

صور خبر المبتدأ

أستعد



اقرأ النص الآتي، وأجب عن الأسئلة التي تليه:

أساس الوحدة الوطنية المواطنة الصالحة وحب الوطن، وتجسيد الحياة السياسية في إرادة سياسية وتوجيه وطني واحد. نحن في الأردن نعتزُّ بوحدةنا عبر مسيرتنا الوطنية، ليس على أساسي الوطني الواحد والشعب الواحد فقط، بل بما تمتاز به شخصية المواطن الأردني من روح التكافل والتضامن والتسامح والانفتاح على الآخر. هذه الوحدة آثارها واضحة على التجانس والتعددية في إطار إغناء الحياة الثقافية والسياسية والاجتماعية.

الأمن والاستقرار والمواطنة الصالحة ونبذ العنف من العوامل المهمة التي تساعد في بناء نموذج وطني رائع من التكاتف والتلاحم، وهي الطريق إلى الوحدة الوطنية الدائمة.

د. عمر الخشمان، صحيفة عمون الإلكترونية، بتصرف.

1. بم تمتاز شخصية المواطن الأردني؟
2. أضع عنواناً مناسباً للنص.
3. استخرج المبتدأ في الجمل الاسمية الملوثة بالأحمر، وأبين حالته الإعرابية:

الجملة	المبتدأ	حالته الإعرابية
أساس الوحدة الوطنية المواطنة الصالحة وحب الوطن.	أساس	معرّب
نحن في الأردن نعتزُّ بوحدةنا عبر مسيرتنا الوطنية.	نحن	مبني
هذه الوحدة آثارها واضحة.	هذه	مبني
هي الطريق إلى الوحدة الوطنية الدائمة.	هي	مبني

2.5 أوظف

1. اِحدِذْ رِكنَيْ الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ فِي الجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَالصُّوْرَةَ الَّتِي جَاءَ عَلَيْهَا الْخَبَرُ:

(سورة الأعراف: 58)

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرِجُ نَبَاتَهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ﴾

وَنَحْنُ فِي الشَّرْقِ وَالْفُصْحَى بَنُو رَجِمٍ
(أحمد شوقي / شاعر مصري)

وَطَنِي الْأُرْدُنُّ حُبُّهُ فِي قَلْبِي.

مَلَأْتُ الطُّفُولَةَ فِي وَطَنِي لَا تَغَادُرْ ذَاكِرَتِي مَا حَيْثُ.

الْمَجْدُ كُلُّهُ تَحْتَ عِلْمِ الْعِلْمِ.

2. أَكْمِلُ الْمَبْتَدَأَ: (الِهَاشِمِيُّونَ) بِأَخْبَارٍ مُنَاسِبَةٍ بِحَسَبِ صُورِ الْخَبَرِ الْآتِيَةِ:

شِبْهُ جُمْلَةٍ

جُمْلَةُ فَعْلِيَّةٌ

جُمْلَةُ اسْمِيَّةٌ

اسْمٌ مُفْرَدٌ

3. أَتَعَاوَنُ مَعَ زَمِيلِي / زَمِيلَتِي، بِالْعَوْدَةِ لِلنَّصِّ فِي بَدَايَةِ الدَّرْسِ، وَنَحْدِثُ مَعَا الْأَخْبَارَ لِلْمَبْتَدَأَاتِ وَصُورَهَا فِي الْجُمْلِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ.

الوُخْذَةُ الثَّانِيَّةُ

4. أُحَوِّلَ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ إِلَى الْمُثْنَى مَرَّةً وَلِلْجَمْعِ مَرَّةً أُخْرَى:

هي تحرض على أدام

المواطن الصالح مهتم بقضايا وطنه.

النجمة لمعانها عجيب في السماء.

تعبيرات
أعجبت

5. أَجْعَلِ الْخَبَرَ الْمَفْرُودَ فِي الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ فِي صُورَةِ الْجُمْلَةِ فِي صُورَةِ الْعَنْكَبُوتِيَّةِ:

أ. الكلام الجيد في الطبع مقبول في السمع. الكلام الجيد في الطبع يقبل في السمع

ب. دخول المودة بين الأصدقاء يفتد في تآلف القلوب.

معلوم
جد

6. أَعُوذُ إِلَى قَصِيدَةِ (أَرَدْتُ أَنْتَ الْهُوَى) لِلشَّاعِرِ عَارِفِ اللَّافِي بِمَسْحِ الرَّمَزِ الْمَجَاوِرِ أَوْ بِالْبَحْثِ فِي الشَّبَكَةِ الْعَنْكَبُوتِيَّةِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا خَمْسَ جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ، وَأَحْدُدْ صُورَةَ الْخَبَرِ فِي كُلِّ مِنْهَا.

نموذج في الإعراب:

- الرّأية أمام الجنود.

