



عاشرون لثمن ولعطاء

جبل عمان / الجبيلة

الفصل الدراسي الأول
للعام الدراسي (2024 / 2023)
مبحث (اللغة العربية)

للمصف : السابع



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

2023/10/م

اليوم/ التاريخ

إجابات أسئلة درس أرخت عمان
جدانها .

الإشراف والتطوير التربوي

وفصيده عمان نموذج من شعر

أفرّق في المعنى:

1. أبين معنى كلمة (أرخى) المخطوط تحتها، وفقاً للسياقات الآتية:

(أ) أرخت عمانُ جدائلها فوق الكتفين. ألقت شعرها إلى الوراء

(ب) أرخى الوالدُ في معيشة أبنائه. تساهل

(ج) وليل كمّوج البحر أرخى سُدولهُ عليّ بأنواع الهموم ليبتلي. أرسل ظلمته

(د) أرخى الفارسُ زمامَ فرسه. حلّ أو فكّ

2. أوضح المعنى السياقيّ للكلمة المخطوط تحتها فيما يأتي:

الإعجاب بالنفس

وازدادني تيهًا بدلالك

لا تضعفه

يا فرسًا لا تشنيه الرّيح

3. أبحث في الجذر اللغويّ للكلمتين

الجذر اللغويّ

مذد

هزّز

الكلمة

امتدّ

اهتزّ

4. أَحَدَدُ السَّطَرِ الدَّالِّ عَلَى الدُّعَاءِ بِالْبَرَكَةِ لِعَمَّانَ بِمَا فِيهَا مِنْ مَسَاكِنَ، وَمِنْ فِيهَا مِنْ سَاكِنِينَ.
بارك يا مجد منازلها و الأحابابا.

5. أَوْضَحْ كَيْفَ وَصَفَ الشَّاعِرُ عَمَّانَ فِي مُسْتَهْلَ قَصِيدَتِهِ.
وصفها بفتاة ترخي جدرانها فوق كتفها.

6. أَذْكُرْ كَيْفَ وَصَفَ الشَّاعِرُ لِبَاسَ عَمَّانَ مُعَلِّلاً اخْتِيَارَهُ هَذَا اللَّبَاسِ.
ارتدت العباءة والشَّال، دلالة على لباس المرأة الأردنية المحتشم.

7. وَصَفَ الشَّاعِرُ عَمَّانَ بَعْدَ أَوْصَافٍ لَهَا دَلَالَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ، أَوَازُنَ بَيْنَ هَذِهِ الْأَوْصَافِ مِنْ حَيْثُ السَّمَاتُ الدَّالَّةُ عَلَى الْجَمَالِ، وَالسَّمَاتُ الدَّالَّةُ عَلَى الْقُوَّةِ مُبَيِّنًا السَّبَبَ وَمُسْتَعِينًا بِالْجَدُولِ الْآتِي.

الأسطر الشعرية	أوصاف دالة على الجمال	أوصاف دالة على القوة	السبب
1. أَرَخْتُ عَمَّانَ جَدَائِلَهَا فَوْقَ الْكَتِفَيْنِ فَاهْتَزَّ الْمَجْدُ وَقَبَّلَهَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ	✓		الجدائل دليل على الجمال
2. عَمَّانُ اخْتَالِي بِجَمَالِكَ وَازْدَادِي تِيَّهَا بِدَلَالِكَ	✓		الجمال و الدلال صفات جمال
3. يَا فَرَسًا لَا تَنْثِيهِ الرِّيحُ سَلِمْتُ لِعَيْنَيْ خِيَالِكَ		✓	الفرس و الريح دليل قوة
4. يَا رُمَحًا عَرَبِيَّ الْقَامَةِ قُرْشِيَّ الْحَدِّ		✓	الرمح و حده دليل قوة

8. أَبَيِّنُ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ مَضمونِ الْقَصِيدَةِ (حُبِّ عَمَّانَ) وَعُنوانِهَا.
عمان رمز للوطن و نقش في نفوس الأردنيين.

9. تَزَخَّرَ الْقَصِيدَةُ بِرُموزٍ وَدَلَالَاتٍ مُوحيَةٍ، أَفسِّرْ دلالة كلٍّ مِنْ:

قرشي: رمز للسلالة الهاشمية . الفرس: رمز للقوة الغيم: رمز للخير النجم: رمز للمكانة العالية

10. أَسْتَنْتَجُ لَمْ خَتَمَ الشَّاعِرُ قَصِيدَتَهُ بِتَكَرَّارٍ مَا بَدَأَ بِهِ فِي قَوْلِهِ:
بَارِكْ يَا مَجْدُ مَنْزِلَهَا وَالْأَحْبَابَا
وَأَزْرَعُ بِالْوَرْدِ مَدَاخِلَهَا بَابًا بَابَا

دلالة على التأكيد على المعنى أي رغبته في بقاء مدينة عمان مباركة و جميلة.

11. أَسْتَخْلَصُ الْقِيَمَ الْوُطَنِيَّةَ الَّتِي تَعَلَّمْتُهَا مِنْ هَذَا الدَّرْسِ.

