

حضارات بلاد الشام القديمة (النشأة)

الدرس
1

أتخيل نفسي هناك

هاجرت مع الشعوب الكنعانية من الجزيرة العربية باتجاه الشمال، فما المكان المناسب للاستقرار به: منطقة جبلية يسهل الدفاع عنها، أم منطقة سهلية أو ساحلية؟

موقع بلاد الشام

بلاد الشام اسم قديم يُطلق على المنطقة التي تعرف اليوم باسم: الأردن وسورية وفلسطين ولبنان تقع في الجنوب الغربي من قارة آسيا وفي موقع متوسط بين قارات العالم القديم (آسيا وإفريقيا وأوروبا).



الفكرة الرئيسية

• التعرف إلى الحضارات القديمة التي قامت على أرض بلاد الشام، ودور البيئة الطبيعية في نشوء الحضارات.

المفاهيم والمصطلحات

الحضارة Civilization

مهارات التعلم

• الفكرة الرئيسة والتفاصيل.

الشكل (1): خريطة بلاد الشام والدول المجاورة.

مهم تحديد دول بلاد الشام على الخريطة + البحر المتوسط

• أبن الأهمية الإستراتيجية لموقع بلاد الشام المتوسط بين قارات العالم
• أحدد الدول المجاورة لبلاد الشام القديم

تركيا / العراق / السعودية / مصر

سهول وبادية - صحلية - جبلية

الجزء الجنوبي من بلاد الشام
منطقة الجبلية (3) مناطق طبيعية

المنطقة الساحلية
الجزء الشمالي من بلاد الشام
منطقة الجبلية (3) مناطق طبيعية
الجزء الجنوبي من بلاد الشام
منطقة الجبلية (3) مناطق طبيعية

في النخلة البحرية
المنطقة الجبلية

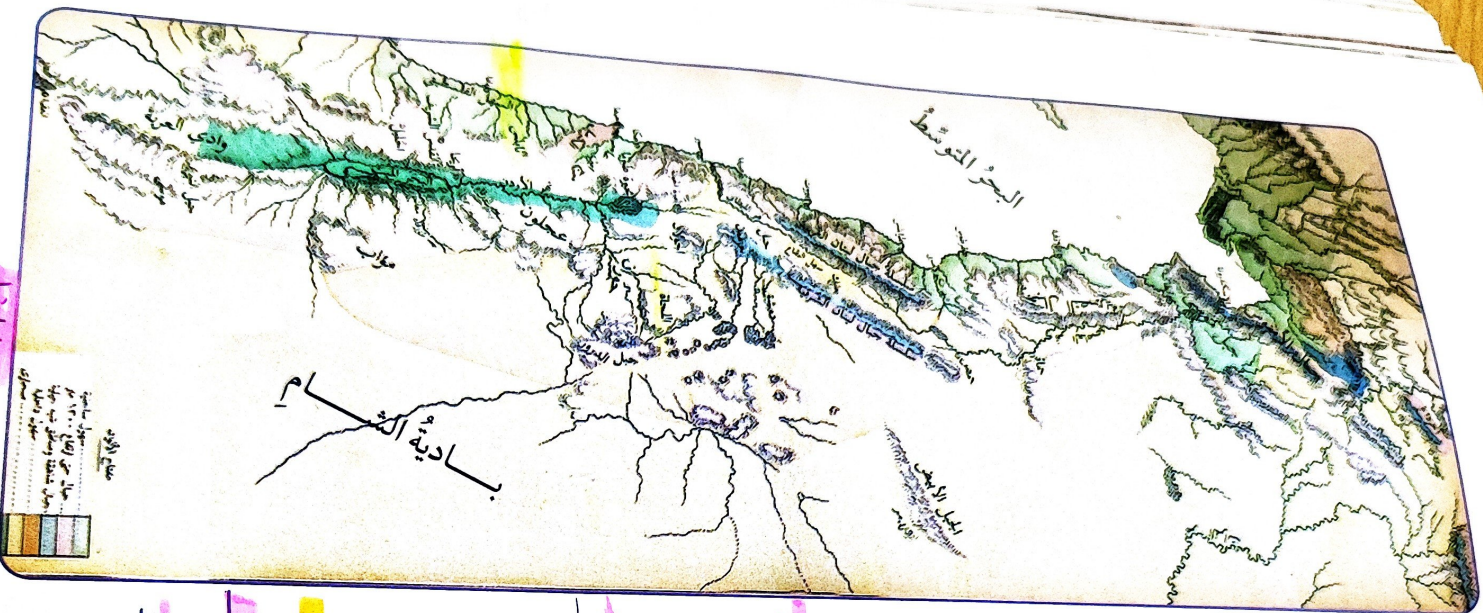
تتمثل سلسلة من الجبال
الجزء الشمالي من بلاد الشام
منطقة الجبلية (3) مناطق طبيعية

الجزء الجنوبي من بلاد الشام
منطقة الجبلية (3) مناطق طبيعية

الجزء الشمالي من بلاد الشام
منطقة الجبلية (3) مناطق طبيعية

الجزء الجنوبي من بلاد الشام
منطقة الجبلية (3) مناطق طبيعية

الجزء الشمالي من بلاد الشام
منطقة الجبلية (3) مناطق طبيعية



عازا

السهول الشامية والوسطى
الجزء الشمالي من بلاد الشام
منطقة الجبلية (3) مناطق طبيعية

المنطقة الجبلية
الجزء الجنوبي من بلاد الشام
منطقة الجبلية (3) مناطق طبيعية

المنطقة الجبلية
الجزء الشمالي من بلاد الشام
منطقة الجبلية (3) مناطق طبيعية

٤ الحضارة الفينيقية

أين؟
التي انتقلت إلى الكنعانيين (الذين استوطنوا الساحل السوري) في الألف الثالث قبل الميلاد (أرسلوا)
إلى مملكة (أوغاريت) رأس شمرة، و(بيلوس) جبيل، وجزيرة أرواد (مدينة مسقط رأس)
مثل (فوطا) والمغربي، والساحل الجنوبي لشبه جزيرة أيبيريا (إسبانيا والبرتغال).
والنوبي (فوطا) والمغربي، والساحل الجنوبي لشبه جزيرة أيبيريا (إسبانيا والبرتغال).



الشكل (4): مدخل قصر أوغاريت الملكي.

الشكل (5): آثار من رأس شمرة.



أين؟

٤ الحضارة الآرامية

الآراميون من الشعوب التي هاجرت في الألف الثاني قبل الميلاد (واستقرت) في
إسبانية، ثم امتد نفوذهم إلى سائر بلاد الشام وشمال العراق (وأسسوا) ممالك
في (بلاد صغيرة منها): مملكة دمشق ومملكة آرام (شمال العراق).

الشكل (6): آثار آرامية.

