

الدَّوْلَةُ وَمُكَوِّنَاتُهَا

1

الفكرة الرئيسة

- تعرّف مفهوم الدولة، ومكوناتها، ووظائفها.

المُصطلحات

- الدولة The State
- الإقليم State Territory
- السيادة Sovereignty
- الاعتراف Recognition

مهارات التعلم

- الشبّه والإختلاف
- التصنيف
- الفكرة الرئيسة
- التفاصيل

اتخيّل نفسي هناك

أجلس أمام شاشة التلفاز، فقرأت في الشريط الإخباري لإحدى محطات الأخبار أنّ بعض دول العالم لا تتمتع بالاعتراف الدولي، فتساءلت: ماذا يعني ذلك؟

الدولة مجموعة من الأفراد الذين يقيمون في منطقة جغرافية معينة بصفة دائمة ومستقرة، ويخضعون في إدارتهم لسلطة سياسية. ويوجد عدد كبير من الدول تختلف في أنظمتها السياسية.

مكونات الدولة

تتكوّن الدولة من المكونات الآتية:

أولاً: الشعب

يعدّ الشعب من أهمّ مكونات الدولة، ويتألف من عدد من الأفراد الذين يقيمون بشكل دائم ومستقر في أرض الدولة. وتختلف الدول في عدد سكانها، فبعضها ذات عدد سكاني كبير (مثل الهند والصين اللتين يزيد عدد سكان كل منهما على مليار نسمة)، وبعضها الآخر عدد سكانها قليل (مثل جزر القمر والبحرين).

ماذا لا يمكن أن نخيل دولة بدون شعب نشاط

بالتعاون مع أفراد مجموعتي، وبالإستعانة بمصادر البحث الآمنة، أبحث عن أكبر خمس دول في العالم من حيث عدد السكان.

رابعاً: السيادة

السيادة هي السلطة العليا التي تملكها الدولة لإدارة شؤونها الداخلية والخارجية دون تدخل من دول أخرى. وتشمل نوعين من السيادة، هما: ⁽¹⁾ السيادة الداخلية، وتعني قدرة الدولة على تطبيق القوانين بعدالة ومساواة على أرضها إضافة إلى حفظ أمن الأفراد وسلامتهم، ⁽²⁾ والسيادة الخارجية التي ترتبط بوضع الدولة في النظام الدولي، ومدى قدرتها على التصرف ككيان مستقل، وحرّيتها في إدارة شؤونها الخارجية، وتحديد علاقاتها بسائر الدول الأخرى.

