

بسم الله الرحمن الرحيم

ورقة دراسة للصفّ الرابع في مبحث العربية لَعْتِي

الاختبار الثاني للفصل الدراسي الأول للعام 2025 - 2026

مادّة الاختبار	الصفّ
<p><u>كتاب الطالب:</u> الوحدة الثانية (ص 37- 49). الوحدة الثالثة (62- 73). <u>دفتر التدريبات والنسخ.</u> <u>الملزّمة:</u> أوراق العمل في ملزمة اللغة العربيّة من صفحة (12) إلى (34)</p>	الرّابع

أولاً: القراءة (النصوص القرآنيّة):

1- دُمية الشّمس: اقرأ وأتمثل المعنى + أفهم المقروء وأحلّله + أتذوق المقروء وأنقده

+ نوع الفنّ الادبي + الأفكار الرّئيسة

(ص 38- 42)

2- وطن السمكة: اقرأ وأتمثل المعنى + أفهم المقروء وأحلّله + أتذوق المقروء وأنقده

+ نوع الفنّ الأدبي + الأفكار الرّئيسة

(ص 62- 66)

الأساليب اللّغويّة: الصّفحتان: (40 + 63)

أسلوب الاستفهام: يبدأ بأداة استفهامٍ، مثل: (ما، ماذا، مَنْ، أ) وينتهي بعلامة الاستفهام (؟)

أسلوب التّعجب: يبدأ بـ (ما) وبعدها فعل التّعجب منتهياً بعلامة التّعجب (!).

مثال: قال الولد: ما أجملك!

ثانياً: الكتابة:

1- التاء في نهاية الكلمة (ة، ة، ت، ت). ص 44 + 45

للتفريق بين التاء المفتوحة والمربوطة من خلال الوقوف عليها، فإذا لفظت تاءً عند الوقف فتكتب تاءً مفتوحةً (ت ت)، أما إذا لفظت هاءً عند الوقف فتكتب تاءً مربوطةً (ة ة).

2- همزتا المدّ والقطع (أ أ | آ). ص 67 + 68

همزة القطع: تأتي أول الكلمة، تنطق وتكتب، وتكون مفتوحةً أو مضمومةً أو مكسورةً (أ أ | إ).
همزة المدّ: تأتي أول الكلمة ووسطها، تنطق مفتوحةً وطويلةً، وهي عبارة عن همزتين (أ أ |).

3- أحرف العطف (ص 69 + 70):

هي حروفٌ تربط بين الجمل لتشكيل فقرة مترابطة.

معاني حروف العطف:

و : تفيد الجمع والمشاركة.

أو : تفيد التخيير.

ثمّ : تفيد الترتيب والتراخي.

ثالثاً: أبني لغتي:

الجملة الفعلية (ص 48 + 49)، وهي الجملة التي تبدأ بفعلٍ، وتتكوّن من ركنين أساسيين:

1- الفعل: إما أن يكون ماضياً أو مضارعاً أو أمراً.

2- الفاعل: الذي قام بالفعل، ونسأل عنه بـ(من + الفعل)، وتكون حركته الضمّ أو تنوين الضمّ.

مثال: رسم الفنان لوحةً.

نسال (من رسم؟)

الإجابة: الفنان

إذن الفنان فاعلٌ وحركته الضمّ

فعل ماضٍ

ملاحظة: ينبغي مراعاة الضبط أثناء الكتابة (وضع الحركات).

- محاكاة نمط الجملة الفعلية التي تبدأ بفعل ماضٍ (71+72+73)

رابعاً: الكتابة التعبيرية (ص 46 + 47) + الملزمة (ص 18-19) + (32):

المطلوب:

1- ترتيب مجموعة جملٍ لتكوين فقرةٍ مع وضع عنوانٍ مناسبٍ لها، وذلك بمراعاة عناصر كتابة الفقرة، وهي:

- الجملة الرئيسية، وتتضمن الفكرة العامة من الموضوع.

- الجمل الداعمة، وهي جملٌ وأفكارٌ تدعم الموضوع بمزيدٍ من المعلومات والتفاصيل وتوضّحه.

- الجملة الختامية، وتعمل على تأكيد الفكرة الرئيسية.

ملاحظة (1): يترك الطالب فراعاً في بداية الفقرة بمقدار كلمة، مع الانتباه لعلامات الترقيم.

ملاحظة (2): يكون العنوان قصيراً، ويفضّل من كلمتين، ويرتبط بموضوع الفقرة.

ملاحظة (3): يكتب الطالب ثلاث جملٍ داعمةٍ على الأقلّ.

ملاحظة: سيكون اختبار التعبير (كتابة فقرة) يوم الأربعاء بتاريخ 5- 11- 2025م

تمّ بحمد الله