حضارات بلاد الشام القديمة (المظاهر الحضارية والإنجازات)

الدرس
2

أنخيل نفسي هناك

أبحرنا من الساحل الشرقي للبحر المتوسط باتجاه الغرب نحو قرطاج، نعمل
معنا تجارتنا وثقافتنا الفينيقية وأبجديتنا، وهي الأصل الذي نشئت منه
الأبجديات الأخرى جميعها

أولاً: المظاهر الحضارية لحضارات بلاد الشام القديمة

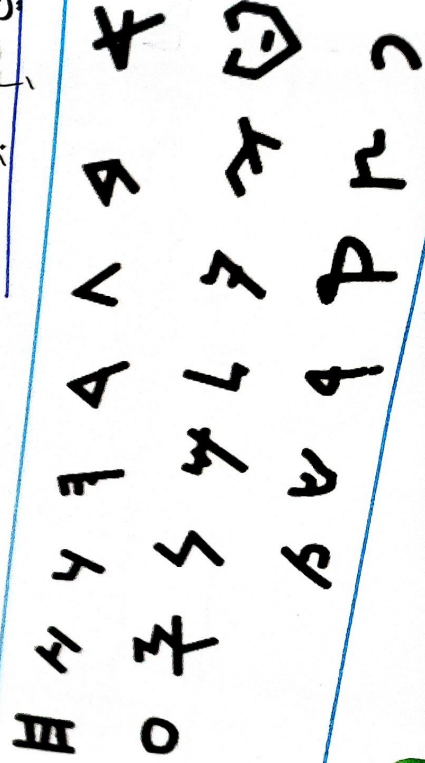
تميّزت حضارات بلاد الشام القديمة بعدد من المظاهر الحضارية البارزة،
ومنها:

1 نظام الحكم والإدارة
هنا كان

كان نظام الحكم في أغلب حضارات بلاد الشام (نظاماً وراثياً) ويشرف فيه
الحاكم على إدارة المدينة والحياة العامة، ويساعد أعيان المدينة والأغنياء،
بالإضافة إلى الكهنة الذين كان لهم دور كبير في إدارة الحكم.

2 الحياة الفكرية (اللغة والكتابة)

عرف الإنسان القديم الكتابة التصويرية التي تقوم على تصوير البشر
والحيوانات والممارسات اليومية، ثم تطورت إلى تصوير المقاطع الصوتية التي
كانت كثيرة الصور، حتى جاء ابتكار الفينيقيين للحروف الأبجدية التي
شكلت ثورة في عالم كتابة اللغات.



الشكل (7): الحروف
الأبجدية الفينيقية.

تُعَدُّ الأجدانية الفينيقية من أقدم الكتابات الأجدانية، وهي تُكسب من السمين إلى اليسار (تُقرأ من اليمين إلى اليسار) حرفاً، وقد استُخدمت في المنطقة الساحلية لشرقي البحر المتوسط. وكان هذا الابتكار (تُقرأ من اليمين إلى اليسار) الفينيقون من خدمات إلى العالم؛ فقد عُرِفَ الفينيقون بتلك الكتابة المقطوعة الصوتية، ووضعوا أول أعظم ما وصل إلينا من أعراسها كتاباً أجدانية استخدموها ونسروها في العالم. وكانت (الأصل الذي أنشئ منه) وحزيرة قهرم (الأخرى على التوالي).

واسمهم ابتكار الفينيقين للحروف الأجدانية ونسروها في تقدم الفكر الإنساني، وقد شاع استخدام الفينيقية في بلاد الفينيقين وشمال بلاد الشام وكنيكيا (جنوب الأناضول في تركيا الحالية) وحزيرة قهرم.

الشبه والاختلاف

- أُنشِئَ أوجه الشبه والاختلاف بين الأجدانية العربية والأجدانية الفينيقية، من حيث عدد الحروف وأشكالها الكتابية.

الاختلاف	العربية	الفينيقية
28 حرف	28 حرف	28 حرف
منها حروف أصغية	منها حروف أصغية	منها حروف أصغية

تكتب من اليمين لليسار

28 حرف

4 الديانة

قامت الديانة في

والسما والبجر

في مرحلة مت

بعد أدونيس

ثانياً: المظاهر

1 الزراعة

نوع الأموريون

الناطق الزراعي

السكنية أملا

بعض الأدوات

3 الطوبى

خاصة

اشتهر الفينيقون في العلوم

في (السيا) في

الغرض ووضعوها على خرائطهم؛ لتحديد مواقع مستعمراتهم وخطاتهم التجارية ودوائر القطر السليم لتحديد الجوانب، وأسهموا في تطوير علم الجغرافيا؛ نتيجة لرعايتهم الاستكشافية حول إفريقيا وغربهم مصف حول طارق.

السبب والنتيجة

السبب
معرفة الفينيقين خطوط الطول ودوائر العرض.

النتيجة

لقد ردد مواقع مستعمراتهم وخطاتهم التجارية

للتجارة

للتجارة



الشكل (8): معبد أدونيس - حماة.

البيئة

كانت حضارات بلاد الشام القديمة على عبادة قوى الطبيعة ومظاهرها؛ الشمس والقمر والأرض والسموات والبرق والرعد، وجعل الفينيقيون لكل من الحرب والزراعة والملاحة والصيد آلهة. كان الآلهة (EI) يُعبد في كل شيء، وأقاموا المعابد فجيداً لأهليهم، وكان أشهرها معبد أدونيس (Adonis temple).

- زراعة
- صناعة
- جلب

تتبع المظاهر الاقتصادية في حضارات بلاد الشام القديمة

الزراعة

في الموروث في تربية الحيوانات وصناعة منتجاتها المختلفة من الألبان ومشتقاتها. ومع بداية استقرارهم في المناطق الزراعية في القرب من الأنهار؛ تحولوا إلى العمل في الزراعة، فشدوا المساكن والبيوت والتجمعات السكنية الكنعانيون فقد اعتنوا أيضاً في الزراعة وبخاصة في زراعة العنب والتين والزيتون، وعرفوا بش الأدوات لطحن الحبوب، واستعملوا وزنات من الفضة بدلاً من النقود.

التجارة

عمل الأمويون

في ريف التجار

فيها، وبنكرونها

القائم، وبنكرونها

وتقلوا الخطوط والع

كما سطر الفنقيون

والعرب العربي

الغرب واليه تغال

(أسبانيا واليه تغال

النفوذ في مبادلاتهم

والغامرون، ما أدي

وتقافاتها ولغاتها،

والعلم والعلوم

والعلم والعلوم

والعلم والعلوم

والعلم والعلوم

والعلم والعلوم

والعلم والعلوم

والعلم والعلوم

والعلم والعلوم

والعلم والعلوم

والعلم والعلوم

والعلم والعلوم

والعلم والعلوم

والعلم والعلوم

والعلم والعلوم

والعلم والعلوم

الصناعة

اشتهر الفينيقيون

في صناعة الصباغ الأرجواني

الذي استخرج من الأصناف البحرية واستخدم

في صباغة الأقمشة المطرزة التي نالت شهرة

كبيرة في العالم القديم، بالإضافة إلى صناعة

الحزف وتطوير صناعة الزجاج التي أخذت من

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية

الحضارة المصرية



الشكل (9): صناعة الصباغ الأرجواني.

كما برعوا في صناعة السفن، وقد تضاعفت في إتقانها العوامل البشرية والطبيعية؛ من خشب ونخيل ماري

ومعلومات جغرافية وفلكية وملاءمة الساحل للصيد والسفر، واستطاعوا بهربط الشرق بالغرب من سواحل

بلاد الشام شرقاً إلى سواحل البحر المتوسط الغربية، ووصلوا إلى أوروبا ونشروا الغنم وثقافتهم وتجارتهم.

أما الآراميون فقد برعوا في صناعة الملابس والأثاث الخشبي والحلوى وأدوات الكتابة، وفي صناعة الحما

وغيرها، وفي الكثير من الصناعات.

