الجسدية قوية البنية ومتناصر، مما يمنحه القدرة على التحمل والسرعة، الشعر: عادة ما يظهر بشعر قصير، المظهر العام يتميز بلياقة بدنية عالية ونشاط واضح في الملعب، وهو معروف بحيويته، وقوته البدنية، وسرعته الكبيرة، وتميزه كلاعب كرة قدم، والسرعة، والمرونة، والتوازن، والتحكم الجيد بالكرة، تجمع هذه الصفات بين المهارات البدنية والفنية، مما يجعل التعمري لاعباً مؤثراً وفعالاً في مركز الجناح أو الهجوم.

الإملاء	علامات الترقيم	ترتيب الخط وتنظيمه	سلامة اللغة	تسلسل الأفكار	تنوع الأفكار (ذكر الصفات والمميزات للشخصية)	التتفير	العنوان (ربط المحتوى بالعنوان)



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (10)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

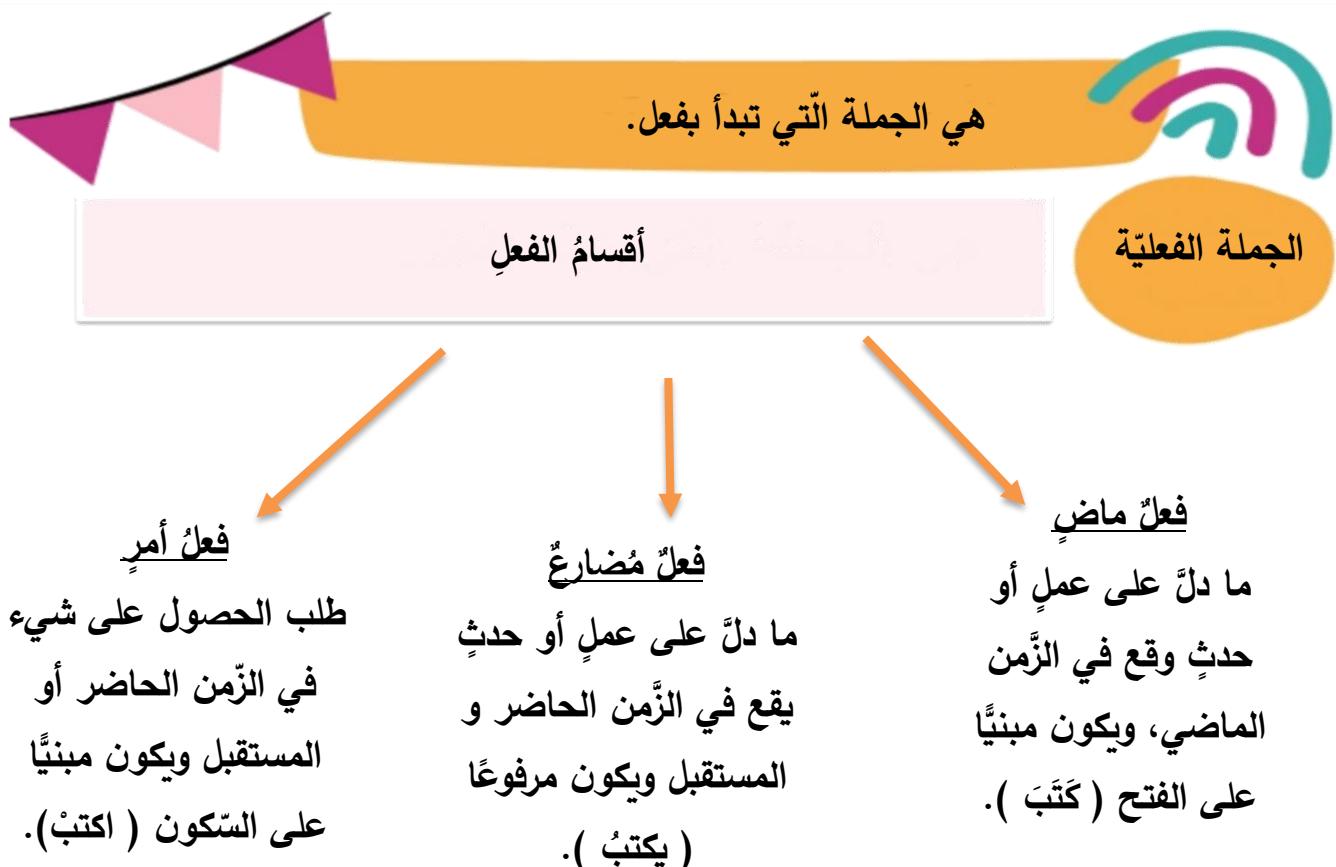
الوحدة : شهداء بلادي.... مجد لا يُنسى

الدرس : أبني لغتي/ الجملة الفعلية اليوم/التاريخ : / 2025 /

النَّتْرَاجَاتُ التَّعْلِيَّمِيَّةُ الْمُتَوَقَّعةُ :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- 1- يتعرّف على مفهوم الجملة الفعلية.
- 2- يميّز أنواع الفعل.
- 3- يحدد أركان الجملة الفعلية.
- 4- يعرب أركان الجملة الفعلية.





الفرق بين الفاعل والمفعول به



المفعول به	الفاعل
اسم منصوب يدل على من وقع عليه فعل الفاعل.	اسم مرفوع يدل على من قام بالفعل تعريفه
ماذا؟	من؟ / ما؟ نسأله عنه
يكون منصوباً (الفتحة)	يكون مرفوعاً (الضمة) علامة إعرابه
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الصّمة. إعرابه

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة في ما يأتي:

تدريب (1)

1) الفاعل في جملة (**قطف الفلاح الثمار**):

- أ- قطف ب- الفلاح

ج- الثمار

2) إعراب الكلمة المخطوطة تحتها في جملة (**يستيقظ محمد باكرًا**):

