



مادة الاختبار	الصفّ
كتاب الطالب : الوحدة الثانية: أردنّ انت الهوى: (ص36-50) الوحدة الثالثة: في الفضاء الرّحب (ص67-68) + (72-76) دفتر الطالب ملزمة أوراق العمل (ص 19-39)	السادس

أولاً : مهارة القراءة :

(النّصّ القرآني + اسم الشاعر ودواوينه + حفظ أول أربع أبيات غيباً + معاني المفردات والتّراكيب + الفهم والاستيعاب + نوع الفنّ الأدبي: قصيدة شعرية)

يدرس الطالب المادة الموجودة في الصفّحات الآتية:

الصفّحات	العنوان	الدّرس
الكتاب (36-40) + الملزمة صفحة (19-22)	وطني الأردنّ	القراءة

الفكرة العامّة للقصيدة: تعبير الشّاعر عن حبّه لوطنه الأردنّ ووعوده بالتّضحية من أجله والحفاظ على حرّيته.

معاني المفردات والتّراكيب المطلوبة: أضيفُ إلى معجمي صفحة 36

❖ تنبيه : يدرس الطالب شرح القصيدة مفصلاً بالرجوع إلى ملزمة أوراق العمل (الفكرة الرئيسيّة لأبيات، الصّور الفنيّة، والرموز والدلالات)

❖ الأساليب اللغوية الواردة في النّص: أسلوب النّداء.

ثانياً: مهارة الكتابة: (1) الهمزة المتطرفة (كتاب الطالب ص 41 - 42 + ورقة العمل ص 23-24)

الهمزة المتطرفة

تأتي في آخر الكلمة وتكتب

منفردة على
السطر إذا
سُيِّقت بحرف
علة، أو
حرف ساكن..

مثال: سماه / دفء

على ياء
غير
منقوطة إذا
سُيِّقت
بكسرة.

مثال: يكافئ / قارى

على واو
إذا سُيِّقت
بضمّة.

مثال: يؤثّر / الأولو

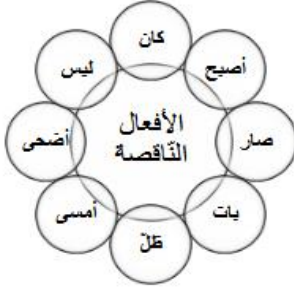
على ألف
إذا سُيِّقت
بفتحة.

مثال: قرأ / بدأ

(2) مراجعة همزتي القطع والوصل (كتاب الطالب ص 67)، (ورقة العمل ص 32-33)

ثالثاً: مهارة القواعد النحوية:

(1) كان وأخواتها: (كتاب الطالب ص 46 - 50) (ورقة العمل ص 29 - 31)



(2) المعارف (الضمير، اسم الإشارة، الاسم الموصول): كتاب الطالب ص (72 – 76) ورقة العمل (من صفحة 38 إلى 39)

أنواع المعارف



رابعاً: مهارة التعبير: كتابة نصّ وصفي (وصف مكان) مع مراعاة المعايير الآتية: (44 - 45) + الملزمة (27 - 28) + (36-37)

العنوان	التفكير	تنوع الأفكار	تسلسل الأفكار	ذكر التفاصيل الحسية (الألوان، الأصوات، الروائح، الملمس، الخوف، الحزن، الفرح)	استخدام ظرفي الزمان والمكان	توظيف الصور الفنية والتعبيرات الجمالية	سلامة اللغة	علامات الترقيم	الإملاء

**** ملاحظة سيعقد اختبار التعبير يوم الأربعاء 2025/11/5**



وفّقكم الله وسدّد خطاكم