أمام: ظرف منصوب وعلامة

الفتحة الظاهرة على آخره، ومجرور

الجنود: مضاف إليه مجرور وعلامة

الكسرة الظاهرة على آخره، ومبني

(أمام الجنود) في محل رفع خبر له

الوطن يعيش في القلب.

يعيش: فعل مضارع مرفوع وعلامة

الضمة الظاهرة على آخره، ومبني

ضمير مستتر تقديره هو. في القلب

ومجرور، والجملة الفعلية (يعيش)

محل رفع خبر المبتدأ.

7. أَعْرَبِ الْكَلِمَاتِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

- وَمَنْ تَكُنِ الْعِلْيَاءُ هَمَّةَ نَفْسِهِ فَكُلُّ الَّذِي يَلْقَاهُ فِيهَا مُحِبٌّ

(البارودي/ شاعر مصري)

- الْإِنْسَانُ الَّذِي يَضِيعُ وَقْتَهُ لَا يَدْرِكُ قِيَمَةَ الْحَيَاةِ.

الظلم مرتعة وخيم.

من أهم خطوات إنشاء مشروع وإدارته تحديد

أهداف المشروع بوضوح.

وضمير خبر مرفوع وملازمة رفعه الضمة والحالة

الاسمية (مرتعة وضمير) في محل رفع خبر المبتدأ

(الظلم)

من: حرف صير

أهم: اسم مجرور وملازمة صير الكسرة وهو صيغ

خطوات: مضاف إليه مجرور وملازمة صير الكسرة وهو صيغ

المجرور [من أهم] في محل رفع خبر مقدم

- في ذلك آية قد علمت بها ما كنيت ولكم ما كنيت ولا تستلثون عما كانوا يعملون ﴿١٠٧﴾

(البصيرة / مناهج)

- أنتم كالمطر تُزهِرُ الأرضَ بطيبِ قلوبِكُمْ.

- الثناتان نشاطهما واضح في المشاركة بالأعمال التطوعية.

وطني

25

وعلامه رفیعہ

(بیا کیجا) فعلاڻي مضارعان وفاعل ڪل منهما ضمير مستتر؛ فخبير المبتدأ هو



2

الاحظ:

سَبْرٌ صَوْرٌ مَعْدُودَةٌ، وَيَأْتِي عَلَى خَمْسٍ صَوْرًا: ^① اسْمًا مَعْدُودًا وَجَمَلَةً مُعَالِيَةً - وَجَمَلَةً أَرَبًا

وئبہ جملہ
وئبہ جملہ
وئبہ جملہ

حالة الإعراسه لغيره

ضمير عائِد على
المبتدأ.

المراجعة: الهمزة في أول الكلمة ووسطها وآخرها

الإجابات من ١١

١.٤ أراجع مهارة كتابية



① الهمزة في أول الكلمة ووسطها وآخرها:

- وضوح الرؤية والرسمية من أسباب نجاح المؤسسات.
- تُنظَّم الرِّياديَّاتُ شُجُوْنَ حَيَاتِهِنَّ بِدَقَّةٍ.
- يُضَرُّ تَلَوْتُ الْهَوَاءِ رَمَّةَ الْإِنْسَانِ، وَيَصِيْبُهَا بِالْأَمْرَاضِ.
- التَّأَمُّلُ مِنْ صِفَاتِ الْمَفْكَرِينَ وَالْفَلَاسِفَةِ.
- رَأْسُ مَنِيْفٍ قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ تَابِعَةٌ لِمَحَافِظَةِ عَجْلُونٍ.
- التَّنَبُّؤُ بِالْكَوَارِثِ الطَّبِيعِيَّةِ يَسَاعِدُ فِي إِدَارَتِهَا وَالتَّقْلِيلِ مِنْ مَخَاطِرِهَا.

أنتذكر:



- الهمزة في أول الكلمة تكون همزة وصل، وإلا كان همزة قطع.
- يرتبط رسم الهمزة المنونة بأمرين ينبغي ملاحظتهما وهي: هذه الهمزة، ضبط الحرف قبلها، نوع الحرف الذي قبلها، كان حرف علة، نوع الحرف بعدها إذا كان حرف علة.
- الهمزة (المنطوقة): هي الهمزة التي تكون في آخر الكلمة، وفق ضبط الحرف الذي قبلها.

② أبيت سبب كتابة الهمزة على هذه الهيئة في أول الكلمة ووسطها وآخرها في ما يأتي:

- تقع منذنة باب المغاربة في الركن الجنوبي الغربي للمسجد الأقصى.
- من تباطأ ردؤ عمله.
- أستشير والدي قبل اتخاذ القرارات المهمة.
- تأسست وزارة البيئة عام 2003 م في عهد جلالة الملك عبد الله الثاني ابن الحسين.
- أخلص في عملك؛ لكي يُيسرَ لك باري الخلائق سبل الارتقاء.