الشبه والاختلاف

- ما أوجه الشبه والاختلاف بين السيادة الداخلية والسيادة الخارجية؟

الاختلاف

الشبه

الاختلاف

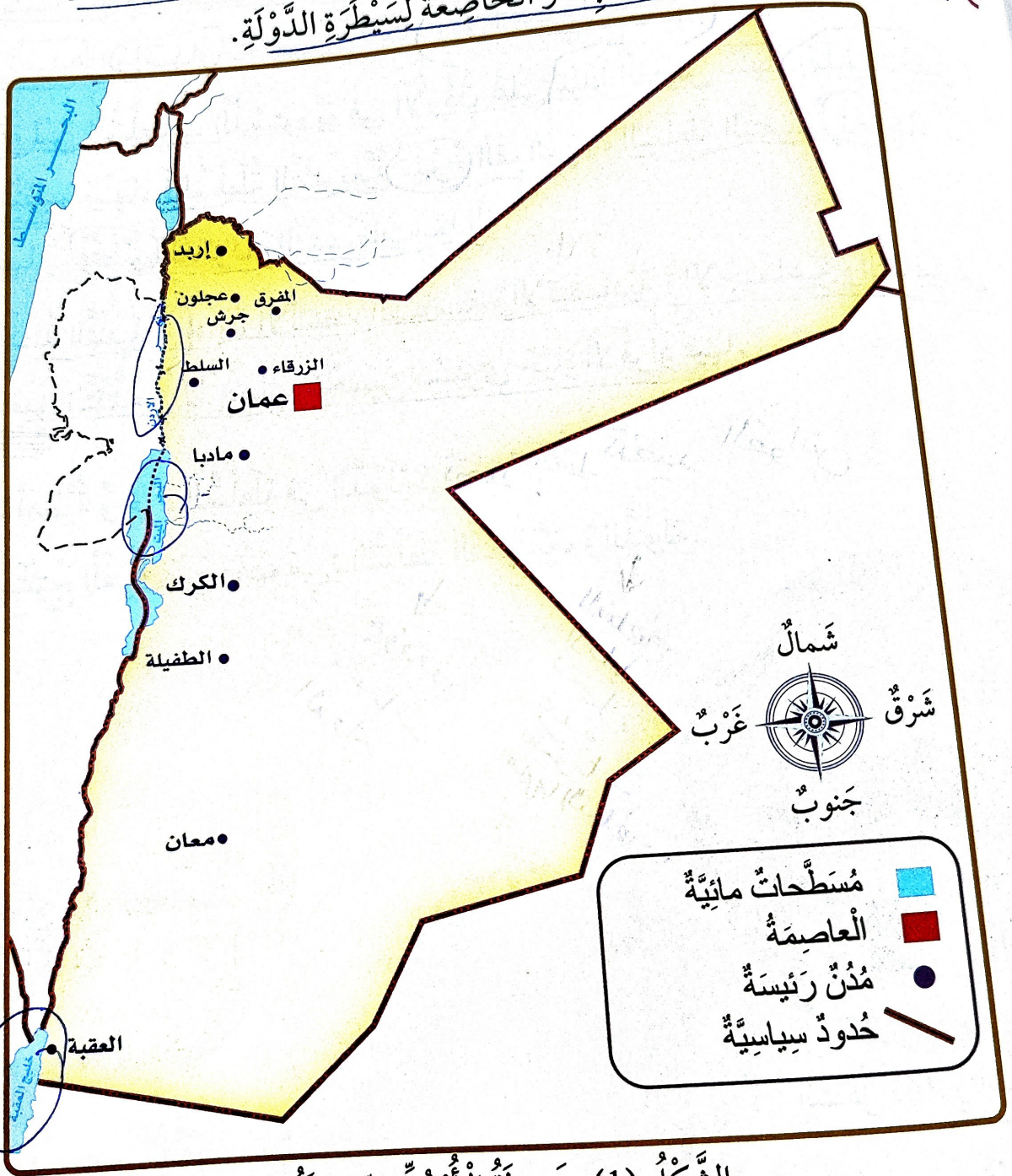
خامساً: الاعتراف

اعتراف هو إقرار الدول الأخرى والهيئات الدولية (مثل الأمم المتحدة) بالدولة ككيان مستقل وذو سيادة.

تتبع أهمية الاعتراف بالدولة.

ثانياً: الإقليم
يشمل الإقليم ثلاثة مكوّنات، هي:
1) الأرض التي يُقيم عليها الشعب.

2) المسطّحات المائيّة التابعة لسيادة الدّولة، ويُطلَق عليها اسم المياه الإقليمية، وهي منطقة
تمتدّ من الساحل إلى مسافة مُعيّنة داخل البحر تُقدَّر بحوالي (22) كيلومتراً.
3) الفضاء الذي يعلو الأرض والبحار الخاضعة لسيطرة الدّولة.



الشكل (1): خريطة الأردن السياسية.

أحدّد على خريطة الأردن المسطّحات المائيّة التي تخضع له.

ثالثاً: السُّلْطَةُ

تعريف **السُّلْطَةُ** هي الجهة التي تتولى إدارة الدولة وحماية سيادتها، وتنظم شؤون الشعب وتعمل على تحقيق مصالحه، وتوفير الخدمات اللازمة له.

تتوزع السُّلْطَةُ على **ثلاثة** مكونات، هي: السُّلْطَةُ التشريعية، والسُّلْطَةُ التنفيذية، والسُّلْطَةُ القضائية. **تشارك** هذه السلطات **وتتعاون** على تنظيم شؤون الدولة من حيث **تشريع** القوانين، **وتنفيذها**، وإصدار **مختلف الأحكام** وفق أحكام الدستور.

