

 جبل عمان / الجبيهة	<p>الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي (2024 / 2025) <b>مبحث (اللغة العربية)</b> <b>الصف : السابع</b></p>	 مدارس الكلية العلمية الإسلامية
2024/11/2024	اليوم/التاريخ	إجابات أسئلة درس من جامعة الإسكندرية إلى جائزة نوبل.

### (2.3) أفهم المقررة وأحللُه



1. أبحث عن معنى الكلمتين (مُقلتي، ارتفاؤنا) مستخدماً السياق، ثم أوظفهما في جملة مفيدة.

توظيفها في جملة مفيدة  
دمعت مقلتي لرواية أطفال غزة.  
أخلاقنا سر ارتفاننا.

المعنى
عنيي تطورنا

الكلمة
- مُقلتي - ارتفاؤنا

2. أبحث في الجذر اللغوي لكلمة (شامخة) مستعيناً بالمعجم الوسيط في صيغته الورقية أو الإلكترونية:  
..... ← شامخة

3. أحدد كلاً ممّا يأتي:

- أ) المجال العلمي الذي برع فيه زويل، وكان سبباً لفوزه بجائزة نوبل. **الكيمياء**
- ب) اسم المدينة التي يقام فيها احتفال منح الفائزين بجائزة نوبل. **ستوكهولم**
- ج) اسم القائد الذي أنشأ مدينة الإسكندرية في القرن الرابع قبل الميلاد. **الاسكندر المقدوني**
- د) نوع المقررات التي لم تتوافق مع ميول زويل واستعداده الفطري.
- تاريخ و علوم اجتماعية و لغويات**

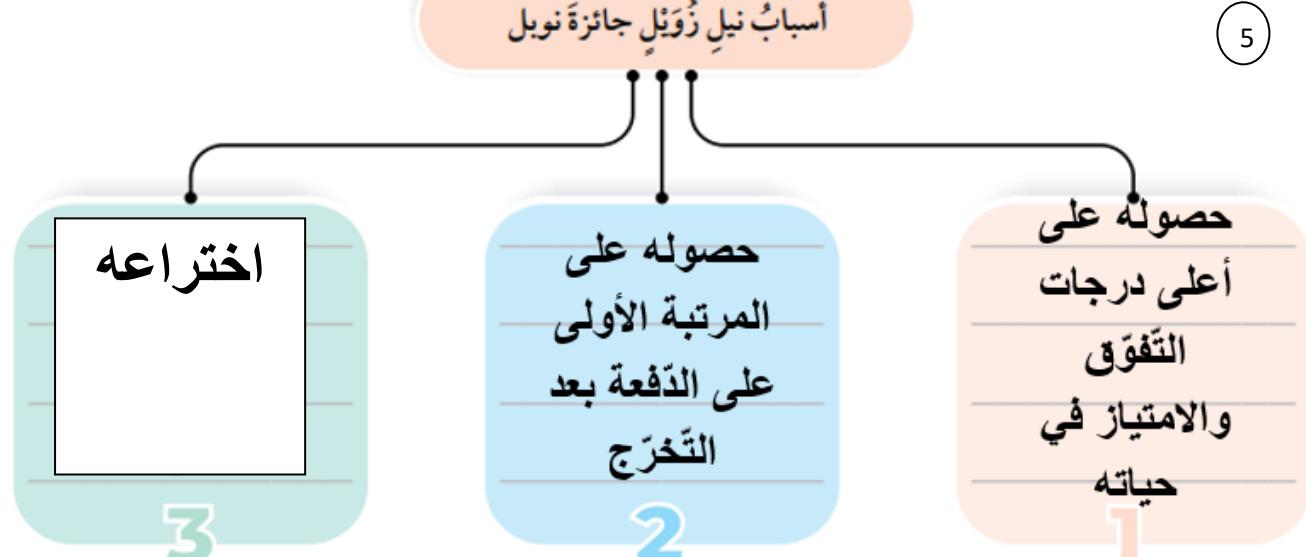
4

يحمل العنوان (من جامعة الإسكندرية إلى جائزة نوبل) دلالةً على رحلته مكаниّةً ابتدأها بالكاتب من جامعة الإسكندرية، وانتهت بنيله جائزة نوبل. أتبّع الأحداث التي مرّ بها مرتبةً على الخطّ الزمنيّ (اختار خمسة أحداث مُتسلسلةً) مُشتّعِنًا بالشكل الآتي:



5

أسباب نيل زوينل جائزة نوبل



6

للمكان أثرٌ في نفس الإنسان وذاته قد يدفعه للأمام، أظهر أثرٌ جامعة الإسكندرية من جهة، وأساتذة زوينل من الأساتذة شجعوه على استكمال دراسته في الولايات المتحدة.