السبب والنتيجة

محم

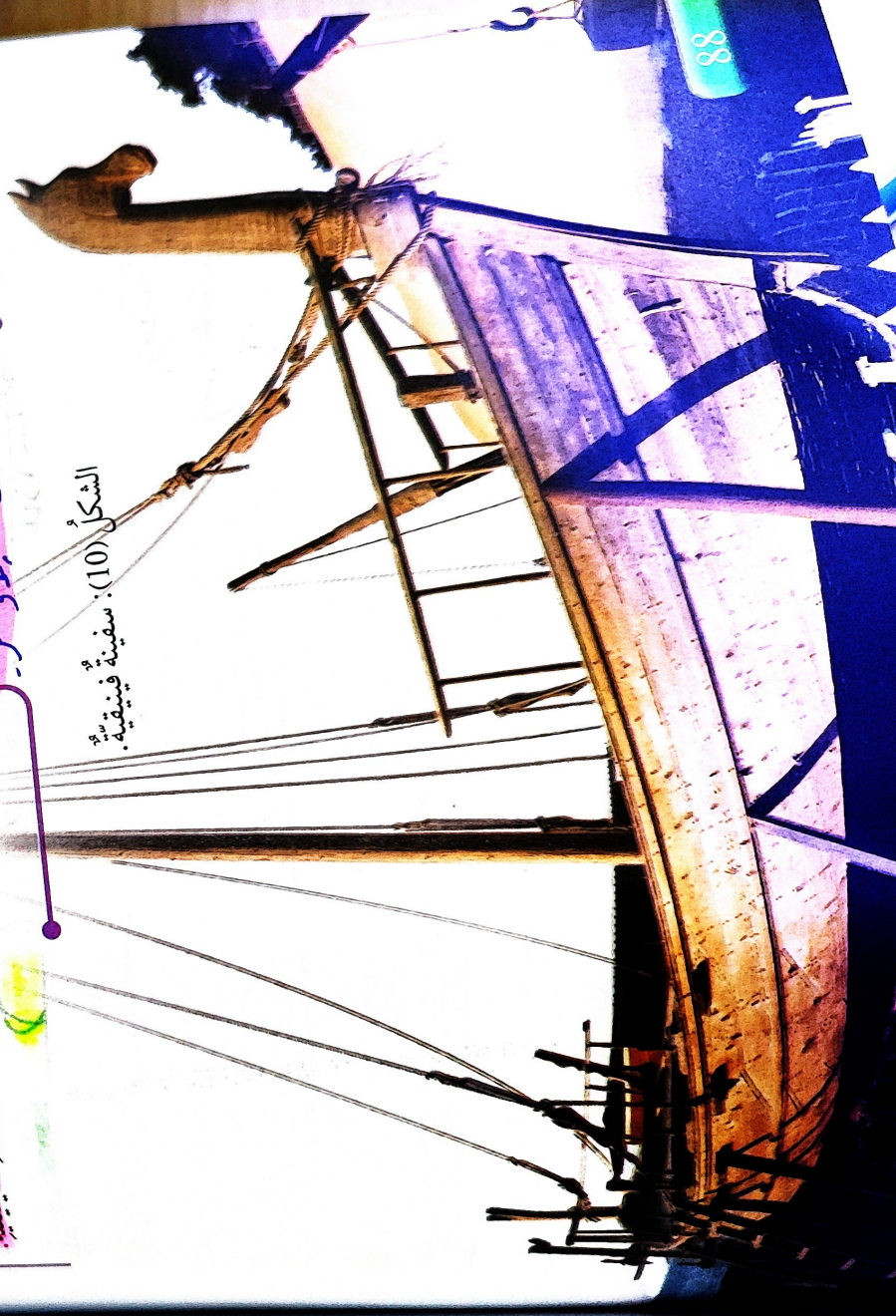
النتيجة

تطور صناعة السفن في الحضارة الفينيقية

عوامل طبيعية وبشرية

جسدت خبرة ملاحية محلومات خبر امية
ومناخية محلا هذه المصالح للصيد والسفر.

الشكل (10): سفينة فينيقية.



على

التجارة

مرا فقن وأدلاء للقوافل العابرة للصحراء، لمعرفتهم بأحوالها وبأطرق والآبار والينابيع
من الأمور التي أوجت ازدهارها في العصر الأموي، إذ كان التجار يعمدون قوافلهم إلى بلاد المغرب
عبر البحر الداخلي في البلاد، فقللاً ما يجزؤونها لأقسام المطرزة والكثبان والحجارة الكريمة،
بعضهم يذهبون إلى الزيوك والتمور والثمار المجففة إلى تلك البلاد.

ونفذ العثمانيون على التجارة البحرية في البحر المتوسط والبحر الأحمر، وقاموا بمرافقة تجارهم على سفنهم
ثم استعصموا مملكة تجارية في قرطاجنة (تونس حالياً) امتدت إلى جنوب شبه الجزيرة الأيبيرية

والعراق واليمن حالياً. وقد قامت التجارة الفينيقية في أول الأمر على المبادلات في الجزيرة الأيبيرية
التي كانت مبادلاتهم التجارية، وسكنت هذه النقود من الذهب كما رافق التجار في رحلاتهم المسافرون

التي تؤدي إلى انتقال الأسر من بلاد الشام إلى البلاد الأخرى حاملة معها حضارتها ومعتقداتها
والفنون، ما أدى إلى انتقال الأسر من بلاد الشام إلى البلاد الأخرى حاملة معها حضارتها ومعتقداتها

ثقافتها ولغاتها، وقد نشروها في عدّة مناطق.

ص ٣٣

السبب والنتيجة

السبب

معرفة أحوالها وبأطرق والآبار
والينابيع

النتيجة

عملت الشعوب الأمورية أدلاء للقوافل
العابرة للصحراء.

الملخص

تميّزت حضارات بلاد الشام القديمة بعددٍ من المظاهر الحضارية كنظام الحكم والإدارة والحياة الفكرية
والعلوم والديانة، وكان لها إنجازات في مجالات الزراعة والصناعة والتجارة.

حضارات الممالك القديمة في الأردن

أتخيل نفسي هناك

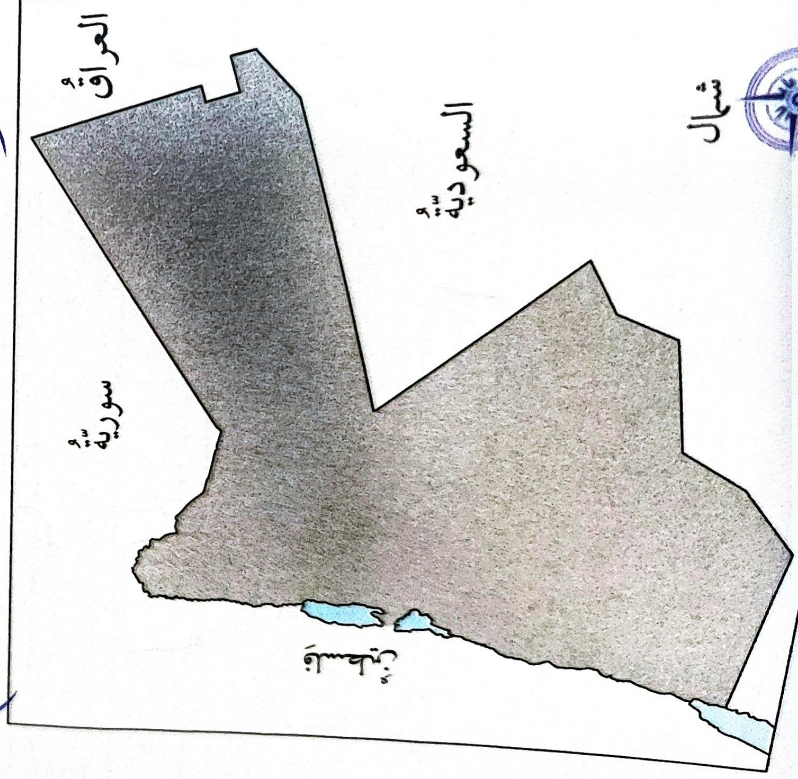
في أثناء استعدادنا للخروج برحلة مدرسية إلى مدينة البترا، قال لنا مشرف الرحلة أننا سنسلك الطريق الملوكي في أثناء العود. سأل الطلبة المشرف: وما هذا الطريق؟ فأجاب: إنه الطريق التجاري القديم الذي سلكته القوافل التجارية القادمة من مصر والجزيرة العربية إلى بلاد الشام، مروراً بخليج العقبة على البحر الأحمر إلى دمشق.