حب الوطن و الانتماء له

(3.3) أَتَذَوِّقُ الْمَقْرُوءَ وَأَنْقُدُهُ



1. اخْتَارَ الشَّاعِرُ كَلِمَةَ «الرَّيْحِ» فِي قَوْلِهِ: يَا فَرَسًا لَا تَتَّئِنِ الرِّيحُ:

(أ) أَعْلَلُ أَثَرَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ وَدَوْرَهَا فِي تَشْكِيلِ الصُّورَةِ الْفَنِّيَّةِ.

الرَّيْحِ رَمَزٌ لِلتَّقَلُّبِ وَ الدَّمَارِ ، وَ الْفَرَسِ رَمَزٌ لِلقُوَّةِ وَ الثَّبَاتِ.

(ب) أُبَيِّنُ رَأْيِي فِي سَبَبِ وَصْفِ الشَّاعِرِ لِلْفَرَسِ بِأَنَّهَا لَا تَتَأَثَّرُ بِالرَّيْحِ.

ليخبرنا الشاعر بأن الفرس ثابتة لا تتغير مهما تقلبت الأحوال و الظروف

2. اخْتَارَ الشَّاعِرُ كَلِمَةَ «الرَّمْحِ» وَلَمْ يَخْتَرْ «السَّيْفَ» فِي قَوْلِهِ : «يَا رُمْحًا عَرَبِيَّ الْقَامَةِ، قُرْشِيَّ الْحَدِّ».

- بِنَاءً عَلَى مَا سَبَقَ أَعْلَلُ سَبَبَ كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

(أ) اخْتِيَارِ الشَّاعِرِ لِلرَّمْحِ فِي تَشْكِيلِ صُورَتِهِ الْفَنِّيَّةِ. أ - الرمح رمز للقوة والشجاعة والسيف رمز

للقوة و النفوذ بمعنى أن الرمح أقوى.

(ب) وَصَفِهِ لِلرَّمْحِ بِأَنَّهُ عَرَبِيٌّ الْقَامَةِ قُرْشِيَّ الْحَدِّ.

ب - نسب الرمح لسلالة الرسول بقوته و صلابته. و دلالة للسلالة الهاشمية .

3. وَظَّفَ الشَّاعِرُ فِي قَصِيدَتِهِ التَّوَكُّيدَ وَالْأَسْلُوبَ الْإِنْشَائِيَّ وَمِنْهُ أَسَالِيبُ النَّدَاءِ وَالْأَمْرِ وَالِدَّعَاءِ؛ مِمَّا أَضْفَى عَلَى

النَّصِّ جَمَالِيَّةً أَخَاذَةً:

(أ) أُبَيِّنُ الْأَثَرَ الَّذِي أَحْدَثَتْهُ هَذِهِ الْأَسَالِيبُ فِي الْمَعْنَى وَالْإِيْقَاعِ الْمَوْسِيقِيِّ.

أ- تجعل القارئ يتذوق جمال القصيدة.

4. أَوْضَحْ جَمَالَ كُلِّ مِنَ الصُّورِ الْفَنِّيَّةِ الْآتِيَةِ:

(أ) لَبَسْتُ عَمَّانَ عَبَاءَتَهَا وَزَهَتْ بِالشَّالِ. أ- شَبَّهَ عَمَّانَ بِفَتَاةٍ لَبَسَتْ عَبَاءَتَهَا وَ زَهَتْ بِالشَّالِ.

(ب) وَامْتَدَّى امْتَدَّى فَوْقَ الْغَيْمِ وَطُولِي النَّجْمِ بِأَمَالِكِ. ب- شَبَّهَ عَمَّانَ بِفَتَاةٍ لَهَا أَحْلَامُ تَصِلُ حُدُودَ النُّجُومِ.

(أ) بِنَاءً عَلَى مَا سَبَقَ أُبْرِزُ مَلَامَحَ التَّشْخِصِ وَمَا أَضْفَى

عَلَى السَّطْرِ الْآتِي مِنْ جَمَالٍ: (فَاهْتَرَّ الْمَجْدُ وَقَبَّلَهَا بَيْنَ

الْعَيْنَيْنِ...). شَخْصَ الْمَجْدِ بِإِنْسَانٍ يَقْبَلُ عَمَّانَ بَيْنَ عَيْنَيْهَا؛ احْتِرَامًا لَهَا.

أُفَكِّرُ:



لَجَأَ الشَّاعِرُ فِي قَصِيدَتِهِ إِلَى اسْتِخْدَامِ الْأَفْعَالِ
الْمَاضِيَةِ فِي أُسْطُرٍ مُتَفَرِّقَةٍ مِثْلَ: (أَرْخَتْ، اهْتَزَّ،
قَبَّلَهَا، سَلِمْتُ، لَبَسْتُ، زَهَتْ) فِيمَا اسْتَخْدَمَ
أَفْعَالَ الْأَمْرِ فِي أَغْلَبِ قَصِيدَتِهِ مِثْلَ: (بَارِكْ،
ازْرَعْ، اخْتَالِي، اِزْدَادِي، زَهَّرْ، اكْبِرْ، اشْتَدَّ،
انْشُرْ، تَبَاهِي، امْتَدِّي، طُولِي). أَتَبَيَّنُ رَأْيِي فِي
دَلَالَةِ ذَلِكَ.

دليل على أن عَمَّانَ كانت و ستبقى زاهية
سالمة ، مباركة ، جميلة ، مكانتها عالية.