

ملحوظة: يسترشد الطالب بالإجابات الآتية قراءة وفهمًا، ولا يطلب منه حفظها واستظهارها، وإنما يصوغ الطالب إجابته بلغته بما لا يخل بالمعنى التام.

الصفحات: 38-43 من كتاب الطالب

23) أَفْهَمُ الْمَفْرُوءِ وَأَخْلَهُ



السؤال الأول: ص 40

الكلمة	الجذر	المعنى
صَفَّوْا	ص ف ف	قاموا في الحرب صفًا مستقيمًا (كناية عن الاستعداد للحرب والهجوم والقتال)
نبوْحُ	ب و ح	نفصح عنه - نكشف عنه
المعصم	ع ص م	موضع السوار في اليد

السؤال الثاني: ص 40

الكلمة	المعنى
ثغرة	نقطة ضعف في صفوف الجيش
ثغرك	الفمّ و الميسم
ثغر	منفذ بحري - ميناء

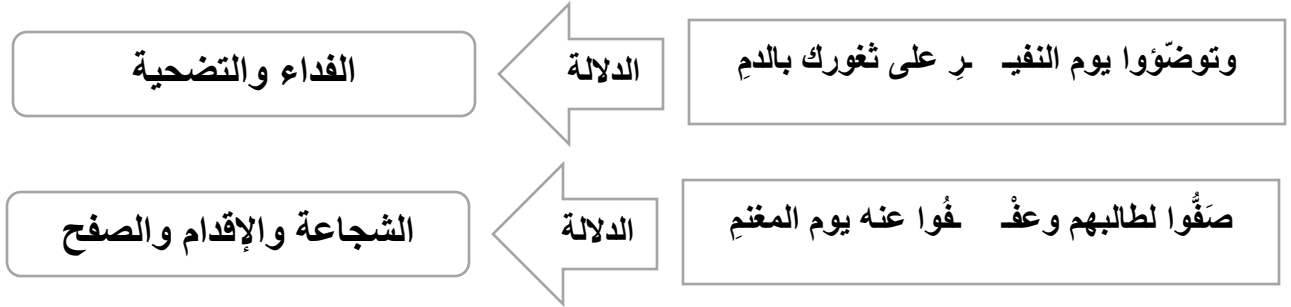
السؤال الثالث: ص 41



السؤال الرابع : ص 41

الأفكار الداعمة	البيت الشعري
1. الجمع بين الإيمان الراسخ والقوة في صفوف الأردنيين	البيت السادس (6)
2. التغني بجمال طبيعة الاردن وأهله الطيبين	البيت السادس عشر (16)
3. الشجاعة والبطولة المتوارثة عند الأردنيين	البيت الثامن (8)
4. تأكيد عهد الوفاء والحب لعَمَّان	البيت التاسع (9)

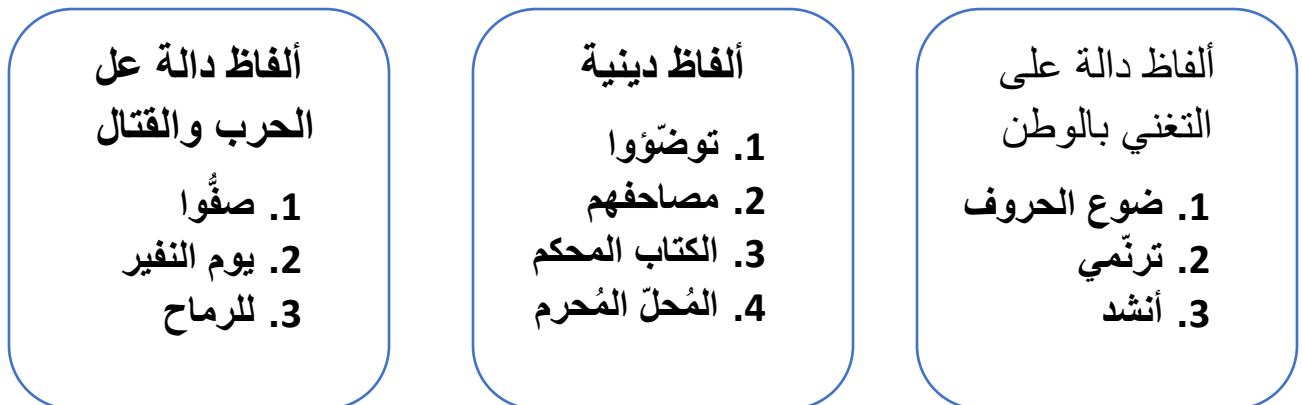
السؤال الخامس: ص 41



السؤال السادس: ص 41

- الشجاعة (البيت 8)
- الكرم (البيت 3)
- العفو والصفح (البيت 5)

السؤال السابع: 41



السؤال الثامن : ص 42

أردن يا بلدي ويا ضوع الحروف على فمي

- سبب التكرار : تأكيد المعنى وتقويته في ذهن السامع وهو حبّ الشاعر لوطنه وتعلقه به.