موقع الأردن

أين يقع الأردن في الجهة الجنوبية الشرقية من بلاد الشام؟ وشكل حلقة وصل

بين بلاد الشام شمالاً وشبه الجزيرة العربية جنوباً، وبين بلاد الشام والعراق وإفريقيا العربية من جهة الغرب؛ إذ تفاعلت على أرضه معظم الحضارات القديمة (الهجرة من جزيرة العرب). وقد جعل هذا الموقع الأردن يتحكم في طرق المواصلات القديمة، كما أن تمتعه بالمناخ المعتدل وكثرة ينابيعه

وخصوبة أراضيه أسهم في نشوء العديد من الحضارات القديمة.



الشكل (11): المملكة
الأردنية الهاشمية.

المملكة الأدومية (2000 ق.م.)

هاجر الأدوميون من شبه الجزيرة العربية إلى جنوب الأردن، حيث أسسوا مملكتهم التي امتدت من منطقة الشراة من وادي الحسا شمالاً إلى العقبة جنوباً، واتخذوا مدينة بصيرا في جنوب الطفيل عاصمة لهم. وقد عُثر على الكثير من المخلفات الأثرية التي تركوها مثل: الأختام وقطع الفخارية، كما أنشأوا العديد من البرك والخزانات المائية، ومن بقايا آثارهم قرية السلع في محافظة الطفيلة. وأقاموا تحالفات تجارية مع المناطق المجاورة لهم مثل: مصر غرباً وموآب وفلسطين شمالاً والجزيرة العربية جنوباً.

جاءت تسمية الأدوميين هذا الاسم نسبة إلى اللون الأحمر (Adam) أو الأحمر الداكن، الذي يميز المنطقة ذات الصخور الحمراء التي سكنوها.

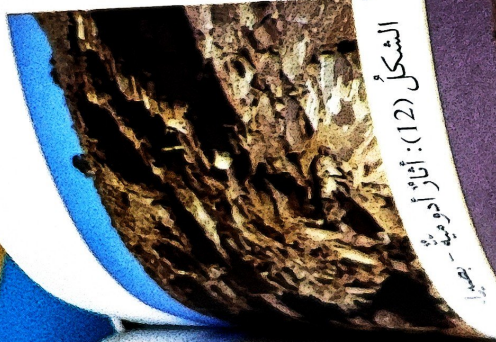
ورد ذكر الأدوميين في المصادر الأثرية واليونانية والمصرية القديمة باسم (أدوميا) و(إدوميا)، وذكر المؤرخ اليوناني (سترابو) أن الأدوميين أصل الأنباط.

المملكة الموائية (1200 ق.م.)

أبين

ظهرت حضارتهم في منطقة موآب (الكرك حالياً) وامتد نفوذهم من وادي الموجب شمالاً إلى وادي الحسا جنوباً، واتخذوا ذيبان (ديبون) عاصمة لهم، ومن مدنها المشهورة: مادبا، وجبل نبو، والكرك، والربيه. ضمت هذه المملكة سهولاً ومرتفعات جبلية صالحة للزراعة وريعي الماشية، وكانت الكتابة الموائية مماثلة للخط العموني. ومن أبرز النقوش الموائية نقش الملك ميشع Mesha الذي دون إنجازاته وأعماله على مسلة بازلتية عُرفت بمسلة ميشع The Mesha Stele الذي يُعد من الشواهد التاريخية على هذه الحضارة وموجود حالياً في متحف (اللوفر) في (باريس).

متحف (اللوفر) من أهم المتاحف الفنية في العالم ويقع على نهر (السين) في العاصمة الفرنسية (باريس). ويعد أكبر صالة عرض للفن عالمياً وفيه العديد من معالم الحضارات الإنسانية.



الشكل (12): آثار أدومية - بصيرا



الشكل (13): آثار أدومية - خفزار وادي عربة.



الشكل (14): مسلة ميشع.

م.ق. (850 - 1500) م

3- شبه الجزيرة العربية في القرون الثلاثة الأولى

الزرقاء شالاً إلى وادي الموجب
في عسر قبل الميلاد تقريباً،
حتملاً.

[illegible]

البحر الذي يعمل أحد منابع نهر الزرقاء، وهو المياة ولا يحوي التربة

من اسهام في ازدهار النشاط

وَمَا زَالَتْ بَعْدُ
الْحَالُ مِثْلًا
وَقَتْنَا
السَّجَارَى الْمُلُوكِ وَمَا زَالَتْ بَعْدُ

بعض اللقاعه التي في البحر

١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠

من قبل القلعة.

۱۹۷۳ء اکسٹ ۱۹۷۳ء

الجامعة - المنطقة الجبلية - في

١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١

الأول وابن هصيل / عَمْدَاب الشَّافِعِ وَإِنْ جَازَ أَيْسَ الزَّرَاعَةِ، وَكَ

بأنه أطول النصوص التي وصلت إلينا من هذا النوع

كانت

[illegible]

1901 94191 (F. 11)

Q. 76

1563

1916

A close-up photograph of a bronze dagger. The pommel is at the top, and the hilt below it is decorated with a series of raised, wavy lines. The blade is visible at the bottom, showing a dark, patinated surface.

الشكل (١٦): قارورة نقل سيران.

2

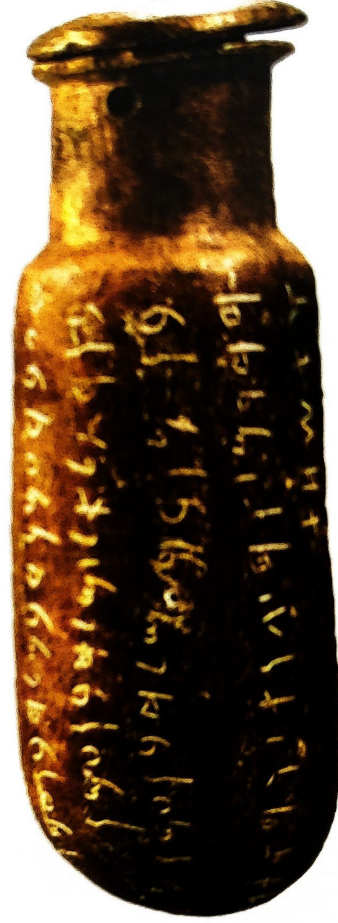
10



3

→ 1.1.1.1

1600 1010 100



الشكل (16): قارورة قتل ميران.

