

الحضارة السومرية

(1) الفكرة الرئيسية

- أعدد استخدامات الزقورات في الحضارة السومرية.
- تجنب فيضانات نهر دجلة والفرات.
- بنيت عليها المعابد من الطوب الطيني.
- استخدمت في العبادة.
- في بعض الأحيان استخدمت الزقورات لغايات فلكية.
- أذكر مظاهر اهتمام الحضارة السومرية بالأنشطة الاقتصادية.
- مارس السومريون الزراعة، وأقاموا القرى الزراعية على ضفاف نهر الفرات، وابتكروا أساليب جديدة في الري، وتطوير أدوات زراعية.
- أتقن السومريون صناعة الأواني المنزلية وتصنيع الأدوات الزراعية وصناعة الخزف.
- توسعت التجارة الداخلية والخارجية والبرية والنهرية والبحرية، وبنوا لأجل ذلك الموانئ والسفن، وأقاموا العلاقات التجارية مع البحرين وبلاد الشام ومصر.

(2) المصطلحات

- أوضح المقصود بكل مما يأتي: أور، ملحمة جلجامش، المقايضة.
- أور: عاصمة السومريين، وكانت مركزاً تجارياً وثقافياً بارزاً.
- ملحمة جلجامش: ملحمة شعرية وقصائد باللغة السومرية عن الملك السومري الذي حكم مدينة أوروك، مزج فيها الواقع بالخيال.
- المقايضة: نظام تبادل تجاري يتم فيه تبادل بضائع وسلع مقابل بضائع وسلع دون استخدام المال.

(3) التفكير الناقد والإبداعي

- أفسر كلاً مما يأتي:
- أ- تنوع المحاصيل الزراعية في الحضارة السومرية.
- الموقع الجغرافي ووفرة المياه والتربة الخصبة.
- ب- أظهرت الحفريات وجود آلاف الأختام الأسطوانية في مواقع الحضارة السومرية.
- يدل على تطور النظام الإداري والتنظيمي في الحضارة السومرية؛ إذ كانت الأختام تُستخدم لتوثيق المعاملات التجارية والملكية والعقود الرسمية.
- ج- كان للحضارة السومرية دور في تطور الحضارات المتعاقبة.
- لأن السومريين وضعوا أسس الكتابة والإدارة والعلم، فاستفادت منها الحضارات التي جاءت بعدهم.
- أستنتج: يعد اختراع الكتابة حدثاً أنهى عصور ما قبل التاريخ.
- لأن هذا الاختراع مكّن البشر من تسجيل الأحداث، والقوانين، والمعاملات، والأفكار بطريقة مكتوبة، وهذا الإنجاز سمح بنقل المعرفة عبر الأجيال بمستوى.

الحضارة الأكادية

(1) الفكرة الرئيسية

- أذكر أسباب ضعف الدولة الأكادية.
- الاستبداد في الحكم وتركز السلطة بيد الحاكم، وازيداد الخلاف بينه وبين رجال الدين، إضافة إلى الحروب الكثيرة التي قام بها الملك نرام سين.
- أعدد أهم إنجازات للحضارة الأكادية في الجوانب الإدارية.
- هم أول من أنشأ نظامًا بريديًا باستخدام الألواح الطينية، وطوّروا نظامًا إداريًا خاصًا بهم.
- ما اللغة التي استخدمت في الحضارة الأكادية؟
- اللغة الأكادية.
- أذكر اسم الإله الرئيس للشفاء عند الحضارة الأكادية.
- غولا.

(2) المصطلحات

- أوضح المقصود بمسلة النصر.
- مسلة النصر: مسلة سجل فيها الملك الأكادي نرام سين انتصاراته وإنجازاته عليها.

(3) التفكير الناقد والإبداعي

- أفسر كلاً مما يأتي:
- أ- أسهمت الكتابة المسمارية في تطور النظام البريدي عند الحضارة الأكادية.
- استخدم الأكاديون الألواح الطينية في إنشاء النظام البريدي.
- ب- ساعد موقع الحضارة الأكادية عند نهري دجلة والفرات على ازدهار الزراعة والتجارة في بلاد الرافدين.
- ج- أثر الأمن والاستقرار في ازدهار الحياة الاقتصادية عند الحضارة الأكادية.
- عزز انتشار الأمن والاستقرار في المنطقة تبادل السلع والأفكار بين المناطق المختلفة، وزاد النمو الاقتصادي والتنوع الثقافي والاستقرار.