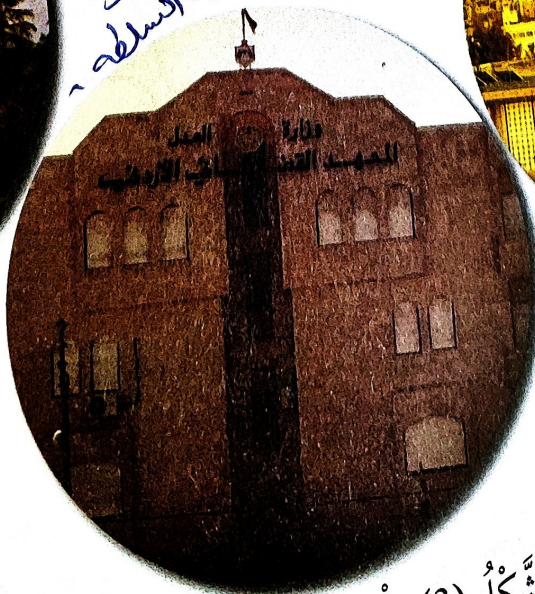
تقوم العلاقة بين السلطات الدستورية في الأردن على مبدأ الفصل بينها بهدف تحقيق التوازن والتنظيم بينها، فالسُّلْطَةُ التشريعية **تشرع** القوانين، والسُّلْطَةُ التنفيذية **تنفذها**، أما السُّلْطَةُ القضائية **فتطبق** القانون والتشريعات بعدالة.

وتتولى السُّلْطَةُ التنفيذية إدارة الأنشطة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية في الدولة؛ لتحقيق التقدم والإزدهار وتحسين مستوى حياة الأفراد فيها.

- ❓ ما أهمية وجود السُّلْطَةِ في الدولة؟ **تفويض الصلاحيات**
- ❖ استتبع الفرق بين مفهومَي: السُّلْطَةُ التنفيذية، والدولة.



الشكل (4): رئاسة الوزراء.



الشكل (3): المعهد القضائي الأردني.



الشكل (2): مجلس الأمة
لتشريعه

تنظيمه

الدولة
مكونة من
سلطة
التشريع
السلطة
التنفيذية
السلطة
القضائية

رابعاً: السيادة

السيادة هي السلطة العليا التي تملكها الدولة لإدارة شؤونها الداخلية والخارجية دون تدخل من دول أخرى. وتشمل نوعين من السيادة، هما: السيادة الداخلية، وتعني قدرة الدولة على تطبيق القوانين بعدالة ومساواة على أرضها إضافة إلى حفظ أمن الأفراد وسلامتهم، والسيادة الخارجية التي ترتبط بوضع الدولة في النظام الدولي، ومدى قدرتها على التصرف ككيان مستقل، وحرّيتها في إدارة شؤونها الخارجية، وتحديد علاقاتها بسائر الدول الأخرى.

الشبه والاختلاف

ما أوجه الشبه والاختلاف بين السيادة الداخلية والسيادة الخارجية؟

سيادة خارجية

سيادة داخلية

الاختلاف

الاختلاف

الشبه

التصرف ككيان

تحرر عن السلطة العليا
وقدرتها الإدارية

القدرة على سلطة سلطتها
على أراضيها محرية كاملة

خامساً: الاعتراف

الاعتراف هو إقرار الدول الأخرى والهيئات الدولية (مثل الأمم المتحدة) بالدولة ككيان مستقل وذو سيادة.

♦ أَسْتَجِبْ أَهْمِيَّةَ الْإِعْتِرَافِ بِالدَّوْلَةِ ؟
أقرار وجودها القانوني
إتاحة العلاقات الدولية

نشاط

• بالتعاون مع أفراد مجموعتي وبإشراف معلّمي / معلّمتي، أبحث عن أسماء دول لا تتمتع بالاعتراف الدولي.

وظائف الدولة

الهدف من وظائف الدولة
تقوم الدولة بوظائف عدة تهدف إلى خدمة المواطنين وحمايتهم وتنظيم العلاقات بين الأفراد والجماعات من ناحية، ومن ناحية أخرى تنظيم العلاقات مع الدول الأخرى. ومن وظائف الدولة:



♦ أستتج وظائف أخرى للدولة.