12

॥

المملكة العربية السعودية

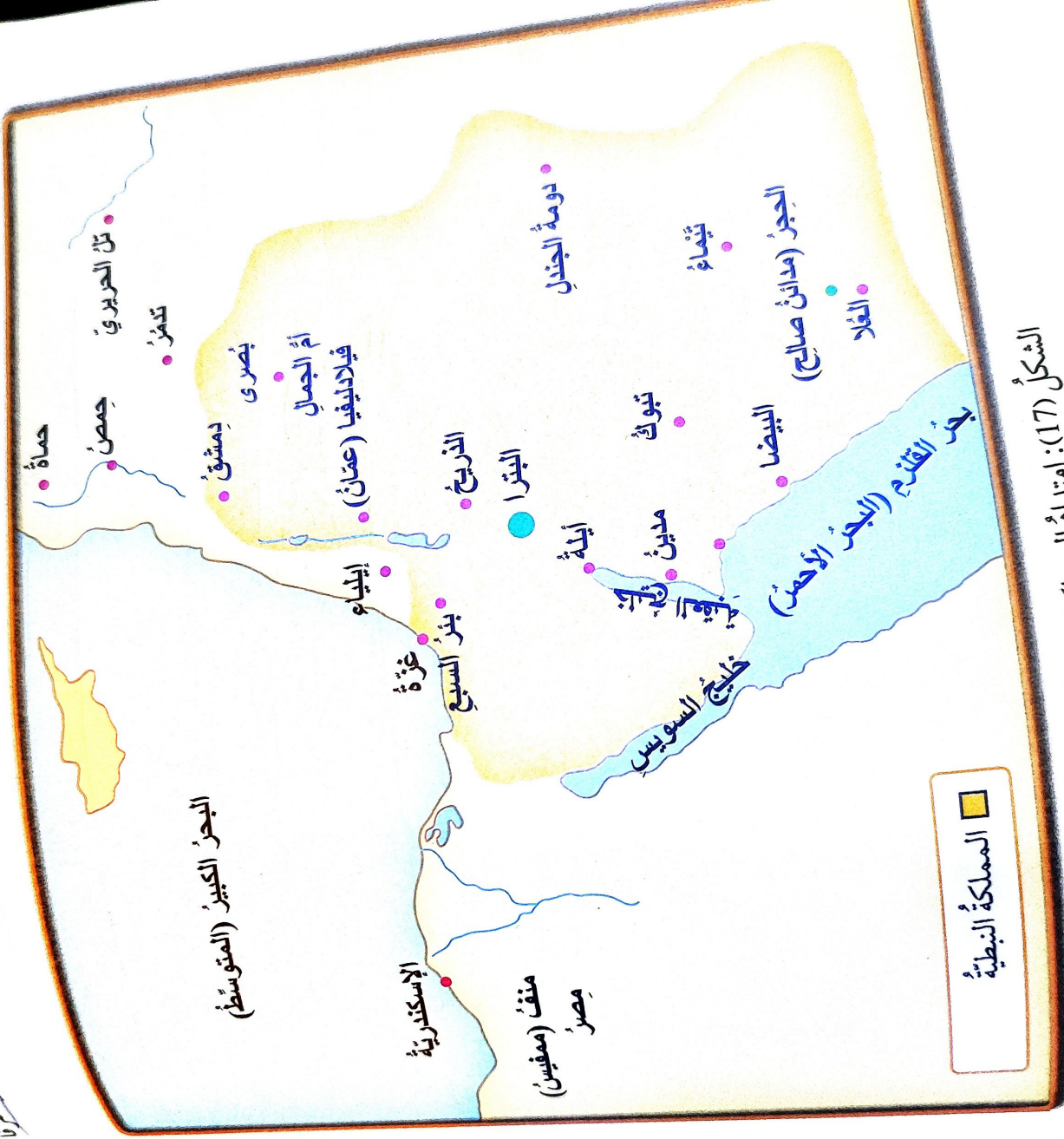
3

طوبى لذي
الضمير الطيب

المملكة النبطية (169 ق.م. - 106م)

حيث جاء الأنباط إلى جنوب الأردن من شبه الجزيرة العربية في القرن التاسع قبل الميلاد وامتدَّت دولتهم لتشمل وادي الموجب ووادي موسى والعقبة ومداين صالح جنوباً وبُصرى الشام شمالاً، وبهذا يكون الأنباط قد سيطروا على طريق التجارة البرية واستطاعوا أن يوحّد منطقة الأردن بعد أن ضمّوها إليها مملكة أدموم ومناطق ومنطقة مدين وقد تميّز الأنباط في نشاطهم التجاري؛ إذ وصلت صناعاتهم ومنتجاتهم إلى الصين شرقاً وسواحل إيطاليا وبريطانيا غرباً.

دين عيزر



الشكل (17): امتداد المملكة النبطية.

سأه
سأه نظام الحكم

الملك تُشاركهُ

وبيع المتلكات

العملات المعدنية

عليها اسم المذهب

الشمال الشرقي

الحديدة في عام

الحياة الاقتصادية

الزراعة

ازدهرت الزرا

وتحسّنت التربة

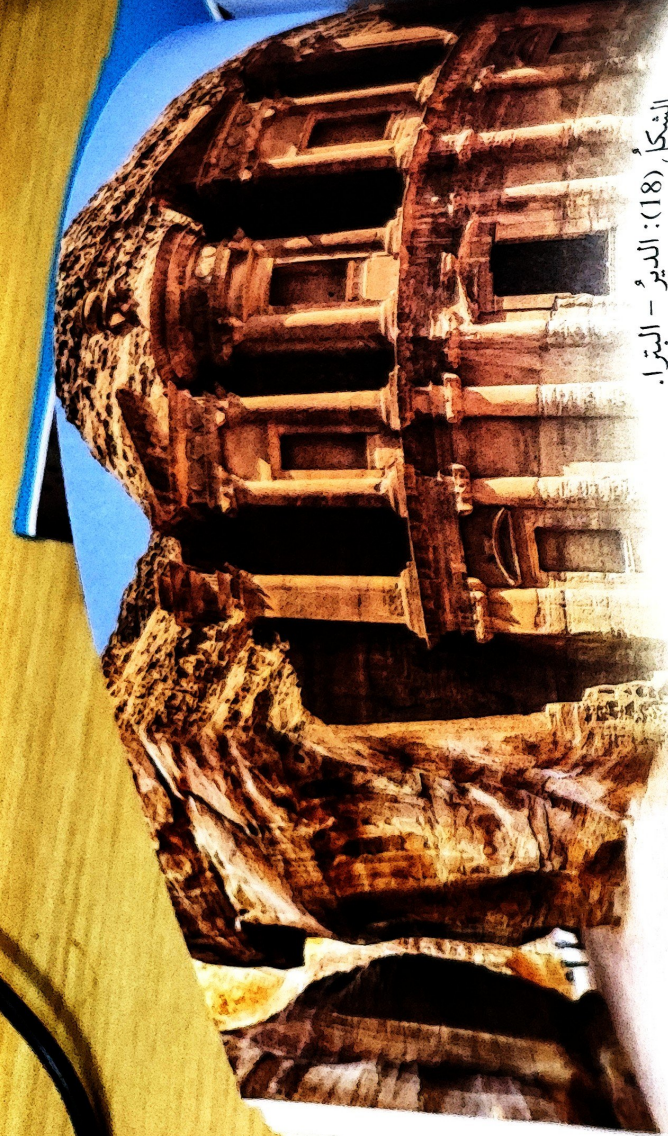
المحاصيل في الا

كما طوّرت الأنباط

فنيوا القنويات

السلامة الحيات

والدولة



الشكل (19): السيف - البترا.

الشكل (18): الديور - البترا.

الملك الحكمي الوريثي في مملكة الأنباط وحمل أغلب ملوك الأنباط اسم الحارث. وكان من زوجة الملك شاركة في الحكم وحازت نساء الأنباط حقوقاً متساوية مع الرجال؛ إذ استطعن امتلاك ووراثته ورفع الدعاوى القضائية وتمثيل أنفسهن في المحكمة. وقد ظهرت صورة زوجة الملك على العملات المعدنية وكانت عاصمتهم بترا (الزعتري الصخر) وهي مدينة منحوتة بالصخر الوريثي؛ لذا، أطلق على عليها اسم المدينة الوريثية. كما ترك الأنباط العديد من المواقع الأثرية من أشهرها (أم الجمل) التي تقع في شمال الشرقي للأردن ومدائن صالح في شمال السعودية. وقد اختبرت البترا إحدى عجائب الدنيا السبع المعلقة في عام 2007 م.

الحياة الاقتصادية في ممالك الأردن القديمة

الشكل (20): قنوات الري على طول السيف.