على التفسير

③ أصل الحروف لأكوّن منها كلمات ذات معنى، وأنتبه لحركة الهمزة وما قبلها:

ش - م - ا - ع - ل	م - ا - ع - د - ع	م - ر - و - ع - ع
م - ع - ت - م - ر	ي - س - س - ع - ل	ف - ع - ا - ت

شماثل

مؤتمر

مروعة

فئات

2. املأ الجدول الآتي بالإجابات المناسبة:

الجملة	أحد الأسماء الخمسة	الحالة الإعرابية	العلامة الإعرابية
خطّط مع أخيك لِمَا ستفعلان في العطلة.		محرور	الياء
ضع يدك على فيك عند التناوب.		محرور	الياء
أبوك ذو علمٍ واسعٍ.		مرفوعان	الواو
رأيتُ حمالك يساعِدُ الجيرانَ.		منصوب	الألف
إن ذا الجدَّ والاجتهادَ موقِّقٌ.		منصوب	الألف

3. أنشئ جُملاً مفيدة فيها ما يأتي:

اسم من الأسماء الخمسة في حالة رفع.
كلمة (أب) بحيث لا تكون من الأسماء الخمسة.
كلمة (فو) في حالة جرّ.

4. أغيّر الجملة الآتية بحيث تصبح كلمة (أخ) من الأسماء الخمسة:

جاء أخوالك إلى المخبّيم العلميّ، وشاركوا في التجارب التي شرّحها لهما المعلم.
جاء أخوالك، وشاركوا في التجارب التي شرّحها لهما المعلم.

5. لماذا لا تُعدُّ الكلمات باللون الأحمر من الأسماء الخمسة؟

وربَّ أخٍ أصفى لك الدهر ودّه
ولا أمّه أدلت إليك ولا الأب
فعاشر ذوي الأبواب واهجر سواهم
فليس بأرباب الجهالة مجنب
(عمر الإنسي/ أديب لبناني)

عملتُ مع أخٍ من دوله شقيقه في تصميم مشروع عن استدامة الموارد الطبيعيّة.

أبي يحاورنا في ما استجدّ من أمورٍ أسرتنا. مضافه إلى ياء المتكلم



انأمل الأمثلة الآتية، ثم أجيب عن الأسئلة التي تليها:

- زار الرحالة أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي العديد من البلدان والأمصار من المحيط الهندي وشواطئه في إفريقية، إلى بلاد الهند والصين وبحر قزوين وآسيا الصغرى.
- أخوك الذي لا ينقض الدهر عهده ولا عند صرف الدهر يزور جانبه
فخذ من أخيك العفو واغفر ذنوبه ولا تك في كل الأمور تجازبه
(بشار بن برد / شاعر مخضرم)
- فما عرف البلاغة ذو بيان
إذا لم يتخذك له كتابا
(أحمد شوقي / شاعر مصري)
- دغ فاك ينطق بالحق مهما اشتدت الأمور.
- عظم حماك كما تعظم أباك.

- الكلمات باللون الأزرق في الجملي هي: أبو - أخو - حمو - ذو - فو، وتسمى الأسماء الخمسة.

- معنى (حمو) والأزرق أد ومعنى (ذو) صباح ومعنى (فو) فهم

- لاحظ، هل جاءت هذه الكلمات في الجملي مفردة أم مثناة أم مجموعة؟

- ما إعراب الاسم الظاهر أو الضمير المتصل الذي جاء بعدها؟ ضمير متعلق بمبنى في محل جر بالإضافة

له صفات إلى محي ورسله صره الكسرة

الأسماء الخمسة

أستعدُّ



- اقرأ النَّصَّ الْآتِيَّ، ثُمَّ أَجِبْ:

المشهور بين العلماء أن أبا الأسود الدؤليَّ هو أوَّل من وضع النَّحو العربيَّ بنوحيَّة عليَّ بن أبي طالب -رضيَّ الله عنه-، وكان أبو الأسود هو الَّذي ابتكر ضبط المصحف وضَعَهَا على الحروف، وقد تَبَعَتْ جهودُهُ خطواتٍ وصلت بالخطِّ وضبطه إلى الحالة التي عليها الآن، وهكذا فقد أعجمَ أبو الأسود الدؤليُّ القرآنَ لدفع التحريف والخطأ في الإعراب.

1. كيف كان ضبط المصحف في بداياته؟
2. أتناول الكلمات باللون الأحمر، ما الحالة الإعرابية لكل منها؟ أربط بين الحالة الإعرابية للكلمة الأحمر والحرف الَّذي انتهت به.