الملخص

تتكون الدولة من خمسة مكونات، هي: الشعب، والإقليم، والسلطة، والسيادة، والإعتراف. وتقوم الدولة بعدة وظائف تهدف إلى خدمة أفرادها وتنظيم العلاقات بينهم، وكذلك تنظيم العلاقات مع الدول الأخرى.

عُصور ما قَبْلَ التَّاريخِ

الدَّرْسُ

1

مقبل
العصر

أَتَخَيَّلُ نَفْسِي هُنَاكَ
ذَهَبْتُ مَعَ أَخِي وَالَّذِي يَحْضُرُ نَدْوَةً عَنْ أَهَمِّيَّةِ دِرَاسَةِ التَّاريخِ، وَتَعَلَّمْتُ
أَنَّهَا تُسَاعِدُ عَلَى فَهْمِ الْحَاضِرِ وَالتَّفَكُّرِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ، وَتَحَافِظُ عَلَى تِلْكَ
الشُّعُوبِ. وَعَرَفْتُ الْفَرْقَ بَيْنَ مَفْهُومِ «التَّاريخِ» الَّذِي يُشِيرُ إِلَى الْأَحْدَاثِ
الَّتِي حَدَّثَتْ فِي الْمَاضِي، وَمَفْهُومِ «التَّاريخِ» الَّذِي يُقْصَدُ بِهِ دِرَاسَةُ تِلْكَ
الْأَحْدَاثِ التَّاريخِيَّةِ وَتَحْلِيلُهَا وَكِتَابَتُهَا بِطَرِيقَةٍ مُنَظَّمَةٍ.

الفكرة الرئيسة

• تَعْرِفُ الْعُصورَ
الزَّمَنِيَّةَ الْقَدِيمَةَ،
وَمَظاهِرَ تَطَوُّرِ
كُلِّ عَصْرٍ.

المصطلحات

• عُصور ما قَبْلَ التَّاريخِ
Prehistoric Times

• الْعُصورُ الْحَجَرِيَّةُ

Stone Ages

• الْعُصورُ التَّاريخِيَّةُ

Historical Eras

مهارات التَّفكير

عُصور ما قَبْلَ التَّاريخِ

هِيَ الْفَتْرَةُ الَّتِي عَاشَ فِيهَا الْإِنْسَانُ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ قَبْلَ أَنْ يَخْتَرِعَ

الْكِتَابَةَ، أَيْ مُنْذُ ظُهُورِهِ

وَحَتَّى سَنَةِ 3500 ق.م،

تَلِيهَا الْعُصورُ التَّاريخِيَّةُ

الَّتِي تَسْتَمِرُّ إِلَى وَقْتِنَا

الْحَالِي.



الشَّكْلُ (1): أَدَوَاتٌ حَجَرِيَّةٌ قَدِيمَةٌ.

علل

عُرِفَتْ عُصور ما قَبْلَ التَّاريخِ بِاسْمِ الْعُصورِ الْحَجَرِيَّةِ؛ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ
كَانَ يَعْتَمِدُ فِيهَا عَلَى الْحِجَارَةِ بِصُورَةٍ أَساسِيَّةٍ لِصُنْعِ أَدَوَاتِهِ، وَقَدْ
قَسَمْتُ هَذِهِ الْفَتْرَةَ إِلَى أَرْبَعِ مَراحِلَ، هِيَ:

- 1 الْعَصْرُ الْحَجَرِيُّ الْقَدِيمُ
- 2 الْعَصْرُ الْحَجَرِيُّ الْأَوْسَطُ
- 3 الْعَصْرُ الْحَجَرِيُّ الْحَدِيثُ
- 4 الْعَصْرُ الْحَجَرِيُّ النُّحَاسُ

1 الْعَصْرُ الْحَجَرِيُّ
كَانَ الْإِنْسَانُ
الْحَيَوَانَاتِ
مَصْنُوعَةً
لِمَاذَا؟
وَفِي هَذَا
وَتَعَلَّمَ كَيْفَ
وَاسْتَحْدَمَهَا
وَحِمَايَةَ نَفْسِهِ
وَفِيهِ بَدَأَ الْإِنْسَانُ
جُلُودَ الْحَيَواناتِ
عَلَى الْإِنْسَانِ
الْآخَرِينَ،
التَّنْظِيمَ وَالْإِنْفِصَالِ

شَبَّهَ
الْإِخْتِلَافَ
بِشَبِّ
جَعْدَةٍ
نَيْفٍ

الشكل (2): كهف.