جهة أخرى في دعمه والتأثير الإيجابي فيه. وقدموا له توصيات ليتقدم بطلب الالتحاق بالدراسة.

**جامعة الإسكندرية:** جعلته أكثر حرصاً على البحث عن المعرفة وأكثر حبًّا للعلم ومعرفته للتجارب.

أوضح جمال الشبيه في عبارة طه حسين المشهورة «العلم كالماء والهواء».

شبَّه العلم بالماء والهواء في أهميَّتها للحياة.

أُسْتَخلص قيمةَ افلُتها من شخصيَّة العالم أحمد زوينل.

**الجد ، المثابرة ، الطموح ، حب العلم.**

7

8

## أذواق المقرؤء وأنقه ص62:

1. أُبدي رأيي في العبارة التي قالَهَا زوِيلُ: «عَلَى مَدِي التَّارِيخِ لَمْ تَقْدِمْ أُمَّةٌ مِنَ الْأَمَمِ دُونَ إِنْجَازَاتِ الْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ».

**العلم هو الطريق إلى التقدّم والتطور لجميع الدول؛ لأنّه أساس النجاح في جميع مجالات الحياة.**

2. تَنَقَّلُ الكاتبُ في سرد الأحداثِ بينَ التَّشْوِيقِ في سردهَا بواقعيةٍ مِنْ جهَّةٍ، ووصفِ حالَتِهِ الْفَسَيَّةِ ومشاعرهِ في أثناءِ السردِ مِنْ جهَّةٍ أُخْرَى، أَعْلَلُ أَثْرَ جِمَالِيَّةِ هَذَا التَّنَقُّلِ فِي نَفْسِي وَفِي إِيصالِ الْمَعْنَى أَيْضًا.

**أدت إلى جذب الانتباه عند سماع قصته.**

3. أُظْهِرُ جَمَالَ الصُّورِ الْفَنِيَّةِ الْأَتِيَّةِ:

أ) كَانَتِ الإِسْكَنْدَرِيَّةُ مِنْ قَدِيمِ الزَّمَانِ قَلْعَةً شَامِخَةً  
لِلْمَعَارِفِ وَالْعُلُومِ.

**أ) شَبَّهَ جَامِعَةُ الإِسْكَنْدَرِيَّةُ بِالْقَلْعَةِ الْعَالِيَّةِ الَّتِي لَا يَصْلُ إِلَيْهَا إِلَّا أَصْحَابُ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ وَالْاجْتِهَادِ.**

ب) اضطَفَتِ الْأَشْجَارُ وَالشُّجَيرَاتُ عَلَى جَوَانِبِ  
الْمَمَرَّاتِ الَّتِي تَخْتَرِقُ أَرْضِيَّةَ حَرَمِ الْجَامِعَةِ.

**ب) شَبَّهَ اصْطِفَافَ الْأَشْجَارِ عَلَى جَوَانِبِ الْمَمَرَّاتِ كَأَنَّهُمْ يَصْطَفَوْنَ بِاِنْتِظَامِهِمْ عَلَى جَوَانِبِ الْطَّرِيقِ.**

4. أَحْلَلَ الْمَشَاعِرَ الَّتِي اتَّبَعَتْ زُوِيلُ فِي كُلِّ مِنَ الْمَوَاقِفِ الْأَتِيَّةِ مُبَدِّلًا أَثْرَهَا فِي نَفْسِي:

أ) تَلَقَّيَهُ اتَّصَالًا هَافِيًّا مِنَ السُّكْرَتِيرِ الْعَامِ لِأَكَادِيمِيَّةِ الْمُلْكَيَّةِ السُّوِيدِيَّةِ لِلْعُلُومِ، يُخْبِرُهُ بِفُوزِهِ بِجَائِزَةِ نُوبِلِ.

**أ) الْدَّهْشَةُ، وَالْفَخْرُ بِنَفْسِهِ (شَعَرَتْ بِحُبِّ الشَّعُورِ بِالرَّاحَةِ بَعْدِ تَحْقِيقِ إِنْجَازٍ كَبِيرٍ).**

ب) حِينَما زَارَ جَامِعَةَ الإِسْكَنْدَرِيَّةَ أَوَّلَ مَرَّةً.

**ب) الْفَرَحُ (شَعَرَتْ بِالسَّعَادَةِ لِفَرْحَتِهِ لِلْوُصُولِ لِأَوَّلِ خَطْوَةِ نِجَاحٍ).**