عزل الزراعة في المملكة المؤابية والعمونية، مستغلين وفرة المياه الحكومية التربة (فزرعوا) العنب والزيتون في المرتفعات وبعض المناطق في الأراضي السهلية؛ كالقمح والشعير.

لما طور الأنباط هندسة الري للتغلب على شح الأمطار في منطقتهم؛ نشأت قنوات الحجرية والأنابيب الفخارية لنقل مياه الشرب، وبنوا السلسل الحجرية لتفادي انجراف التربة، وحفروا الآبار والسدود لجمع مياه الأمطار واستخدموها في الشرب والزراعة.

السبب

لتفصيل ما هو المشرب

النتيجة

حفر قنوات الري على طول مسير السيح في مدينة البترا.

2 الصناعة

ظهرت عدّة صناعات في ممالك الأردن القديمة:

1- صناعة الأدوات الزراعية، وصناعة المواد الغذائية،

3- صناعة المعدات الحربية كالخناجر ورؤوس السهام من

البرونز، والصناعات الفخارية التي تميزت بدقتها وجمال

زخارفها. وظهرت لدى الأنباط صناعات التعدين؛

فاستخرجوا النحاس والحديد والذهب والفضة من

مناطق وادي عربة ووادي فينان واستخدموها لصناعة

الحلي والمجوهرات وسكوا عملتهم من الفضة.

3 التجارة

ظهرت لنا

سهم موقع هذه الممالك القديمة على خط القوافل التجارية بين مصر والشام وشبه الجزيرة العربية في تطور

التجارة، وعملوا على بناء التحصينات على طول الطريق لحماية القوافل التجارية. ولعب الأنباط دور الوسيط

التجاري بين كل من جنوب الجزيرة العربية وبلاد الرافدين (العراق) وموانئ البحر المتوسط، وقطروا

الضرائب على القوافل مقابل حمايتها. ومن أهم السلع التي تاجروا بها؛ المنسوجات والمعادن والفخار

والزيوت كزيت الزيتون وزيت السمسم، والملح الذي كان يستخرج من البحر الميت بكميات كبيرة، وكانوا

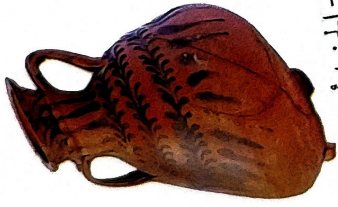
يستوردون الخمر والتوابل واللؤلؤ من الهند والحبر من الصين.

أفسر: كيف أثر الموقع الجغرافي للمملكة النبطية في ازدهار النشاط التجاري؟

تطور التجارة / وسيلتها التجارية

الملخص

يعد الأردن أحد مواطن الحضارات الأولى في العالم القديم، وكان لموقعه المميز وبيئته المتنوعة أكبر الأثر في قيام تلك الحضارات وازدهارها.



الشكل (21): أوان فخارية - الحضارة النبطية.

1. التفكير

أ. أ. أ.

أ. أ. أ.

2. المص

أ. أ. أ.

3. التفكير

أ. أ. أ.

أ. أ. أ.

أ. أ. أ.

أ. أ. أ.

أ. أ. أ.

4. التطبيق

أ. أ. أ.

أ. أ. أ.

5. العمل

أ. أ. أ.

أ. أ. أ.

أ. أ. أ.

أ. أ. أ.

أ. أ. أ.

أ. أ. أ.

حضارات بلاد الشام القديمة (مرحلة الانهيار)

الدرس
4

هي خريطة حديثة
الخريطين؛ أحدهما

أتخيل نفسي هناك
تقدّم الجيش الكلداني إلى الغرب، مارًا بأراضي بلاد الشام ومعلّنا ضمّ الممالك التي
اجتاحتها إلى حكمه. كانت هذه بداية عصر جديد ونهاية حقبة زمنية لبلاد الشام.

عوامل انهيار حضارات بلاد الشام القديمة

- 1 كان لازدهار الحضاري في بلاد الشام قديمًا دور كبير في ظهور الممالك القديمة؛
ما جعلها هدفًا للأطماع الخارجية للقوى الإقليمية (الكلدانية، والآشورية،
والمصرية)، التي بدأت تشن الحملات للسيطرة على هذه الممالك، بالإضافة إلى
عدّة عوامل كانت سببًا في انهيار الممالك العربية القديمة في بلاد الشام، ومنها:
- 2 عدم تمكن الممالك القديمة في بلاد الشام من إقامة دولة موحدة قوية قادرة
على مواجهة الأطماع الخارجية للدول الكبرى آنذاك في بلاد الرافدين
ومصر، فانهارت أمام توسّعات وهيمنة تلك القوى.
- 3 ضعف ممالك بلاد الشام سياسيًا وعسكريًا.
- 4 الأطماع الخارجية بالسيطرة على المراكز التجارية.
- 5 التنافس التجاري بين مصر القديمة وحضارات الشام القديمة.
- 6 التوسّع اليوناني بقيادة الإسكندر، الذي أطاح بقيّة تلك الدول وقضى
على الإمبراطوريات الشرقية القديمة.

القوى التي غزت بلاد الشام قديمًا

تعرّضت بلاد الشام قديمًا لغزو العديد من الشعوب مثل الآشوريين والبابليين
والكلدانيين والمصريين والإغريق، بدءًا من أواسط الألف الثاني ق. م. إذ غزا
حمورابي البابلي (مدينة ماري) الآشورية في عام 1760 ق. م. فدمّر أسوار المدينة
وأحرق القصر؛ وبهذا اختفى الدور السياسي للآشوريين.

العصر الهلنستي
Hellenistic Period
المعركة البونية
Punic Wars
مملكة الديكابوليس
The Decapolis
العصر الروماني

الحكم المصري

من أبرز المعارك التي دارت على أرض بلاد الشام معركة مجدو (Megiddo) في عام 1468 ق. م. التي شنها المصريون القدماء على الأراضي الكنعانية لحماية مصالحهم التجارية. انتهت باستسلام الكنعانيين. واستمر حكم الدولة المصرية لبلاد الشام (12) قرناً تقريباً حصل فيها نهضة تجارية وتفاعل حضاري بين المنطقتين. كما قامت المراكز العسكرية من مدن مثل عن الفرعون لجمع الضرائب، مع الإبقاء على التثقيف من الحكام المحليين الموالين للحكم المصري، وإنشاء معابد مصرية في بيسان وعسقلان وغزة إلى جانب الحاميات العسكرية.

الحكم الكلداني (587 - 539 ق. م.)

سيطر الكلدانيون بقيادة (نبوخذ نصر) على شمال بلاد الشام، ولاحقوا القوات المصرية واحتلوا عسقلان إلى الساحل الفلسطيني الجنوبي، وسيطروا على مملكتي مؤاب وعمون وفرضوا حصاراً على (مدينة بصرى) عاصمة الأدوميين وفرضوا حصاراً على مدينة صور استمر (15) عاماً تقريباً انتهى بمقتضى اتفاق بين الطرفين تمتع فيه مملكة صور بحكم ذاتي، وقلد تمتعت ممالك بلاد الشام بحكم مستقل مقابل دفع الضريبة للملك الكلداني، الذي ظل يحكمها (48) عاماً.

الحكم الفارسي (539 - 332 ق. م.)

غزا الفرس بقيادة (كورش) بلاد الشام ومصر منذ عام 539 ق. م. وحكموها حكماً غير مباشر مقابل الجزية، ثم قسم الفرس فينيقيا إلى (4) ممالك رئيسية، هي: صيدا، وصور، وأرواد، وجبيل.



الشكل (24): كورش الفارسي.