١ العصر الحجري القديم مرطاهو الشكل (2)
كان الإنسان يعيش فيه على شكل جماعات صغيرة مُتَنَقِّلًا يَعْتَمِدُ عَلَى جَمْعِ الثَّمارِ وَصَيْدِ
الْحَيَوَانَاتِ. وَسَكَنَ الْكَهُوفَ، وَصَنَعَ أَدَوَاتٍ بَسِيطَةً مِنَ الْحِجَارَةِ، وَاسْتَخْدَمَ أَدَوَاتٍ
مَصْنُوعَةً مِنَ الْأَخْشَابِ وَعِظَامِ الْحَيَوَانَاتِ وَقُرُونِهَا.

٢ لماذا كان الإنسان يعيش في العصر الحجري القديم في الكهوف؟ لحمايته من الحيوانات

وفي هذا العصر اكتشف الإنسان النَّارَ،
وَتَعَلَّمَ كَيْفَ يَتَحَكَّمُ بِهَا وَيُسْعِلُهَا مَتَى أَرَادَ،
وَاسْتَخْدَمَهَا فِي الْإِضَاءَةِ، وَطَهْيِ الطَّعَامِ،
وَحِمَايَةِ نَفْسِهِ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُفْتَرِسَةِ.
وفيهِ بَدَأَ الْإِنْسَانُ فِي ارْتِدَاءِ الْمَلَابِسِ مِنَ
جُلُودِ الْحَيَوَانَاتِ، وَطَوَّرَ لُغَةً بَسِيطَةً تَعْتَمِدُ
عَلَى الْإِشَارَاتِ وَالْإِيمَاءَاتِ لِلتَّوَاصُلِ مَعَ
الْآخَرِينَ، وَتَعَدَّ هَذِهِ أَقْدَمَ الْعَلَامَاتِ عَلَى
التَّنْظِيمِ وَالسَّلُوكِ الاجْتِمَاعِيِّ.



الشكل (3): نقوش كهف لاسكو.
تُعَدُّ نُقُوشُ كُهْفِ لَاسْكُو فِي فِرَنْسِيَا مِنَ أَقْدَمِ النُّقُوشِ
الْمُكْتَشَفَةِ، وَتَعُودُ إِلَى العصر الحجري القديم وَقَدْ
أُدرِجَتْ فِي قَائِمَةِ التَّراثِ العَالَمِيِّ لِليُونِسْكُو عَامَ
1979م بِوَصْفِهَا عُنْصُرًا مِنَ عُنَاصِرِ المَوَاقِعِ مَا قَبْلَ
التَّارِيخِ وَالْكَهُوفِ الْمُرْخَرَفَةِ.

2 العصر الحجري الأوسط

يُمَثِّلُ هذا العصرُ مَرَحَلَةً أُنْتِقَالِيَّةً فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ، إِذْ بَدَأَ بِالْإِنْتِقَالِ مِنْ حَيَاةِ التَّنَقُّلِ وَالْإِعْتِمَادِ عَلَى الصَّيْدِ وَالْجَمْعِ وَالْإِلْتِقَاطِ إِلَى (1) (الاسْتِقْرَارِ) فِي تَحْمُّلَاتِ سُكَّانِيَّةٍ، وَبَدَأَ أَيْضًا فِي إِيجَادِ مَكَادِرِ (2) (3) غِذَاءٍ مُتَنَوِّعَةٍ، وَتَعَلَّمَ طَرُقًا لِلزَّرَاعَةِ، بِجَانِبِ الصَّيْدِ، وَطَوَّرَ أَدَوَاتٍ حَجَرِيَّةً جَدِيدَةً لِنَسَابِ حَاجَاتِهِ، مِثْلَ: (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100)