- أ- فعل ماضٍ مبنيٍ على الفتح.
 ب- فعل أمرٍ مبنيٍ على السكون.
 ج- فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.



تدريب (2)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

في مساءٍ هاديٍ، كان القمرُ مُنيرًا والنجمُ ترىن السماء، تحركت الأشجارُ بهدوءٍ مع نسمات الليل، والطيورُ تعودُ إلى أعشاشها. أجز الأبُ عمله على الحاسوب، وذهبت الأم لإكمال ترتيب الملابس في الخزانة، وطلبت من ابنها محمد قائلةً: اقرأ قصة ممتعةً في غرفتك قبل النوم. كان البيت دافئاً ويغمر السكون المكان، والجميع يعيش لحظاتٍ سعيدةً في هذا الجو الجميل.

1- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

- فعلٌ أمرٍ:
- مفعولاً به:
- فاعلاً مرفوعاً:
- كلمة تحوي همزة متواسطة:

2- أعرّب ما تحته خطٌ في الجمل الآتية:

- ترى:
الأم:
قصة:



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (11)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : العلم ضياء المستقبل

الدرس : الكتابة/ الألف اللينة في الكلمات فوق الثلاثية

2025 / / اليوم/ التاريخ :

الناتجات التعليمية المتوقعة :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

1- يتعزّز قواعد كتابة الألف اللينة في الكلمات فوق الثلاثية.

2- يستنتج الخطأ ويصوّبه.

3- يكتب الألف اللينة في الكلمات فوق الثلاثية كتابةً سليمةً.

الألف اللينة في الكلمات فوق الثلاثية



الألف اللينة: هي ألف ساكنة مفتوح ما قبلها، ولها شكلان، الألف القائمة (ا)، والألف المقصورة على شكل ياء غير منقوطة (ى).

الأمثلة

اقرأ الأمثلة متبعًا إلى الكلمات المخطوطة تحتها:

(1) قدم الابن هدايا قيمة لوالده.

(2) تشتهر فرنسا بأصواتها المبهرة.

(3) فازت نجوى بمسابقة الشعر.

