



جبل عمان / الجبيهة

2025/ / 2025

الفصل الدراسي الأول
لعام الدراسي (2025/2026)
مبحث (اللغة العربية)

الصف : السابع



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الإشراف والتطوير التربوي

إجابات أسئلة درس من جامعة الإسكندرية إلى جائزة نوبل.

**(2.3) أفهم المقررة وأحللُه**

1. أبحث عن معنى الكلمتين (مُقلتي، ارتفاؤنا) مستخدماً السياق، ثم أوظفهما في جملة مفيدة.

توظيفها في جملة مفيدة
دمعت مقلتي لرواية أطفال غزة.
أخلاقنا سر ارتفاننا.

المعنى

عني

تطورنا

الكلمة

- مُقلتي

- ارتفاؤنا

2. أبحث في الجذر اللغوي لكلمة (شامخة) مستعيناً بالمعجم الوسيط في صيغته الورقية أو الإلكترونية:
شَمَخَ، وَ مَعَاهَا الْأَرْتَفَاعُ وَ الْعَلْوُ ← شامخة

3. أحدد كلاً ممّا يأتي:

- أ) المجال العلمي الذي برع فيه زويل، وكان سبباً لفوزه بجائزة نوبل. **الكيمياء**
- ب) اسم المدينة التي يقام فيها احتفال منح الفائزين بجائزة نوبل. **ستوكهولم**
- ج) اسم القائد الذي أنشأ مدينة الإسكندرية في القرن الرابع قبل الميلاد. **الاسكندر المقدوني**
- د) نوع المقررات التي لم تتوافق مع ميل زويل واستعداده الفطري.
- تاريخ و علوم اجتماعية و لغويات**

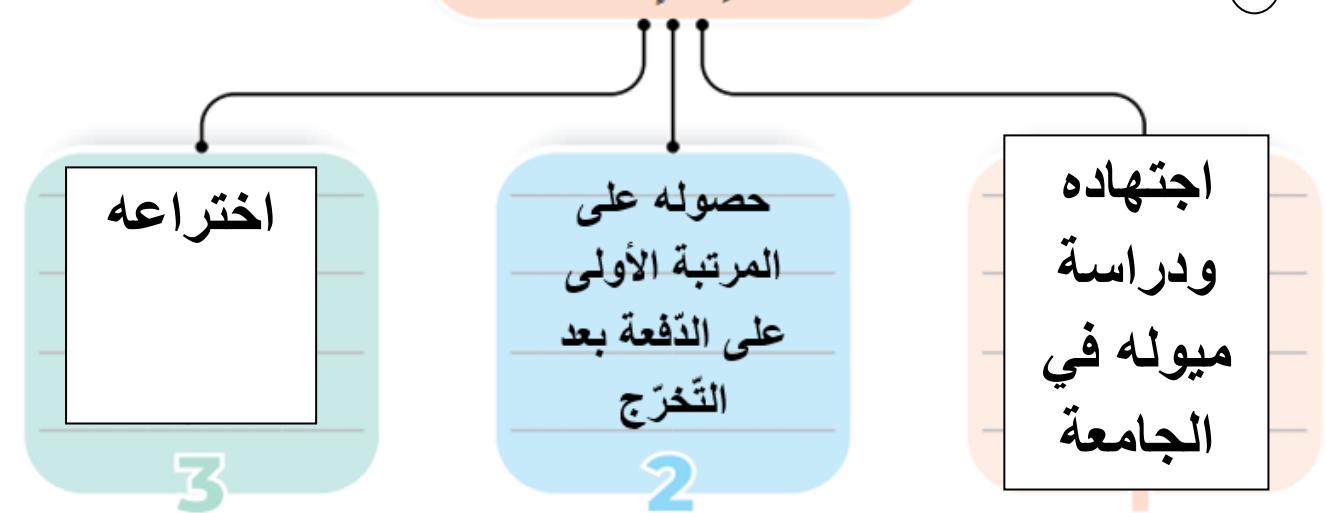
4

يحمل العنوان (من جامعة الإسكندرية إلى جائزة نوبل) دلالةً على رحلته مكаниّةً ابتدأً بالكاتب من جامعة الإسكندرية، وانتهت ببنيله جائزة نوبل. أتبّع الأحداث التي مرّ بها مرتبةً على الخط الزمنيِّ (أختار خمسة أحداثٍ مُتسلسلةٍ) مُشتّعِنًا بالشكل الآتي:



5

أسباب نيل زوئيل جائزة نوبل



6

أوضح جمال التّشبّيـه في عبارة طـة حـسين المشهورـة «الـعلم كالـماء والـهوـاء». شـبهـ العلمـ بالـماءـ والـهوـاءـ فـيـ أهمـيـتـهـاـ لـلـحـيـاةـ.