حصار صور (15) عاماً
استمر الحكم الكلداني 48 عاماً

الحكم المقدوني

سيطر الإسكندر الأكبر وقد أطاح صعود الفينيقية على الطرق الثقافية الفينيقية كما امتدت منذ سيطرة بلاد الشام وإلى قبة مصر الهلنستية (ع) والسلوقيين في بلاد الفترة ما عرفت بالحرب وتفاعل من الحضارة اليونانية. والسياسة والاقتصاد ومصر وبلاد الرافدين.

ظهر في هذه الفترة ما وهو حلف تجاري التجارة، والمحافظة في بلاد الشام، ويضم منها في الأردن (جرش) وجدارا فخل، وكايبلا أو (الريد)، وكايبتولياسر.

أحدد على التي توجد



الشكل (25): الإسكندر المقدوني.

الفخم المقدوني (اليوناني) (336 - 323 ق.م.)

سيطر الإسكندر المقدوني على معظم المدن الفينيقية، وقد أطاح صعود المقدونيين تدريجياً ببقايا الهيمنة السابقة الفينيقية على الطرق التجارية في شرق البحر المتوسط واختفت الثقافة الفينيقية تماماً (أطلق) المؤرخون على القرون الثلاثة التي امتدت منذ سيطرة الإسكندر بن فيليب المقدوني على بلاد الشام وإلى قيام الإمبراطورية الرومانية اسم **العصر الهلنستي** (عهد الأسرتين البطالمة في مصر والسلوقيين في بلاد الشام). وانتشرت في هذه الفترة ما عُرف **بالحضارة الهلنستية**، وهي مزيج وتفاعل من الحضارات المحلية في بلاد الشام مع الحضارة اليونانية. وقد أثرت هذه الحضارة في الحياة السياسية والاقتصادية والثقافية في بلاد الشام ومصر وبلاد الرافدين.

عرف

ظهرت في هذه الفترة ما عُرف **بحلف (الديكابوليس)**، وهو حلف تجاري يوناني يُهدف إلى حماية طرق التجارة والمحافظة على مظاهر الحضارة اليونانية في بلاد الشام، ويضم مدناً تجارية رئيسة المؤكّد منها في **(الأردن) فيلادلفيا (عمّان)**، و**جراسا (جرش) جدارا (أم قيس)** و**بيلا (طبة)** و**أرايلا (قوبلة)**، و**أرايلا (بيت رأس)**.

❖ أُنحِدت على الخريطة مدن الديكابوليس التي توجد في الأردن.

الشكل (26): خريطة توزع مدن حلف (الديكابوليس).



❖ مدن الديكابوليس المؤكّد وجودها في الأردن

عام 1468 ق.م. السلام الكنعانيين. التي شنتها على أري بين المنطقتين، كإقامة قديك من الحكام المحليين الحاميات العسكرية.

ية واحتلوا عسقلان مارا على (مدينة بصرى) د اتفاق بين الطرفين فع الضريبة للملك

الحكم الروماني (63 ق. م. - 636 م)

خاض الفينيقيون في قرطاج عدة حروب مع الرومان عرفت بالحروب البونيقية بقيادة هانسال، الذي ألحق بالرومان عدة خسائر، إلا أن نقص القوة البشرية وقلة الإمدادات أدت إلى هزيمته أمام الرومان في معركة زاما في عام 202 ق. م.

سيطر الرومان على بلاد الشام في عام

(63 ق. م.)، وامتدت سيطرتهم لعدة

قرون. وأنشأوا عدة ممالك تابعة لهم

منها مملكة تدمر ومملكة الرها كما احتل

الإمبراطور الروماني تراجان البترا وقضى على دولة الأنباط

في عام 106 م، واستمر وجودهم في بلاد الشام تحت اسم الدولة

البيزنطية وذلك بعد انقسام الإمبراطورية الرومانية إلى قسمين هما:

القسم الغربي وعاصمته روما والقسم الشرقي وعاصمته القسطنطينية. كما عقد الرومان تحالفا عسكريا مع الغساسنة الذين أنشأوا مملكة لهم في

البادية الجنوبية لبلاد الشام وكانت عاصمتهم بصرى، ثم انتقلت عاصمتهم إلى الحابية في هضبة الجولان.

وقد وجد الرومان في الغساسنة حلفاء أقوىاء يمكن الاعتماد عليهم في الصراع ضد الفرس وبقيت مملكة

الغساسنة موالية للإمبراطورية البيزنطية إلى الفتح الإسلامي في عام 636 م، الموافق للعام 15 هـ بعد معركة

اليرموك.



الشكل (27): هانيبال.

الملخص

أدى الضعف السياسي والأطماع الخارجية في بلاد الشام؛ لاحتلالها من قبل قوى ودول عديدة، استغلت مواردها الطبيعية وتركت أثرا كبيرا في المجالات جميعها، وامتزاجا ثقافيا كان له دور في إدخال عادات مختلفة إلى مجتمعات بلاد الشام.

احترام خصوصية الآخرين

الدرس
3

أتخيل نفسي هناك

في أثناء تقديم شقيقتي الكبرى امتحان نهاية العام الدراسي، تفاجأنا بزيارة لبعض الأقارب دون موعد مسبق، الأمر الذي أدى إلى حدوث إزباك في المنزل.

الخصوصية الشخصية

الخصوصية الشخصية هي حق إنساني وقانوني للأفراد؛ فلكل فرد الحق في حماية معلوماته الشخصية وحياته الخاصة وممتلكاته، وهذا الحق هو أحد أهم حقوق الإنسان التي كفلتها قوانين الدول ودساتيرها، وكفلتها المعاهدات والاتفاقيات الدولية.

يميل الإنسان إلى مخالطة الناس والتعامل معهم على أساس ^①الثقة والاحترام المتبادل ومراعاة ^②الأحاسيس والمشاعر، ويبنى علاقاته الإنسانية على هذا الأساس. ويُقصد بالعلاقات الإنسانية الروابط القائمة بين الأفراد وأساليب التواصل والتفاعل بينهم وبين مجتمعاتهم والمجتمعات الأخرى؛ إلا أن الإنسان كائن له خصوصيته ولا يجوز أن يعتدي أحد عليها.

نشاط

الحق في احترام الحياة الخاصة للأفراد حق نصّ عليه العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية، كما كفل الدستور هذا الحق. أنظم جلسة حوارية مع أفراد مجموعتي لمناقشتهم في أهمية هذا الحق.

الفكرة الرئيسية

- إدراك أهمية احترام خصوصية الآخرين، والآثار المترتبة على اختراق الخصوصية.

المفاهيم والمصطلحات

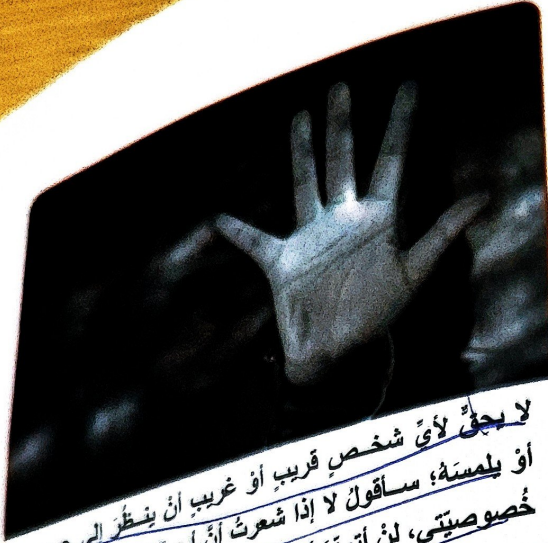
- الخصوصية الشخصية
Personal Privacy
- العلاقات الإنسانية
Human Relations

مهارات التعلم

- السبب والنتيجة.