نستنتج أنَّ

ترسم الألف في نهاية الكلمات التي تزيد على ثلاثة أحرف سواء أكانت اسمًا أو فعلًا على شكل ألف مقصورة (ى) إلا في حالتين:

ثانيًا

إذا كانت اسمًا أعمجيًا (غير عربي).
تكنولوجيا

أو لا

إذا كانت الألف مسبوقة بباء.
مزايا





تدريب

تدريب (1): استخرج الخطأ ثم صوّبه في الجمل الآتية:

الخطأ وتصوّبه	الجملة
	زرث صديقي في المستشفا.
	زكريي رجل صالح.
	تهتم المملكة بالقضايا العربية.
	عاد مصطفا إلى منزله.



التصوير



الجبية / جبل عمان

ورقة عمل رقم (12) المبحث : اللغة العربية الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : العلم ضياء المستقبل

الدرس : الكتابة/ الإملاء (الألف اللينة في الكلمات فوق الثلاثية)

2025 / /

اليوم/ التاريخ :

النّتاجات التعليميّة المتوقّعة :

يتحقق من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

1- يكتب الألف اللينة في الكلمات فوق التلاثية كتابةً سليمة.



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (13)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : العلم ضياء المستقبل

اليوم/التاريخ : / 2025 /

النَّاتِجُاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ الْمُتَوَقَّعةُ :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

1- يكتب الطالب نصًا وصفيًا مُراعيًا معايير كتابة النص الوصفي.

كتابه نص وصفي (وصف الشخصية)

بنية النص الوصفي

أتذكر ما درسته في الصف الرابع عند كتابة الفقرة:

تعبرات أدبية

اقتباسات:
آيات وأشعار
وأقوال

صور فنية
وتشبيهات

• التعريف بالشخصية.

الجملة الافتتاحية

• الصفات الخارجية.
• الصفات الداخلية.

العرض

• مشاعري نحو الشخصية.
• ماذا تعلمت منها؟

الجملة الختامية



تدریب

بناءً على ما تعلمته في فن الوصف اكتب وصفاً (الشخصية مفضلة لديك)، مراعياً معايير الكتابة التعبيرية ومضمناً به الصفات الخارجية (التي يمكن رؤيتها الهيئة، الطول، اللون، اللباس)، الصفات الداخلية (التي ترى انعكاسها المشاعر، الأفكار، الإيمان، المعتقدات، الأخلاق).

الإملاء	علامات الترقيم	ترتيب الخط وتنظيمه	سلامة اللغة	تسلسل الأفكار	تنوع الأفكار (ذكر الصفات والمميزات للشخصية)	التغير	العنوان (ربط المحتوى بالعنوان)



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (14)
المبحث : **اللغة العربية**
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة: **العلم ضياء المستقبل**

الدرس : أبني لغتي / شبه الجملة (الجائز وال مجرور)

2025 / /

اليوم/التاريخ :

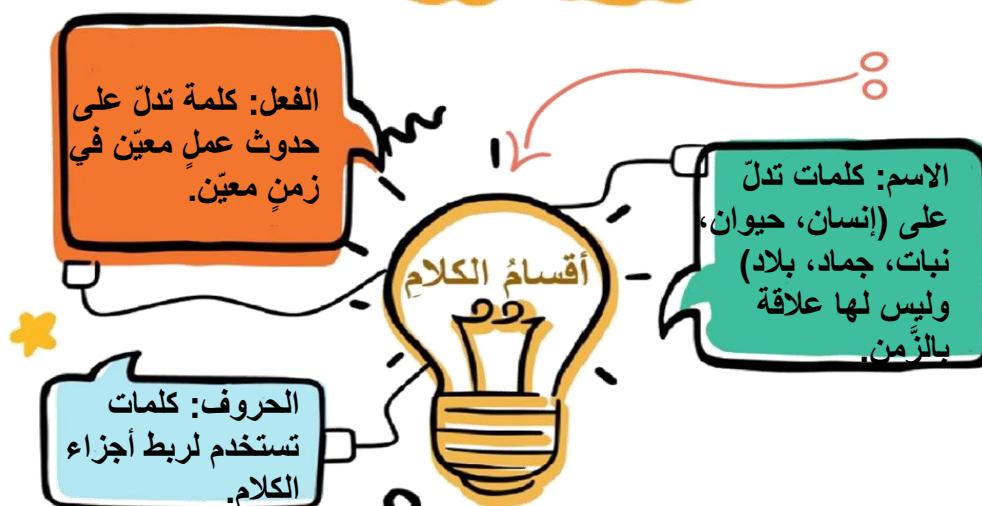
النّتائج التعليمية المتوقعة

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- 1- يتعارف حروف الجر وعملها. 2- يتعرّف على ركني شبه الجملة.

