



الجبيهة / جبل عمان

الإجابة النموذجية للدرس القراءة
أحسنوا جواركم



مدارس الكلية العلمية الاسلامية

الصف الثامن

المبحث: اللغة العربية

ملحوظة: يسترشد الطالب بالإجابات الآتية قراءة وفهمًا، ولا يطلب منه حفظها واستظهارها، وإنما يصوغ الطالب إجابته بلغته بما لا يخلّ بالمعنى التام.

أفهمُ المفروء وأحلّه



السؤال الأول: ص 17

المعنى	الجذر	الكلمة
فعل الخير	ح س ن	إحساناً
يحمي، ينقذ	ج ي ر	يُجبر
تفَقَّد، اعْتَنَى، اهْتَمَ / (بأن تخصص لهم شيئاً من الطعام)	ع ه د	تعاهد

السؤال الثاني: ص 17

المعنى	الكلمة
ثنت، ضم بعضه على بعض	طوط
تاب، (تخلّى عن الماضي ونسيه، ومضى قدماً نحو المستقبل / أغلقها ووضعها جانبًا، للدلالة على انتهاء فصل من الحياة وعدم العودة إليه.	طوى
الجوع	الطّوى

السؤال الثالث: ص 18

- 1- الإحسان إلى الوالدين.
- 2- وذي القرى.
- 3- واليتامى.
- 4- والمساكين.
- 5- والجار ذي القرى.
- 6- والجار الجُنُب.
- 7- والصاحب بالجُنُب.
- 8- وابن السبيل.

بـ دلالة ترتيب الآيات القرآنية لدائرة العلاقات الإنسانية في الإحسان هي توضيح أن الإحسان في العلاقات يبدأ من الأقرب فالأقرب، فيبدأ بعد (التوحيد والعبادة)، بالأرحام (الوالدين، ثم ذوي القربي)، ويتسع ليشمل اليتامي والمساكين، ثم الجيران، وصولاً إلى جميع الناس، مما يظهر نظاماً متدرجاً ومنطقياً في بناء المجتمع على أسس إسلامية متينة.

السؤال الرابع : ص 18 تعلم ذاتي.

السؤال الخامس: ص 19

- 1- الحديث الرابع.
- 2- الحديث السابع.
- 3- الحديث الخامس.

السؤال السادس: ص 19

المقارنة	الأعرابي	أبو فراس الحمداني
التشابه	اعتبار القبرة إنساناً / جاراً له	اعتبار الحمام إنساناً جاراً له
الاختلاف	الأعرابي حمى القبرة الخائفة وأجارها	أبو فراس أتعبه المموم فشكى همه للقبرة

السؤال السابع: 19

- 1- احترام حقوق الجار.
- 2- الحافظة على بيت الجار وعرضه.
- 3- إغاثة الجار ومساعدته مادياً ومعنوياً.
- 4- احترام حق الحيوان وعدم إيذائه.

3.3 أتذوق المقرؤء وأنقذه



السؤال الأول: ص 20

تؤكد المعنى ولفت انتباه السامع ، ولو لم نفسيه على ما ارتكبه.

السؤال الثاني: ص 20

1- تدل وفرة السمات الفنية في الأحاديث الشريفة على الفصاحة والبيان الفريدتين اللذين أوتيا النبي الكريم محمد صلى الله عليه وسلم.

2- كما تدلّ على قدراته اللغوية في تبليغ الرسالة الإسلامية؛ مما يعطي النصّ سمات أدبية وجمالية عالية تتميز ببايجاز اللفظ ووضوح المعنى، مع سلاسة الألفاظ جمال التصوير البلياني، لا سيما أنّ العرب امتازوا بالفصاحة والبلاغة، مما يجعل المعاني أكثر تأثيراً لترسخ في الأذهان.

السؤال الثالث: ص 20 التعلم الذاتي.

السؤال الرابع: ص 20

عناصر الصوت	عناصر الحركة
اصفري / (نفري: حركة وصوت)	بيضي، (نفري: حركة وصوت)

توضيح أثر عنصري الصوت والحركة : يساعدان المتلقي على فهم المعنى وتصوره بشكل أدقّ.