7

أـسـتـخلـصـ قـيـمـةـ آفـدـتـهـاـ مـنـ شـخـصـيـةـ العـالـمـ أـحـمـدـ زـوـيلـ.

الـجـدـ ،ـ المـتـابـرـةـ ،ـ الطـمـوـحـ ،ـ حـبـ الـعـلـمـ.

أذوق المقروء وأنقه ص62:

1. أبدي رأيـيـ فيـ العـبـارـةـ الـتـيـ قـالـهـاـ زـوـيلـ:ـ «ـوـعـلـىـ مـدـىـ التـارـيـخـ لـمـ تـقـدـمـ أـمـةـ مـنـ الـأـمـمـ دـوـنـ إـنـجـازـاتـ الـعـلـمـ وـالـعـلـمـاءـ»ـ.

الـعـلـمـ هـوـ الـطـرـيقـ إـلـىـ التـقـدـمـ وـالـتـطـوـرـ لـجـمـيعـ الدـوـلـ؛ـ لـأـنـهـ أـسـاسـ النـجـاحـ فـيـ جـمـيعـ مـجـالـاتـ الـحـيـاةـ.

2. تَنَقَّلَ الكَاتِبُ فِي سَرِدِ الْأَحَدَاتِ بَيْنَ التَّشْوِيقِ فِي سَرِدِهَا بِوَاقِعِيَّةِ مِنْ جِهَةِ، وَوَصْفِ حَالَتِهِ الْفَنِسِيَّةِ وَمَشَاعِرِهِ فِي أَثْنَاءِ الشِّرْدِ مِنْ جِهَةِ أُخْرَى، أَعْلَمُ أَثْرَ جَمَالِيَّةِ هَذَا التَّنَقُّلِ فِي نَفْسِي وَفِي إِيْصَالِ الْمَعْنَى أَيْضًا.

أَدَتْ إِلَى جُذْبِ الانتِبَاهِ عَنْ سَمَاعِ قَصْتَهُ.

3. أَظْهَرُ جَمَالَ الصُّورِ الْفَنِسِيَّةِ الْأَتِيَّةِ:

أ) كَانَتِ الإِسْكَنْدَرِيَّةُ مِنْ قَدِيمِ الزَّمَانِ قَلْعَةً شَامِخَةً (لِلْمَعَارِفِ وَالْعِلُومِ).

أ) شَبَّهَ جَامِعَةُ الإِسْكَنْدَرِيَّةِ بِالْقَلْعَةِ الْعَالِيَّةِ الَّتِي لَا يَصِلُّ إِلَيْهَا إِلَّا أَصْحَابُ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ وَالْاجْتِهَادِ.

ب) اضْطَفَتِ الْأَشْجَارُ وَالشَّجَرَاتُ عَلَى جَوَانِبِ الْمَرَّاتِ الَّتِي تَخْرُقُ أَرْضِيَّةَ حَرَمِ الْجَامِعَةِ.

ب) شَبَّهَ اصْطِفَافَ الْأَشْجَارِ عَلَى جَوَانِبِ الْمَرَّاتِ كَأَنَّهُنْ يَصْطَفُونَ بِاِنْتِظَامِهِمْ عَلَى جَوَانِبِ الْطَّرِيقِ.

4. أَحْلَلَ الْمَشَاعِرَ الَّتِي اِنْتَابَتْ زَوِيلًا فِي كُلِّ مَنْ الْمَوَاقِفِ الْأَتِيَّةِ مُبَدِّيًّا أَثْرَهَا فِي نَفْسِي:

أ) تَلَقَّيَ اِتَّصَالًا هَافِئًا مِنَ السُّكْرِتِيرِيِّ الْعَالَمِيِّ لِلْأَكَادِيمِيَّةِ الْمُلْكِيَّةِ السُّوِيدِيَّةِ لِلْعِلُومِ، يُخْبِرُهُ بِفُوزِهِ بِجَائِزَةِ نُوبِلِ.

أ) الْدَّهْشَةُ، وَالْفَخْرُ بِنَفْسِهِ.

ب) حِينَما زَارَ جَامِعَةَ الإِسْكَنْدَرِيَّةِ أَوَّلَ مَرَّةً.

ب) الْفَرَحُ.