- 3- يعرب حرف الجر والاسم المجرور.

حروف الجر



الأمثلة: اقرأ الأمثلة منتبها إلى الكلمات المخطوطة تحتها:

1) أقضى وقت الفراغ (في) أعمال الخير.

2) القراءة غذاء لـ العقل.

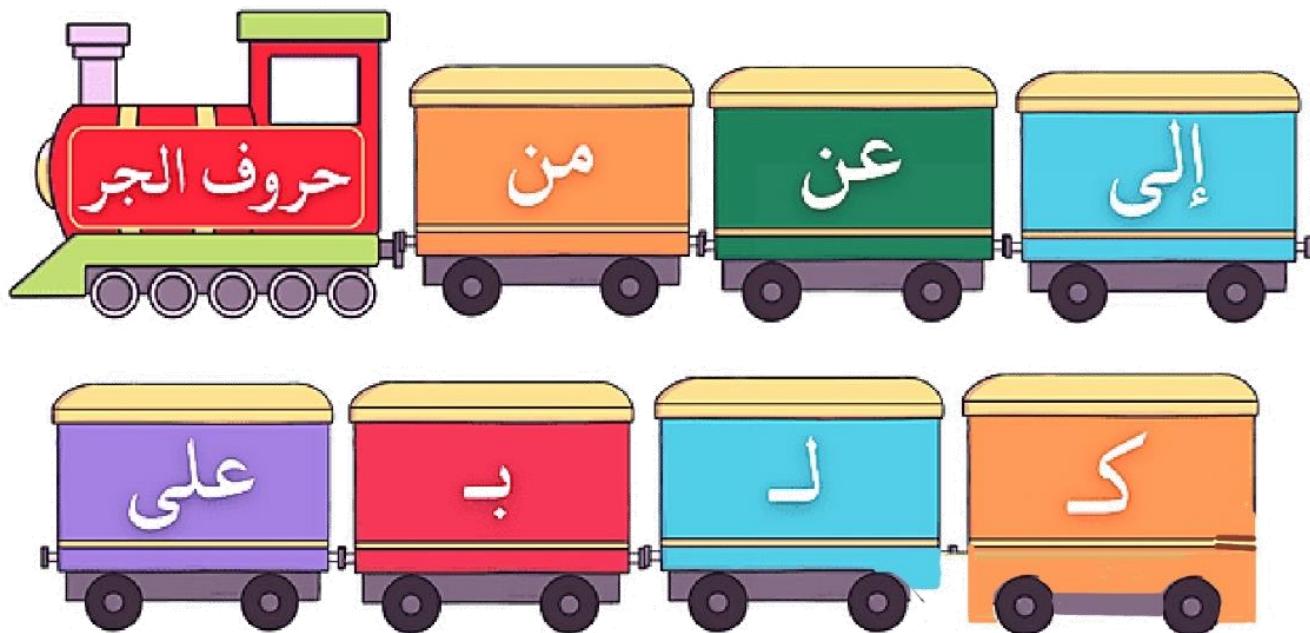


نستنتج أنَّ



الكلمات بداخل الدائرة هي حروف وتشتتى هذه الحروف بحروف الجر، وهي حروف ليس لها معنى وحدها، ولكن يصبح لها معنى إذا ارتبطت بكلمات أخرى بعدها.
والكلمات بداخل المربع هي أسماء، وتشتتى هذه الأسماء بالأسماء المجرورة أي أنَّ حركة آخرها الكسرة.

يُسمى حرف الجر والاسم المجرور
بتركيب (شبه الجملة).