مظاهر العصر

السَّكُنُ (4): أَدَاةٌ طَخَنَ بِهَا الْإِنْسَانُ
السَّكُنُ (1)
السَّكُنُ (2)
السَّكُنُ (3)
السَّكُنُ (4)
السَّكُنُ (5)
السَّكُنُ (6)
السَّكُنُ (7)
السَّكُنُ (8)
السَّكُنُ (9)
السَّكُنُ (10)
السَّكُنُ (11)
السَّكُنُ (12)
السَّكُنُ (13)
السَّكُنُ (14)
السَّكُنُ (15)
السَّكُنُ (16)
السَّكُنُ (17)
السَّكُنُ (18)
السَّكُنُ (19)
السَّكُنُ (20)
السَّكُنُ (21)
السَّكُنُ (22)
السَّكُنُ (23)
السَّكُنُ (24)
السَّكُنُ (25)
السَّكُنُ (26)
السَّكُنُ (27)
السَّكُنُ (28)
السَّكُنُ (29)
السَّكُنُ (30)
السَّكُنُ (31)
السَّكُنُ (32)
السَّكُنُ (33)
السَّكُنُ (34)
السَّكُنُ (35)
السَّكُنُ (36)
السَّكُنُ (37)
السَّكُنُ (38)
السَّكُنُ (39)
السَّكُنُ (40)
السَّكُنُ (41)
السَّكُنُ (42)
السَّكُنُ (43)
السَّكُنُ (44)
السَّكُنُ (45)
السَّكُنُ (46)
السَّكُنُ (47)
السَّكُنُ (48)
السَّكُنُ (49)
السَّكُنُ (50)
السَّكُنُ (51)
السَّكُنُ (52)
السَّكُنُ (53)
السَّكُنُ (54)
السَّكُنُ (55)
السَّكُنُ (56)
السَّكُنُ (57)
السَّكُنُ (58)
السَّكُنُ (59)
السَّكُنُ (60)
السَّكُنُ (61)
السَّكُنُ (62)
السَّكُنُ (63)
السَّكُنُ (64)
السَّكُنُ (65)
السَّكُنُ (66)
السَّكُنُ (67)
السَّكُنُ (68)
السَّكُنُ (69)
السَّكُنُ (70)
السَّكُنُ (71)
السَّكُنُ (72)
السَّكُنُ (73)
السَّكُنُ (74)
السَّكُنُ (75)
السَّكُنُ (76)
السَّكُنُ (77)
السَّكُنُ (78)
السَّكُنُ (79)
السَّكُنُ (80)
السَّكُنُ (81)
السَّكُنُ (82)
السَّكُنُ (83)
السَّكُنُ (84)
السَّكُنُ (85)
السَّكُنُ (86)
السَّكُنُ (87)
السَّكُنُ (88)
السَّكُنُ (89)
السَّكُنُ (90)
السَّكُنُ (91)
السَّكُنُ (92)
السَّكُنُ (93)
السَّكُنُ (94)
السَّكُنُ (95)
السَّكُنُ (96)
السَّكُنُ (97)
السَّكُنُ (98)
السَّكُنُ (99)
السَّكُنُ (100)



السَّكُنُ (5): تَمَاثِيلُ عَيْنِ غَزَالٍ
تَعْدُ تَمَاثِيلُ عَيْنِ غَزَالٍ الْمُكْنَسَفَةُ سَمَالًا
أَقْدَمَ تَمَاثِيلَ آدَمِيَّةٍ مَصْنُوعَةٍ مِنَ الْجِصِّ
لِلْعَصْرِ الْحَجَرِيِّ الْحَدِيثِ.