السؤال التاسع : ص 42

حيدر محمود	حبيب الزبودي	
وصف جمال الطبيعة الأردنية التغيّ بها	الشعر الوطني (حبّ الوطن)	الغرض الشعري
العاطفة رقيقة و واضحة (الانتماء)	العاطفة قوية و واضحة (الفخر)	قوة العاطفة

السؤال العاشر ص 42 :

- عبارة مقترحة (ضوع الحروف)

السؤال الحادي عشر ص 42 :

القيم والدروس المستفادة من القصيدة

1. الفخر والاعتزاز بالوطن

2. قوة العلاقات الدينية والتاريخية التي تجمع الأردنيين

3. الانتماء الصادق للوطن والعمل الدؤوب من أجله



السؤال الأول ص 42

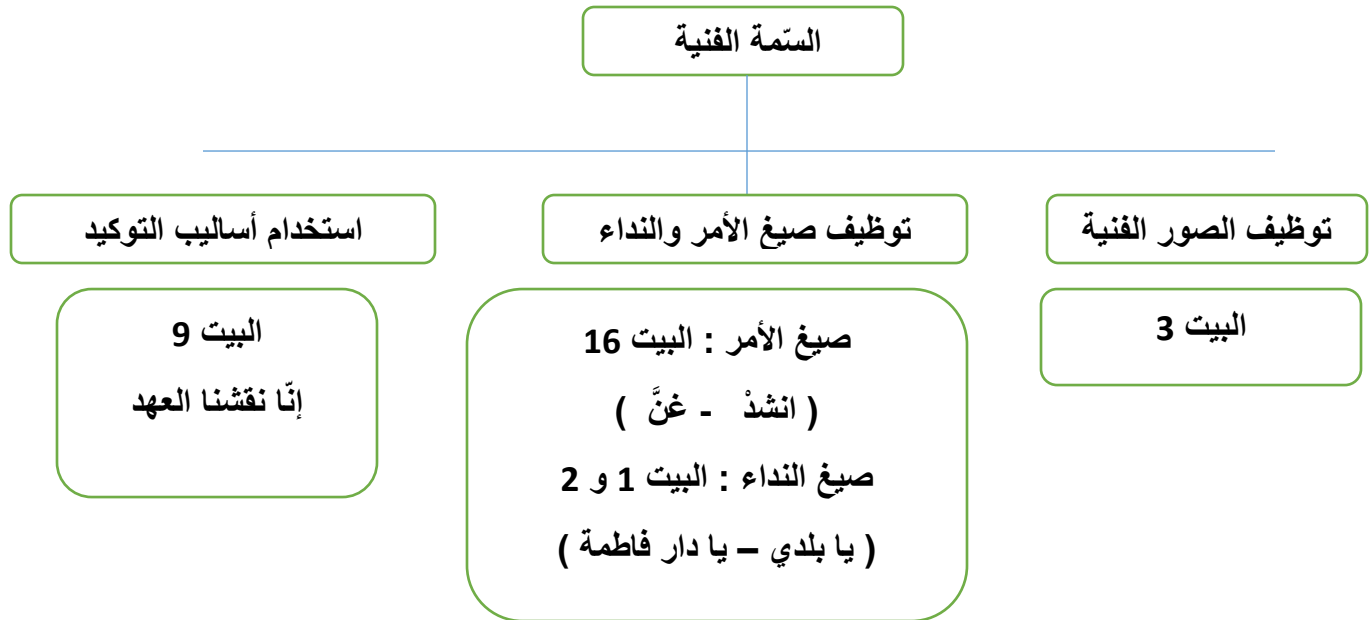
1. شبه الشاعر أهل الأردن كالمطر الذي ينزل في كل مكان فيعم الخير الكثير .
2. شبه الشاعر نفسه وهو يعمل ويعيش في وطنه كالحاج الذي يرتدي ملابس الإحرام وهو يسعى ويطوف بمكة وذلك لإبراز لقدسية العلاقة بين الأردني و وطنه .

السؤال الثاني: ص 43

كلمة (فاطمة) رمز للدين الإسلامي

كلمة (مريم) رمز للدين المسيحي

السؤال الثالث: ص 43



السؤال الرابع ص 43

أ.

عهدا ترتله المآذن (صوت)

و غنّ قمح الموسم (صوت)

و توضّؤوا على ثغورك بالدم

(حركة ولون)

إنّا نقشنا العهد يا عمّان (حركة)

ب . تساعد السّامع على فهم المعنى وتقويته في ذهنه ، وتوضيح الصورة الفنية بشكل أفضل .

السؤال الخامس :ص43 (تعلّم ذاتي)

السؤال السادس (تعلّم ذاتي)