اقرأ النّص الآتي ثمّ أجب عما يليه:

التدريب (1)

ذكر الكتاب أن اللغة العربية قيمة عظيمة؛ فهي لغة القرآن الكريم، وهي لغة التواصل والتفاهم بين أبناء الأمة العربية، واللغة العربية من أقدم اللغات التي ما زالت تتمتع بمزايها من ألفاظ ومعانٍ وقدرتها على استيعاب كلّ ما هو جديد من علوم ومخترعات؛ لذا علينا أن نعتزّ بها ونباهي ونحافظ على إملائتها وقواعدها، ونتحدى اللغة العربية الفصيحة ونباهي بها، فلغتنا من أجمل اللغات.

-استخرج من النص السابق ما يأتي:

- أ- شبه جملة (جار و مجرور):
..... ب- حرف عطف:
..... ج- اسمًا موصولة:
..... د- فعلًا مضيًّا:

التدريب (2)

(أجمل من)



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (15)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : في جعبتي حكاية

الدرس : القراءة/ العندليب والإمبراطور

2025 / /

اليوم/التاريخ :

النَّتْهَاجُاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ الْمُتَوَقَّعةُ

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

1- يقرأ النص قراءة جهرية معبرة. 2- يستخرج معاني المفردات الجديدة 3- يستخرج الأفكار الرئيسية من النص.

العنديب والإمبراطور

..... الفن الأدبي الذي ينتمي إليه النص :

..... الفكرة العامة من النص :



معايير القراءة

			المعايير
			مراجعة الضبط السليم
			وضوح الصوت
			سلامة النطق
			مراجعة مواطن الوصل والوقف
			الطلقة في القراءة
			الالتزام بالوقت المحدد

- اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

كان قصر إمبراطور الصين من أجمل قصور الدنيا؛ فقد بُني بالخزف الصيني المُتناهي في الدقة، وكذلك الحديقة التي تحيط به، وفيها تنمو أنواع من الزهور لا نظير لحسنها، ومن شدة اتساعها، فإن البستان يذاته لا يعرف حدودها، وإذا ما أوغلنا فيها وصلنا إلى غابة تمتد بعيداً، يألفها طائر العندليب.

كَلَّمَا رفع هذا الطائر صوته بالغناء، انصرف كل من يسمعه إلى الاستمتاع بصوته حتى انتشر بين الناس أنَّ هذا الطائر يفوق قصر الإمبراطور وحداثته جمالاً.

أ- ما الفكرة الرئيسية في الفقرة الأولى من النص السابق؟

.....

ب- هات من النص مرادف الكلمتين الآتيتين:

..... - شدة الدقة:

..... - لا مثيل لحسنها:

ج- ما الشيء الذي يفوق اتساع وجمال قصر الإمبراطور؟

.....

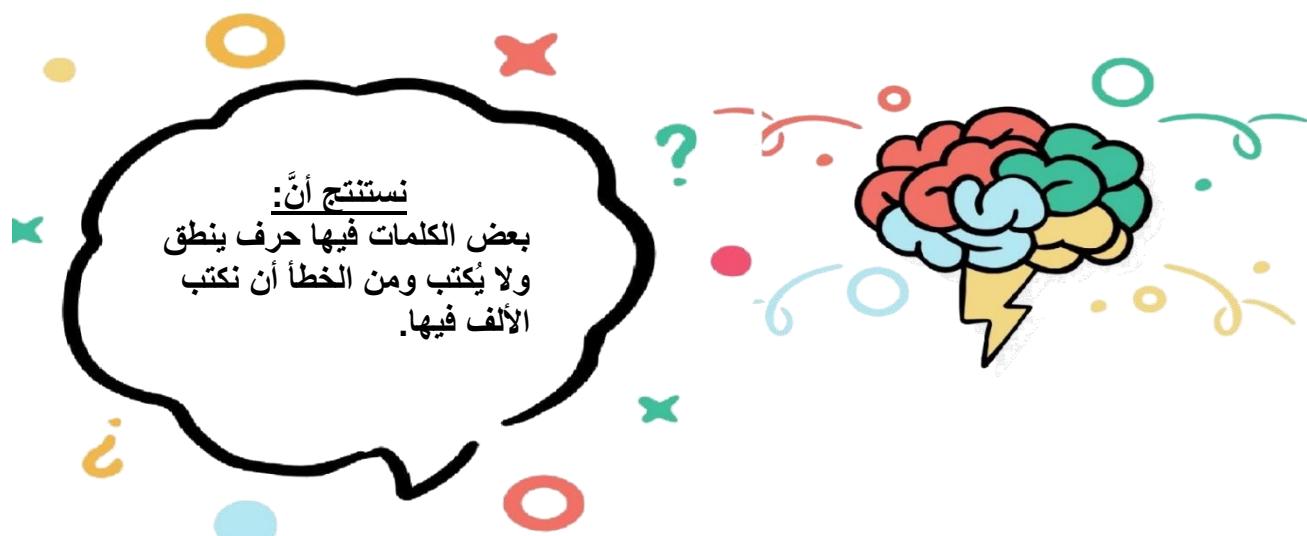
د- ما العبارة التي تدل على شدة اتساع حديقة الإمبراطور؟