البيانات الشخصية

البيانات الشخصية هي المعلومات التي تتعلق بالشخص أو جهة أن تعتدي على جسدي باللمس أو الأذى، أو على شخص أو بأحد عينات منه دون موافقته.



لا يحق لأي شخص قريب أو غريب أن ينظر إلى جسدي أو يلمسه؛ ساقول لا إذا شعرت أن أحداً يحاول أن يخرق خصوصيتي، لن أتردد أو أخاف أن أخبر أمي أو أبي.



إن الإطلاع على أي بيانات خاصة بأي شخص، يعد انتهاكاً للخصوصية.

البيانات الشخصية

بيانات الإنسان معلومات شخصية كالصور والوثائق والرسائل وغيرها، وهو صاحب الحق بحجبها أو مشاركتها مع الآخرين عبر وسائل التواصل الاجتماعي أو بالوسائل التقليدية، ولا يحق للآخرين نشرها.

الدراسي، تفاجأنا
تدّى إلى حدوث

فرد الحق في
هو أحد أهم
المعاهدات

والاحترام
على هذا
أساليب
إلا أن

السبب والنتيجة

السبب

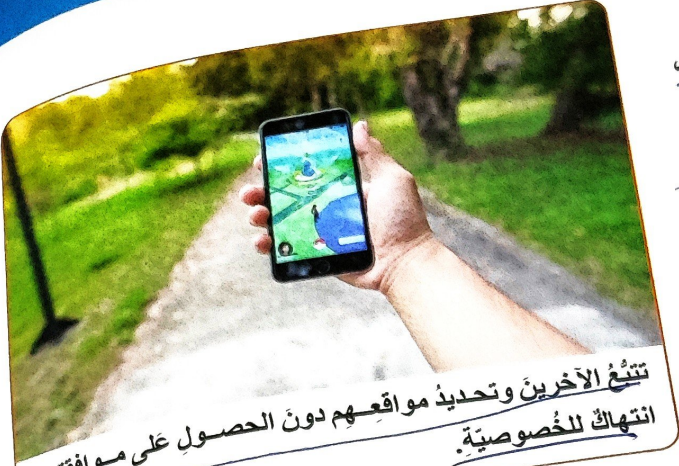
لأنه يحدث انتهاك للخصوصية ولكل فرد الحق في حمايته معلوماته

النتيجة

لا يجوز إطلاع أحد على المعلومات الشخصية.

3 خصوصية الموقع

يحقُّ للفرد الذهابُ إلى أيِّ مكانٍ يُريدُه،
ولا يَحِقُّ لأيِّ جهةٍ رسميةٍ أو غير رسميةٍ
متابعتهُ وتحديدُ موقعه؛ إلا أن هذه
الخصوصية أصبحت من الصعبِ الحفاظُ
عليها، بسببِ راسخِ التتبعِ في الأجهزة
الذكية.



تتبع الآخرين وتحديد مواقعهم دون الحصول على موافقتهم
انتهاكٌ للخصوصية.

4 خصوصية المراسلات

يحقُّ للفرد التواصلُ مع الآخرين عبر
الوسائل الرقمية أو غير الرقمية بحريةٍ
وخصوصيةٍ، دون اطلّاع أحدٍ على
مراسلاته إلا بإذنه.



تعدُّ محاولة الاطلاع على المراسلات الشخصية لأي فردٍ قريبٍ
أو غريب انتهاكاً للخصوصية.

5 الخصوصية المالية

يحقُّ لكل فردٍ الحفاظُ على خصوصية
شؤونه المالية، ولا يَحِقُّ لأحدٍ الاطلاعُ على
ممتلكات الأفراد أو ديونهم أو دخلهم،
أو نسبة إنفاقهم السنوية أو الشهرية أو
اليومية.



لا يجوزُ استخدام بطاقات الدفع الإلكتروني إلا من قِبَل أصحابها،
واستخدامها من قِبَل الغير يُعرض الفردَ للمساءلة القانونية.

فموصية الوقت
تجلى فرد أن يستثمر وقته بالطريقة
التي تفيده، ولا يحق لأي أحد إضاعة
وقت الآخرين أو حرمانهم من إشغال
هم بالطريقة التي تناسبهم.



تسهم إدارة الوقت في تحقيق النجاح للفرد والاستمرار فيه؛ لذا،
فإن هدر وقت الآخرين هو إعاقة لنجاحهم.

المجال الشخصي

المجال الذي يشعر فيه الفرد بالراحة
أو حديثه أو اجتماعه مع الآخرين.
احترام المجال الشخصي جزءاً مهماً من
السلوكيات المتعامل بين الناس، ويؤدي
إلى الشعور بالقلق وعدم الراحة،
غير المناسب الاقتراب الجسدي من
أشخاص الذين لا نعرفهم؛ لأن ذلك قد
يسببهم بالانزعاج أو الخوف.



السبب والنتيجة

السبب

من غير المناسب الاقتراب من أشخاص لا نعرفهم.

النتيجة

يسببهم بالانزعاج أو الخوف،

الآثار المترتبة على انتهاك الخصوصية

تعدُّ الخصوصية جزءاً من كرامة الإنسان لأنها حماة له، والاعتداء عليها أو التدخُّل بها يُمثِّل انتهاكاً وإساءة لكرامة الإنسان، ويترتَّب عليه الكثير من الآثار السلبية، ومنها:

« آثار اجتماعية: قد يؤدي انتهاك الخصوصية إلى الإساءة إلى السمعة، والتشهير بنشر معلومات خاصة.

« آثار اقتصادية: قد يتسبَّب انتهاك الخصوصية المالية بخسائر مالية.

« آثار نفسية وعاطفية: قد يسبَّب انتهاك الخصوصية التوتر والقلق والإحراج.

« آثار صحيَّة: قد يصلُّ انتهاك الخصوصية إلى درجة الأذى الجسديِّ.

نشاط

في أحد الطرق الخارجية وقع حادثُ سَيَر مَرَوِّع، أُصيبَ عددٌ كبيرٌ مِنَ الأشخاص، ووصلت سياراتُ الإسعافِ إلى المكان، ويعملُ كوادِرُ الدفاع المدنيُّ على نقلِ المصابين. ولكنَّ تجمُّعَ عددٍ مِنَ المواطنين في المكانِ وانشغال بعضهم بالتصوير والنشرِ على مواقع التواصل الاجتماعيِّ يعيقُ عملهم!

اقرأ الموقفَ وأناقشه مع زملائي / زميلاتي مِنْ حيثُ:

- التعبيرُ عن رأيي في تجمُّعِ المواطنين عند وقوع حوادث السير.
- بيانُ موقفي مِنَ الأشخاص الذين يقفون لتصوير حوادث السير.
- توقُّع ما يمكنُ أن يحدث إذا شاهدَ أفرادُ عائلةٍ أحدِ المصابين صُورَ الحادثِ على مواقع التواصل الاجتماعيِّ.
- بيانُ هل يُعدُّ التصويرُ والنشرُ في هذا الموقفِ انتهاكاً لخصوصية الآخرين.
- كتابةُ فقرةٍ مِنْ (5) أسطرٍ عن هذا الموضوع، وعرضه على معلِّمي / معلِّمتي، ثمَّ تقديم ما كتبتُ في الإذاعة المدرسية.

الملخص

يحقُّ لكلِّ فردٍ الحفاظُ على معلوماته الشخصية وحياته الخاصة، وتعدُّ الخصوصية واحدةً مِنْ أهمِّ حقوقِ الإنسان التي كفلتها قوانينُ الدولِ ودساتيرها وكفلتها المعاهداتُ والاتفاقياتُ الدولية، وكلُّ مَنْ يُحاولُ اختراقَ خصوصية الآخرين يُعرِّضُ نفسه للمساءلة القانونية.