(1) الفكرة الرئيسية

- أعدد أهم المظاهر الحضارية عند الحضارة البابلية.
- وضع تشريعات تنظم الحياة العامة.
- اتقن البابليون عمليات مسح الأراضي وإفرازها ورسم الخرائط.
- اهتم البابليون بمراقبة حركة الكواكب والنجوم، والحسابات الفلكية.
- اهتم البابليون بالطب؛ فطوروا الأدوية وعالجوا الأمراض.
- برعوا في النحت، ومن آثارهم أسد بابل.
- أذكر أبرز إنجازات الملك البابلي حمورابي.
- وضع تشريعات نظمت الحياة العامة عرفت بـ "قانون حمورابي".
- أبين إنجازات الحضارة البابلية في علم الفلك.
- اهتم البابليون بمراقبة حركات الكواكب والنجوم، وكانوا يتقنون الحسابات الفلكية، واستخدموا نظاماً حسابياً متطوراً لتحديد المواقيت في حياتهم الدينية والزراعية.

(2) المصطلحات

- أوضح المقصود بكل مما يأتي: أنليل، عشتار، أسد بابل.
- **أنليل:** إله العواصف والرياح عند البابليين.
- **عشتار:** آلهة الحب والجمال والحرب والخصوبة عند البابليين.
- **أسد بابل:** نحت من البلاط المزجج القديم على أبواب بابل القديمة، ويرمز إلى قوة بابل.

(3) التفكير الناقد والإبداعي

- ما دلالة رسم البابليين الخرائط وتسجيل المسافات والمساحات عليها؟
- تحديد الملكيات الخاصة.
- هل تتفق قوانين حمورابي مع الإعلان العالمي لحقوق الإنسان؟
- إجابة محتملة: لا تتفق.
- **أفسر:** برعت الحضارة البابلية في علم الفلك.
- لتحديد المواقيت في حياتهم الدينية والزراعية.
- **أناقش:** هل أسس حمورابي لنظام ديمقراطي؟
- إجابة محتملة: لم يؤسس حمورابي لنظام ديمقراطي بالمفهوم الحديث؛ بل كانت قوانينه تنظيماً للحياة العامة ونظاماً للعقوبات لتحقيق العدالة.
- أوضح العلاقة بين علم الرياضيات والفلك؟
- يحتاج فهم علم الفلك إلى حسابات ومعادلات رياضية.

(1) الفكرة الرئيسية

- أعدد المظاهر الحضارية للحضارة الآشورية.
- فنون القتال: أنشأ الآشوريون جيشاً قوياً مبنياً على الكفاءة، وتمكنوا من السيطرة على بلاد الرافدين.
- فن العمارة: برع الآشوريون في فنون النحت والعمارة.
- الفلك: ألم الآشوريون بحركة الكواكب والنجوم والقمر، وتنبؤوا بها.
- أذكر مظاهر اهتمام الحضارة الآشورية بالحياة الاقتصادية.
- اهتموا بالزراعة، وحققوا عن طريقها الاكتفاء الذاتي.
- عرفوا صناعة النسيج والمعادن.
- استوردوا الأخشاب من الفينيقيين في سواحل بلاد الشام والصوف من الأناضول.
- أقاموا علاقات تجارية مع مصر.
- سكوا العملة الفضية.
- استخدموا المعادن في صناعة الأدوات والأسلحة.
- أوضح أبرز إنجازات ملوك الحضارة الآشورية.
- الملك سرجون الثاني: عرف بإنجازاته الفنية والمعمارية وفتوحاته الخارجية.
- الملك آشور بانيبال: جمع مختلف أصناف العلوم والمعارف المحفورة على قطع الأجر المشوي، وخزنها في دار للكتب شيدها في العاصمة نينوى.

(2) المصطلحات

- أوضح المقصود بكل مما يأتي: مكتبة نينوى، سرجون الثاني، آشور بانيبال.
- مكتبة نينوى:** أول مكتبة في التاريخ، جمع فيه الملك آشور بانيبال مختلف أصناف العلوم والمعارف المحفورة على قطع الأجر المشوي، وشيدها في العاصمة نينوى.
- سرجون الثاني:** ملك آشوري، عرف بإنجازاته الفنية والمعمارية وفتوحاته الخارجية.
- آشور بانيبال:** ملك آشوري، جمع مختلف أصناف العلوم والمعارف المحفورة على قطع الأجر المشوي، وخزنها في دار للكتب شيدها في العاصمة نينوى.

(3) التفكير الناقد والإبداعي

- أفسر: اشتهار الدولة الآشورية بالقوة العسكرية.
- أنشأ الآشوريون جيشاً قوياً مبنياً على الكفاءة.
- استخدم الآشوريون أسلحة متطورة.
- كان لديهم اقتصاد قوي ساعد على تمويل الجيش.