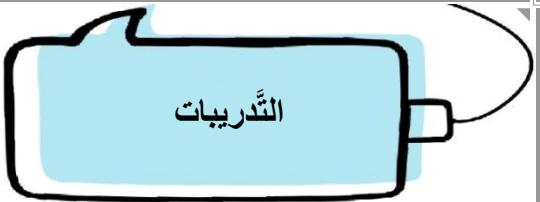
.....

 الجبيهة / جبل عمان	ورقة عمل رقم (16) المبحث : اللغة العربية الصف: الخامس	 مدارس الكلية العلمية الإسلامية
الوحدة: في جعبتي حكاية اليوم/التاريخ : / / 2025		النّتائج التعليمية المتوقعة يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن

1- يتعرّف على كلمات فيها حرف ينطق ولا يكتب كتابةً صحيحةً.

الأمثلة: اقرأ الأمثلة منتبها إلى الكلمات المخطوطة تحتها:





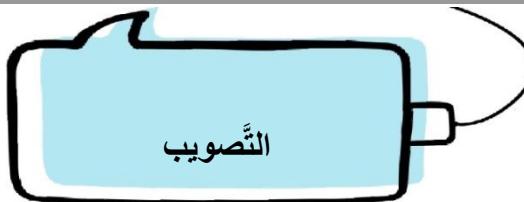
التدريبات

التدريب (1): اختر الرسم الصحيح للكلمة التي بين القوسين:

- (هاده- هذه - هذاه)
 - (الرَّحْمَن - الرَّحْمَان - الرَّاحِمَن)
 - (هاذ - هاذَا - هذَا)
- 1- الطالبة فازت في مسابقة الشعر.
 - 2- عبد متسابقٌ ماهرٌ.
 - 3- ما أحمل العصفور.

التدريب (2): لاحظ الخطأ الإملائي في الجمل الآتية، وصوّبه:

الصواب	الخطأ	الجملة
		هاده اللوحة جميله.
		الفطار سريع، لakan الطائرة أسرع.
		قرأت ذلك الكتاب المفيد.



التصوير



الجبية / جبل عمان

ورقة عمل رقم (17) المبحث : اللغة العربية الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : في جعبتي حكاية

الدرس : الكتابة/ الإملاء (كلمات فيها حروف تنطق ولا تكتب) | اليوم/التاريخ : / / 2025

النّتائج التعليميّة المتوقّعة

يتوافق من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- يكتب الكلمات التي فيها حرف ينطق ولا يكتب كتابةً صحيحةً.



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (18)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة: في جعبتي حكاية

الدرس: الكتابة/ التعبير (كتابة قصة قصيرة)

2025 / /

..... : التّارِيخ / الْيَوْم

النّتاجات التعليمية المتوقعة

يتوّقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- ١- يذكر الطالب أجزاء كتابة القصة.
٢- يكتب الطالب قصة قصيرة مراعيًّا معايير كتابة القصة.