الكلمة	الحالة الإعرابية	الحرف الَّذي انتهت به
أبا	منضرب	ألف (ا)
أبي	مجرور	ياء (ي)
أبو	مرفوع	واو (و)

أستنتج من النَّصِّ السَّابِق أَنَّهُ هُنَاكَ أَسْمَاءٌ تُعَرَّبُ بِعَلَامَاتِ إِعْرَابٍ فَرَعِيَّةٍ؛ فَتُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَتُجَرُّ بِاليَاءِ. فَمَا هَذِهِ الْأَسْمَاءُ؟ وَمَا شُرُوطُهَا؟

استنتج ما يأتي:

- الأسماء الخمسة هي **أب، أخ، حم، فو، ذو**.
- تعرب الأسماء الخمسة بعلامات إعراب فرعية، فترفع **بالواو**، وتنصب **بالتاء**، وتجر **بالياء**.
- شروطها:

- أن تكون مفردة.
- أن تكون **مطابقة** إلى غير ياء المتكلم، فإن أضيفت لها أعربت بحركات مقدرة.

ذو ينضاف فقط إلى اسم ظاهري

2. أملا الجذر

خطط مع

ضع يدك على

أبوك ذو

رأيت حما

إن ذا الجد

3. أنشئ

ال

2.5 أوظف

1. أميز الأسماء الخمسة من غيرها في الجمل الآتية:

4. أغني

أ. قال تعالى: ﴿لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ﴾ (سورة الطلاق: 7) **من الأسماء الخمسة**

ب. قال رسول الله ﷺ: "لا تحقرن من المعروف شيئا ولو أن تلقى **أخاك** بوجه طليق". (صحيح مسلم: 2626) **من الأسماء الخمسة**

5. له

ج. أربع للشريف لا ينبغي أن يأنف منهن وإن كان أميرا: قيامه من مجلسه **لأبيه**، وخدمته لضيافته، وخدمته للعالم يتعلم منه، وإذا سئل عما لا يعلم أن يقول: لا أعلم. **من الأسماء الخمسة** (الإمتاع والمؤانسة، أبو حيان التوحيدي)

د. عرض التلفاز برنامجا عن **دولر أبي يوسف** الكندي في وضع أول سلم للموسيقا العربية. **من الأسماء**

هـ. لا تنطق **بفبك** إلا أطيب الكلام، وليبق فمك عطرا بجميل الألفاظ. **من الأسماء الخمسة**

و. **بك** خصال حميدة. **ليست أسماء خمسة** (أصرو الجبر (ع) + الضمير)

6. اقرأ النصّ الآتي، ثمّ أجب:

وإنّك إن جتتها لواجد هواءها من أطيّب هواء الأرض، وأرضها جبالاً تُسبّط بالبحر
كانّ طفلاً دار بالباسمين فحقها حقاً، وتخالّك تمشي في أرض العروبة حين
بالدروب؛ فلا تُمَيّر **أخاك** الشاميّ من المصريّ إلّا في مطعمٍ عراقيّ أو ناصيةٍ يعالين
أتك ترى الواحد منهم **فوه** مليء برموز التعظيم والفساطة التبجيل لكبارهم؛ فينادون
بالعطوفة وأصغرهم بعامل الوطن كناية عن القائم بتنظيف الشوارع، ويدعون
بينهم بالمكاتب. وليس لسان الأردنيّ **ذا** عجمية رغم وجود بعض ما اختلفت
البيوتهم على أرضه، وكان هذه الجبال ضمت الجميع صمّ الأم، فما عاد ثمة غريب
محمد ديريه، صحيفة الدستور، 26 تموز 2013م.

أ. استخرج الأسماء الخمسة من النصّ وأعربها إعراباً تاماً.

ب. بم يتّصف المواطن الأردنيّ كما وصفه الكاتب؟

ج. أضع عنواناً مناسباً للنصّ.

7. أعرب المخطوط تحته في الجمل الآتية:

- ذو العقل يشقى في النعيم بعقله **وأخو** الجهالة في الشقاوة ينعم

(المتنبي / شاعر عباسي)

- رأيت فاك ييسم كلما ذكرت وطنك.

- ما بال الأطفال يتزاحمون حول **حميك**؟

على
الذختر

نموذج في الإعراب

- جزاكم ذو الجلال والإكرام

ذو: فاعل مرفوع وعلامة

رفعه الواو لأنه من الألف

الخمسة، وهو مضاف

- احترم حماك

بالخير دائماً.

حماك: حما: مفعول

منصوب وعلامة

الألف لأنه من الألف

الخمسة، وهو مضاف

والكاف ضمير متصلاً

على الفتح في محل

مضاف إليه.

أخاك! مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف، ضمير متصلاً به في محل نصب.

فوه: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف، ضمير متصلاً به في محل رفع.

ذا: ضمير متصلاً به في محل جر مضاف إليه.

حميك: ضمير متصلاً به في محل جر مضاف إليه.

أخاك! مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف، ضمير متصلاً به في محل نصب.