الحضارة الكلدانية

(1) الفكرة الرئيسية

- أذكر أبرز مظاهر اهتمام الحضارة الكلدانية بالحياة الاقتصادية.
- زرع الكلدانيون الحبوب.
- استخدموا الشعير للمقايضة في التجارة المحلية، والقصدير والفضة والذهب لشراء البضائع من المناطق البعيدة.
- أقاموا علاقات تجارية مع مصر وشمال إفريقيا.
- استخدموا طريق الحرير في علاقاتهم مع الصين.
- أعدّد أهم إنجازات الملك نبوخذ نصر الكلداني.
- هزم الآشوريين.
- أسهم في إعمار مدينة بابل.
- وسع مملكته.
- بنيت في عهده حدائق بابل المعلقة.
- بلغت الحضارة البابلية أوج ازدهارها في عهده.

(2) المصطلحات

- أوضح المقصود بكل مما يأتي: بوابة عشتار، حدائق بابل المعلقة.
- بوابة عشتار:** من أهم معالم الكلدانيين، وإحدى بوابات مدينة بابل الثمانية، بناها نبوخذ نصر الثاني الكلداني عام 575 ق. م في شمال المدينة؛ إهداءً لعشتار آلهة البابليين.
- حدائق بابل المعلقة:** بنيت في عهد الملك نبوخذ نصر الثاني، في مدينة نينوى، وقد صنفت إحدى عجائب الدنيا السبع.

(3) التفكير الناقد والإبداعي

- أفسر: طوّر الكلدانيون علم الفلك والتنجيم، وبرعوا فيه.
- حاجتهم إلى معرفة أوقات الزراعة والحصاد، وتحديد الاتجاهات في أسفارهم.

حضارات بلاد الرافدين

الفكرة الرئيسة

1- أملأ الجدول الآتي بما يناسبه من معلومات:

الحضارة	عاصمتها	أشهر ملوكها	أهم إنجازاتها
السومرية	أور		الكتابة المسمارية، التقويم الشمسي والقمرى، نظام العد، القواعد القانونية
الأكادية	أكاد	سرجون الأكادي، نرام سين	أول نظام بريد، تطوير النظام الإداري
البابلية	بابل	حمورابي	إرث عظيم من المعارف والعلوم، رسم الخرائط، قوانين حمورابي
الآشورية	آشور	سرجون الثاني، آشور بانيبال	أول مكتبة في التاريخ، برعوا في فنون القتال، الاكتفاء الذاتي في مجال الزراعة
الكلدانية		نبوخذ نصر	فن العمارة

2- أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة في ما يأتي:

1. الملك الذي أنهى حكم الدولة الكلدانية هو:

أ- نرام سين.

ب- كوروش الفارسي.

ج- آشور بانيبال.

د- سرجون الثاني.

2. يعد بناء الزقورات من أهم إنجازات الحضارة:

أ- السومرية.

ب- البابلية.

ج- الأكادية.

د- الكلدانية.

3. الحضارة التي اشتهرت بالقوة العسكرية والرغبة في التوسع على حساب الممالك المجاورة لها هي الحضارة:

أ- السومرية.

ب- الأكادية.

ج- البابلية.

د- الآشورية.

4. أول خريطة تفصيلية لسهل العراق كانت من إنجازات الحضارة:

أ- السومرية.

ب- البابلية.

ج- الأكادية.

د- الكلدانية.

5. عرف سكان بلاد الرافدين الكتابة:

أ- الهيروغليفية.

ب- المسمارية.

ج- العربية.

د- اللاتينية.

- أوضح المقصود بكل مما يأتي: الزقورات، أكاد، أسد بابل.

الزقورة: صرح هرمي مدرج شاهق الارتفاع، تغلف واجهاتها بالحجر وبتشكيل هندسي متميز، وجدرانها الخارجية مزخرفة، بناها السومريون على التلال المرتفعة؛ لتجنب فيضانات نهري دجلة والفرات، وقد ضمت بعض الزقورات مقابر، واستخدمت في العبادة، وفي بعض الأحيان استخدمت لغايات فلكية.

أكاد: مدينة أسسها الأكاديون، واتخذها سرجون الأكادي عاصمة لإمبراطوريته.

أسد بابل: نحت من البلات المزجج القديم على أبواب بابل القديمة، ويرمز إلى قوة بابل.

التفكير الناقد والإبداعي

1- أفسر كلاً مما يأتي:

أ- استخدمت المحاصيل الزراعية أجورًا للعمال في حضارات بلاد الرافدين.
بسبب ازدهار الزراعة وتوفر المحاصيل الزراعية مثل القمح والشعير والذرة بكميات كبيرة.

ب- توصف الدولة الآشورية بأنها ذات طابع عسكري.

اتصفت بالقوة العسكرية والرغبة في التوسع وضم الممالك المجاورة لهم.

ج- براعة سكان بلاد الرافدين في النحت.

وظف سكان بلاد الرافدين النحت لتمثيل الآلهة، وزينوا بها معابدهم وقصورهم.

2- أسهم وجود نهري دجلة والفرات في نشوء حضارات بلاد الرافدين.

وفرة المياه وخصوبة التربة ساعدت على نشوء القرى الزراعية ومن ثم الحضارات.