كتابه قصيرة

- اكتب قصّةً قصيرةً عن أهميّة احتِنام الوقت مراجِعياً معالِيّر كتابة القصّة.

الإملاء	علامات الترقيم	سلامة اللغة	ترتيب الخط	تحديد الحل	تحديد المشكلة	توظيف الزمان والمكان	توظيف الشخصيات	التقدير	العنوان (ربط المحتوى بالعنوان)



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (19) المبحث : اللغة العربية الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : في جعبتي حكاية

الدرس : أبني لغتي / المثنى

2024 / /

اليوم / التاريخ :

النَّتْجَاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ الْمُتَوَقَّعةُ

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- 2- يعرب المثنى إعراباً تاماً.
- 1- يتعرّف مفهوم المثنى.

تذكّر

الجمع

هو ما دلَّ على ثلاثة
فأكثراً.

مسلمون / مسلمين

المُثَنَّى

هو ما دلَّ على اثنين او
اثنتين بزيادة (ان) في
حالة الرفع، و(ين) في
حالتها النصب والجر.

مسلمان / مسلمين

المفرد

هو الاسم الذي
يدلُّ على واحدٍ
أو واحدةٍ

مسلم / مسلمة

ملاحظة

حركة نون المثنى الكسرة دائماً.

حركة نون جمع المذكر السالم الفتحة
دائماً.

نموذج في الإغراب:

1) الطائران مُعَرَّدانِ.

الطائران: مُبْتَدأ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ
رَفِعَهُ الْأَلْفُ، لِأَنَّهُ مُثَنَّى.

مُعَرَّدانِ: خَبِيرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفِعَهُ
الْأَلْفُ، لِأَنَّهُ مُثَنَّى.

2) قَرَّا الطَّفْلُ قِصَّيْنِ.

- قِصَّيْنِ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ
وَعَلَامَةٌ نَصِيبِ الْيَاءِ؛ لِأَنَّهُ مُثَنَّى.

التدريب (1): اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

في الحديقة ورديان جميانتان، يجلس بجانبها طفلان سعيidan يلعبان بكرتين جميانتين. نظر المعلمان إليهما بابتسامة جميلة، بعد ذلك قررا أن يلقطا صورتين تذكاريتين لتبقى هذه اللحظات في ذاكرتهما إلى الأبد.

-استخرج من النص السابق ما يأتي:

- أ- اسمًا مثنى مرفوع:.....
..... ب- اسمًا مثنى مجرور:.....
..... د- حرف جـ:..... ج- فعلًا مضارعاً:

التدريب (2): أعرّب ما تحته خط في النص السابق.

..... المعلمان:



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (20)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : أنا والإعلام

الدرس: القراءة/ المكالمة الغربية

2025 / /

اليوم/التاريخ :

النَّتْهَاجَاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ الْمُتَوَقَّعةُ

- يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:
- 1- يقرأ النص قراءة جهرية معبرة.
 - 2- يستخرج الأفكار الرئيسية من النص.
 - 3- يستخرج معاني المفردات الجديدة

المكالمة الغربية

الفن الأدبي الذي ينتمي إليه النص:

الفكرة العامة من النص :



معايير القراءة

			المعايير
			مراجعة الضبط السليم
			وضوح الصوت
			سلامة النطق
			مراجعة مواطن الوصول والوقف
			الطلاق في القراءة
			الالتزام بالوقت المحدد

اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

لم تمض إلا لحظات حتى توقفت شاحنة كبيرة أمام المنزل، ويبدو أنَّ من في الشاحنة كان يُراقب المنزل من بعيدٍ وينتظر مغادرة الأسرة. نزل من الشاحنة رجل طويلٌ، فطرق الباب طرقات عدّة، وهو يلتفت يمينهً وييسرهً فلم يسمع رداً ولم ير أحداً؛ فأخرج حزمهً من المفاتيح، وعالج الفقل حتى فتحه. ثم أومأ إلى ثلاثة رجال يقفون بعيداً فمشوا وراءه. وما كادوا يدخلون حتى ظهر رجال الشرطة، وألقوا القبض عليهم.