3 العصر الحجري الحديث
بَدَأَ الْإِنْسَانُ بِالْإِسْتِقْرَارِ بَعْدَ (1) (اكتشاف الزراعة)
(2) (استئناس الحيوانات)، وَظَهَرَتْ فِي هَذِهِ
الْمَرَحَلَةِ صِنَاعَةُ الْأَوَانِي الْفَخَّارِيَّةِ الَّتِي
اسْتَحْدَمَهَا الْإِنْسَانُ فِي طَهْيِ الطَّعَامِ وَتَحْزِينِ
الْمَاءِ، وَبَدَأَ بِحَاكَةِ الْمَلَابِسِ مِنَ الْكِتَانِ
وَالصُّوفِ. وَظَهَرَتْ الْقُرَى الزَّرَاعِيَّةُ (3) (نتيجة)
ازْدِيَادِ عَدَدِ السُّكَّانِ وَتَنَوُّعِ الْأَنْشِطَةِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ
وظُهُورِ الْمُلْكِيَّاتِ الْفَرْدِيَّةِ، وَأَصْحَحَتْ هُنَاكَ
حَاجَةً لِرُجُودِ زَعِيمٍ يُنْظِمُ الْمُجْتَمَعَ وَيُدِيرُهُ.

4 ما المواد التي استخدمها الإنسان القديم لصنع أدواته؟
كيف أثرت صناعة الفخار في النشاطات الاقتصادية الأخرى؟
هل ما نزال نستخدم الفخار في وقتنا الحاضر؟ كيف؟
الفخار
م



الشبهة والاختلاف

- أَدَّدُ أَوْجُهَ الشَّيْبَةِ وَالْإِخْتِلَافِ بَيْنَ الْعَصْرِ الْحَجَرِيِّ الْقَدِيمِ وَالْعَصْرِ الْحَجَرِيِّ الْحَدِيثِ.

الاختلاف

الشبهة

الاختلاف

4 العصر الحجري النحاسي مصادر

نُحِيزُ عَلَى بَقَايَا آثَارِ تَعَوُّذٍ إِلَى الْعَصْرِ
الْحَجَرِيِّ النَّحَاسِيِّ فِي مَنَاطِقِ أَبِي
حَامِدٍ وَتَلَبْلَاتِ الْفَسُولِ شَمَالِ
الْبَحْرِ الْمَيِّتِ. وَكَانَتْ أَقْدَمُ
أَفْرَانِ لِبْصَهْرِ النَّحَاسِ فِي وَادِي
فَيْنَانَ جَنُوبَ الْأَزْدَنْ، بِالْقُرْبِ مِنْ
مَخْمِيَّةِ ضَانَا.

عَلَّ سُمِّيَ هَذَا الْإِسْمَ؛ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ بَدَأَ بِاسْتِخْرَاجِ (مَعْدِنِ النَّحَاسِ) وَاسْتِخْدَامِهِ فِي صِنَاعَةِ أَدَوَاتِهِ إِلَى جَانِبِ الْحِجَارَةِ، فَظَهَرَتْ (2) طَبَقَةُ الصَّنَاعِ وَالْحِرَفِيِّينَ. وَشَهِدَتْ هَذِهِ الْمَرْحَلَةُ (3) الْإِنْتِاجَ الزَّرَاعِيَّ وَالتَّوَسُّعَ فِي الْقُرَى الزَّرَاعِيَّةِ، وَظَهَرَتْ (4) الْمُقَابَضَةُ (تَبَادُلُ السَّلْعِ وَالْخِدْمَاتِ بَدَلًا مِنَ الْبَيْعِ بِالْمَالِ). وَفِي أَوَاخِرِ هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ (5) ابْتَكَرَ الْإِنْسَانُ الْعِجْلَةَ؛ مَا سَاعَدَ عَلَى (نَقْلِ الْبَضَائِعِ بِسُهُولَةٍ) عَلَّ

السبب والنتيجة

السبب

اكتشاف النحاس واستخدامه في الصناعة -

النتيجة

ظهور طبقة الصناع والحرفيين في العصر الحجري النحاسي.

نشاط

أَسْتَخْدِمُ الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ؛ لِأَشَاهِدَ مَقْطَعًا مَرْثِيًّا (فِيْدِيُو) عَنِ اكْتِشَافِ النَّارِ، ثُمَّ أُجِيبُ عَمَّا يَأْتِي:
- أَصِفُ حَيَاةَ الْإِنْسَانِ قَبْلَ اكْتِشَافِ النَّارِ.
- أُبَيِّنُ فَوَائِدَ اكْتِشَافِ النَّارِ.