شكرت الأم رجال الشرطة على حسن صنيعهم، وقال لها الضابط: "أحسنت صنعاً لما أخبرتنا بشكوكك." وقال رامز مُديراً تذمراً من الهاتف واسفًا على ما جرى: "وأنا سأنتبه كثيراً عندما أستعمل الهاتف". قالت الأم: "جعل الهاتف لتيسير حياة الناس، لكن الأشرار يوظفونه في إلحاق الأذى بالآخرين، فلا تنتمر يا بني من التقنية الحديثة مثل الهاتف؛ لأنها سلاح ذو حدين، فهي تُقيدك أكثر مما تضرُك إنْ أحسنت استخدامها، وأصبت إذ فُلت علينا الانتباة والحذر".

أ- ما الفكرة الرئيسية في الفقرة الأولى؟

.....
ب- اقترح عنواناً آخر مناسباً للنص السابق.

.....
ج- ابحث في النص عن موقف يدل على ندم رامز من الرد على المكالمة الغريبة.

.....
د- ما موقف الضابط من الأم كما ورد في النص السابق؟



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (21)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : أنا والإعلام

الدرس : الكتابة/ التعبير (كتابة قصة قصيرة) 2025 /

النَّتْهَاجُاتُ الْتَّعْلِيمِيَّةُ الْمُتَوَقَّعةُ

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- 1- يتذكر الطالب أجزاء كتابة القصة.
2- يكتب الطالب قصة قصيرة مراعيًّا معايير كتابة القصة.

كتابه قِصَّةٌ قَصِيرَةٌ

- اكتب قصَّةً قصيرةً عن (عاقبة الكذب) مراعيًّا معايير كتابة القصة.

الإملاء	علامات الترقيم	سلامة اللغة	ترتيب الخط	تحديد الحل	تحديد المشكلة	توظيف الزمان والمكان	توظيف الشخصيات	التقفير	العنوان (ربط المحتوى بالعنوان)



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (22)
المبحث : اللّغة العربيّة
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : أنا والإعلام

الدرس : أبني لغتي / جمع المذكر السالم

2025 / /

اليوم/التاريخ :

النّتائج التعليميّة المتوقّعة

يتوقّع من الطّالب بعد تتفيد ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

أ- يتعرّف مفهوم جمع المذكر السالم.
ب- يعرب جمع المذكر السالم إعراباً تاماً.

جمع المذكر السالم

هو ما دلّ على ثلاثة فأكثر بزيادة (ون) في حالة الرفع، و (ين) في حالتي النصب والجر.

مسلمون / مسلمين

أتذكّر :



الكلامُ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ:
اسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ،
وَالْاسْمُ مِنْ حَيْثُ
الْعَدْدُ مُفْرَدٌ وَمُشْتَكٌ
وَجَمْعٌ.

نموذج في الإعراب:

يُعرِّضُ الْمُرَاسِلُونَ حيَاتَهُمْ
لِلْخَطِيرِ.

الْمُرَاسِلُونَ: فاعِلٌ مَرْفُوعٌ
وَعَلَامَةٌ رَفِعِهِ الْوَاوُ لِأَنَّهُ
جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ.

التدريب (1): اقرأ النص الآتي، ثم ضع خطأ تحت الكلمات الدالة على جمع المذكر السالم:

قررت الجمعية الخيرية أن تبني داراً للأيتام، فرسم المهندسون الخرائط، وشيد البناة أجنحة المبنى وطوابقه وغرفه، وصنع التجارون الأبواب والشبابيك، ورأى العاملين يدهنون الجدران، وقد ارتفع البناء وهو ينتظر قدوم المشرفين والأيتام، ليعمر بوجودهم.

التدريب (2): ما الكلمة التي لا تدل على جمع مذكر سالم؟

(معلمون / مهندسون / زيتون)

التدريب (3): ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1- إعراب كلمة المعلمون في جملة (شرح المعلمون الدرس بدقة):

- أ- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنّه جمع مذكر سالم.
- ب- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنّه مثنى.
- ج- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

تم بحمد الله